

グローバル文化コンテンツ専門制作企画社



Company Introduction

Rockin'KOREA LTD. | 3F, 20, Sinchon-ro 14-gil, Mapo-gu, Seoul, KOREA

Tel. 02)324-5148 | Fax. 02)324-5108

代表 イ・ファシン

TABLE OF CONTENTS

OUR COMPANY

01	About Us	3
02	Partnership	7

OUR BUSINESS

01	Studio 37.5	8
	主な研究課題	9
02	IP Contents	10
	代表作家	11
	代表IP	12
	IPコンテンツ代表履歴	14
	新たなIP開発	16
03	IP Business	19
	流通および輸出推移	20
	ローカライズ	21
	出版	22
	映像プロダクション	23
	アカデミー	24
	MD	26
04	RK Toon	27
05	Entertainment	29
	ドラマ	30
	音盤	32
	イベント	33
06	Promotion	36
	博覧会および相談会	37
	プロモーション映像制作	38
	プロモーションイベント企画・運営	39
	Official Website&SNS	40

若きアーティストと共に生きるRockin'KOREA

Rockin'KOREAは情熱を持って積極的なスタッフと
才能あるアーティストたちが共に作っていく未来志向的な会社です。

OUR VISION



情熱

挑戦する情熱を
持つ人材



幸せ

幸せを最優先に考え
家族や仲間を思いやれる人材



価値

絶えず自己開発を通し
自分と企業の価値を高める人材



満足

より良いコンテンツと
サービスを提供する企業

会社概要

会 社 名 Rockin'KOREA株式会社 (英語名: Rockin'KOREA LTD.)
代 表 者 イ・ファシン
創 立 日 2000年3月15日
所 在 地 3F, 20, Sinchon-ro 14-gil, Mapo-gu, Seoul, KOREA
事 業 領 域 IP Contents Business, Entertainment, Studio37.5 (IP創作研究所)

代 表 電 話 +82(0)2-324-5148,5187
代 表 F A X +82(0)2-324-5108
ホ ー ム ペ ー ジ <http://www.rockinkorea.co.kr>
e メ ー ル rockinhashin@hanmail.net



若きアーティストと共に生きる

Rockin'KOREA

**Rockin'KOREAは最も韓国的なコンテンツで
グローバル化を夢見しています**



代表 イ・ファシン

文化コンテンツ専門制作企画社
ストーリー作家/作詞家として活動中
現 Rockin'KOREA株式会社 代表
現 韓国バスキング協同組合 代表
現 韓国ウェブトゥーン産業協会 理事

2020 誇らしい韓国人大賞文化芸術社会貢献部門 受賞
2020 光復会 歴史定義実践漫画家 選定

- 1992年 漫画家同人 [ヌリ] 単行本 約30冊発刊及び展示会4回開催
- 1996年 アンダーグラウンド日本音楽研究会運営情報誌約10冊発刊、単行本4冊発刊
- 1997-1999年 日本音楽専門フリー記者活動 - VIEW、MUSIC LIFE、日本語教材ほか
- 「Rockin' JAPAN」日本音楽専門月刊誌発行
- 漫画家マネジメント(約80名の漫画家と契約中)設立
- 出版、オンラインモバイルおよび海外流通事業
- 文化多様性拡散のための「虹の橋」事業ウェブトゥーン<不滅>ストーリー作家
- 三・一運動100周年の連携「独立運動家33人」ウェブトゥーン<朝鮮、黄愛徳に会おう>ストーリー作家
- アルバム製作(約60タイトルのアルバム製作及び流通)
- 公演及びイベント企画多数(毎年200回以上イベントを進行中)
- 2015-2018年「求礼自然ドリームロックフェスティバル」「2019シリーズフェスティバルLet's Play Hongdae」などブランドローンチ
- 国内外のアーティストエージェンシーおよびマネジメント運営
- アーティストアルバム制作 - Guyz、Jungheum Band/BoK/LUNCH BAND/StorySeller/Holladang他多数(40枚以上プロデュース)



不滅
Nicky & Hui-hyun・ヒョンスク(2014)



朝鮮、黄愛徳に会おう
Nicky & ★9(2020)



神族裁判-地球人が戻ってきた
Nicky & N・インジョン(2021)



美男ホットク
Nicky & RK Studio(2021)



バンプ・アップ・ビジネス
Nicky & RK Studio(2022)

Rockin'KOREA は

韓国を超え、日本・中国・北米・ヨーロッパ等と提携し、様々なコンテンツの流通事業を行っており
グローバル韓流時代に応じて、新しいコンテンツの開発を通し文化コンテンツ製作企画社として成長しています。

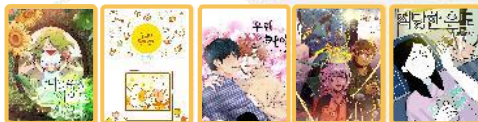
Studio 37.5

ウェブトゥーン・ウェブ小説などのIP制作



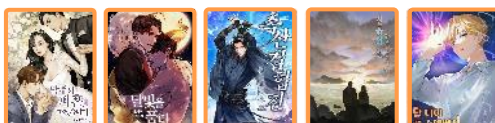
WEB TOON

ウェブトゥーンの企画・開発・流通



WEB 小説

ウェブ小説 IP企画・開発・流通



IP基盤映像コンテンツ

IP基盤映像および広告・広報映像制作



エンターテインメント連携事業

ウェブトゥーン挿入歌制作・流通
フェスティバル・コンサートなどの公演制作



ドラマ/映画/ウェブドラマ

IP映像化・ライセンスコンテンツ制作や流通



プラットフォーム

K-Webtoon プラットフォーム-RKToon/メタバース
ウェブトゥーン展示/動画ストーリーミングプラットフォーム



MD 商品

IPを活用したMDおよびAI活用コンテンツ制作・流通



Rockin'KOREAは

2000年の会社設立後、絶えず発展し続け、IP基盤の多様な文化コンテンツで最高の競争力を兼ね備えた会社へ成長しています。

2000

「Rockin'KOREA」社設立 (03.15)
「Rockin'JAPAN」日本音楽専門月刊誌発行

2001

韓国の漫画作家のマネジメント事業部の設立
約70名の作家と契約締結、WEBコンテンツの流通事業の開始

2002

文化公演イベント事業の開始
(公演企画 フェスティバル、ワールドカップイベント)
中国・日本の海外コンテンツ輸出および海外公演の開始

2003

(株)SK Communications オンライン流通契約締結

2004

(株)コックス (株)コミックエンジョイ
(株)アイアムドットコム (株)CNCレポリューション
オンライン流通契約締結

2005

日本 JUNPEI OFFICE と契約締結
YAMAHA 音源流通契約締結
JASRAC 登録

2006

(株)NHN naver.com (株)KT パラドットコム
(株)ナウイズ オンライン流通契約締結
中国「Beijing New Net Media」
モバイル流通契約締結

2007

純情漫画オンラインウェブマガジン「ArRi」出刊
アメリカ「Visual Wax」エージェンシー契約締結

2008

純情漫画オンラインウェブマガジン「ArRi」1周年
記念 season2 出刊

2009

(株)シンクトップ (株)パケットメディア
(株)インフォラス
オンライン流通契約締結
1st「Asia Culture Festival」アジア15か国参加

2010

2nd「Asia Culture Festival」アジア15か国参加

2011

中国・韓国の漫画コンテンツ配信開始
IPTV漫画流通開始-KT, LG, C&M

2013

中国「Lezhi文化電波有限公司」
中韓のCDおよび音源の流通契約の締結

2014

中国、日本、台湾等海外フェス
韓国内外のフェスプロモーション進行

2015

全羅南道求礼自然ドリームロックフェスティバル
ブランドローンチ

2016

YouTuber、BJチャンネル運営およびクリエイター
マネジメント

2017

Rockin'KOREA 株式会社 法人設立 (04.21)
VODコンテンツ制作および流通

2018

全羅南道求礼自然ドリームロックフェスティバル開催

2019

中国 インドネシア、タイ、日本などへコンテンツ輸出
シリーズフェスティバル「Let's Play Hongdae」
ブランドローンチ
韓国国内約40のプラットフォームコンテンツを直接流通

2020

ONEStore x Rockin'KOREA 名作漫画
カラースクロールウェブトゥーン化事業
第7回大韓民国ベストブランド大賞
文化芸術社会貢献部門受賞

2021

実感型コンテンツシリーズフェスティバル
「Let's Play Hongdae XR」開催
台湾、シンガポール、イタリアなどアジア、
ヨーロッパなどへコンテンツ輸出
ロマンス作家12人がウェブトゥーンメタバ
ス展示会「Romantic Garden」を開催

2022

フランス・パリで「EXPOSITION K-WEBTOON」開催
RKToon.NET グローバルウェブトゥーンプラットフォーム
ローンチ
グローバルウェブトゥーン新人作家育成プログラムの運営
Amazon、DMMなど全世界約30か国へ韓国ウェブ
トゥーン輸出

2023

フランス MAKIMA x Rockin'KOREA MOU 締結
フランス Kick Cafe x Rockin'KOREA MOU 締結
SBS アカデミー x Rockin'KOREA MOU 締結
大韓民国中小企業国家代表ブランド
「ブランドK」選定
ベトナム韓国の街、Rockin'KOREA ブース運営
Amazon、フライデー、VIETOON など30か国以上
へ韓国ウェブトゥーン輸出

2024

IMASE 2024 ASIA TOUR LIVE IN KOREA "SHIKI" 운영
Busan International Rock Festival
海外アーティストのキャスティングおよびマネージメント
コンテンツ創作者同業交流イベント開催
韓国観光公社の観光SNS イベントの企画運営

Rockin'KOREAは

国内外の様々な企業様との協力を通じてグローバルインフラを拡張し、
世界市場をリードするグローバル文化コンテンツ制作企画社への成長を目指しています。

プロジェクト協業を通じて長年築いてきたグローバル有数企業とのインフラ



韓国内約40のプラットフォームを通じて直接作品を流通



“ Rockin'KOREA は 世界有数の企業様との
強いパートナーシップをもとに
より良いコンテンツのため
努力していきます ”

世界約30カ国へ毎年100以上の作品を直接輸出



01

FIRST PART

Studio 37.5

Rockin'KOREA は、新たなIPを開発するIP創作研究所「Studio 37.5」を設立し、ウェブトゥーン、ウェブ小説のコンテンツ制作とキャラクター開発およびSNSを活用したブランドウェブトゥーンを制作中です。

主な課題としてはIP制作教育およびアカデミーを運営しており、メタバース、AIなどの新技術を取り入れた多様なIP活用方案に関する研究をしています。

MISSION



IP開発



作家・PDの発掘や教育



新技術へ繋げる

HOW TO

✓ IP創作研究所

- 新たなIP開発
- 保有IPによる追加事業の研究
- Rockin'KOREA を中心に
外部の専門家と社内人材で
構成されたStudio 37.5

✓ 新たなIP開発

- グローバルマーケットの調査や分析
- IP企画案の開発
- 新たなIPコンテンツ制作シナリオの構成
- ドラマ、映画、キャラクターなど
IP拡張のための研究

✓ 保有IP追加事業

- IP制作教育やアカデミー運営
- システムマニュアル開発
- IP制作のための教育コンテンツの開発
- AIのような新技術を取り入れた
IP活用方法に関する研究
- IPオープンプラットフォームの方策に
関する研究

02

SECOND PART

IP CONTENTS

ウェブトゥーン/ウェブ小説作家約200人と800以上のコンテンツIPを保有しており、国内プラットフォームだけでなく中国、日本、タイ、インドネシア、北米、ヨーロッパなど多様なプラットフォームを通じてコンテンツをサービスしています。

また、名作漫画のスクロール化技術の研究開発を通じて、消費者の皆様に多様で新鮮な楽しいコンテンツを提供しています。

代表作家－ウェブトゥーン



カン・ギョンオク



クァク・シタル



キム・スク



キム・ユニ



キム・ユンジョン



キム・ウンギョン



ナ・イエリ



ノ・ミョンヒ



ノ・イジョン



イヘ



ペク・サンウン



ヨ・ホギョン



ハム・ヒョンスク



Jimmy



ウォン・スヨン



イ・ビン



Nicky



イ・ルダ



タルゴナ



ウゲン



新世紀



ウン・バンジ



ワイズバード

長年の経験で数年間地位を守ってきたベテラン作家から斬新な魅力を備えた新人作家まで、Rockin'KOREAは約200名の作家と共にしています。

ウェブトゥーン、ウェブ小説からページ漫画まで

800以上のIP保有

2001年の漫画事業を皮切りに2024年現在まで
漫画、ウェブトゥーン、ウェブ小説などのIP事業を
続けてきた結果、

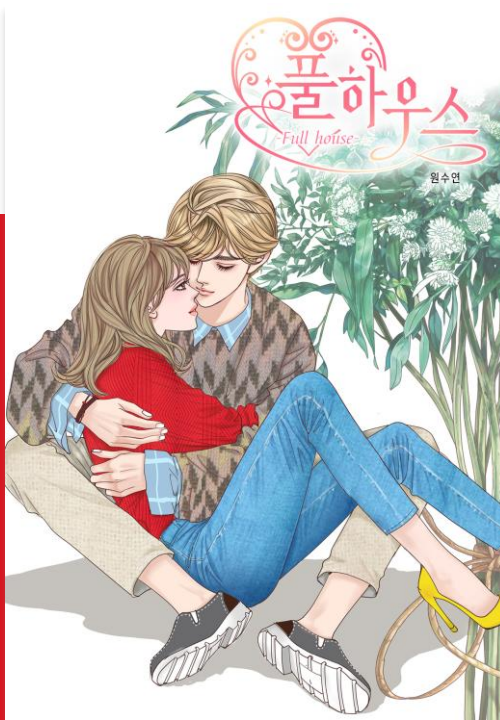
Rockin'KOREAは200人以上の作家の方々と共に
800以上のIPを保有しています。

特に、10~30代の女性を主なターゲットに
良質なロマンス、ドラマジャンルの作品を多数保有
および開発中です。

01

フルハウス - ウォン・スヨン

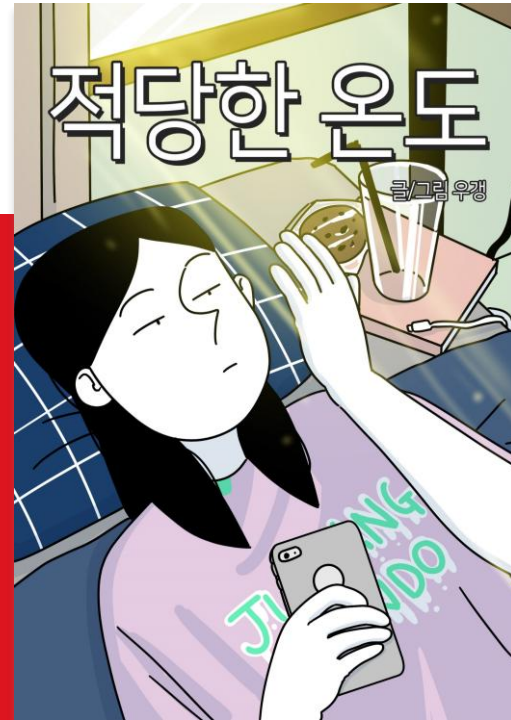
少女漫画のレジェンド、
エリーとライダーの愛があふれる「フルハウス」
で繰り広げられる二人の男女のロマンス！



02

適度な温度 - ウゲン

連載当時、カカオウェブトゥーン
ランキング1位！
ごくありふれた名前とありふれた顔を持つ、
ミンジの成長ドラマ！



03

タルゴナ日記 - タルゴナ

やりたいことは多いけど
どこから何を始めればいいのか漠然とした
新社会人1年生タルゴナの日常感情日記！



04

春情之乱 - ノ・ミョンヒ

ある種の理由で女装をしたまま
男性と結婚することになったヘソン、
朝鮮時代を背景に繰り広げられる切ない
ブロマンス！



05

バンプ・アップ・ビジネス-Studio 37.5

感情表現が苦手な二人の男性アイドルの
くすぐったいラブストーリー！



Rockin'KOREAは

展示開催、ドラマ化といった様々なOSMU事業や政府事業、
持続的な韓国内外とのバイヤーミーティングなどを通じてIPを製作・広報し、全世界へ輸出しております。

2007

ハム・ヒョンスク<永遠の名チエン>

- 韓国文化コンテンツ振興院企画漫画作品選定

2008

キム・ウンギョン<恋は宇宙人も病ませる>

- 韓国文化コンテンツ振興院メディア支事業選定

2010

キム・ユンジョン<トラブル・デビル>

- 韓国文化コンテンツ振興院連載支援事業選定

2011

オ・ギョンア<沈黙の音楽>

- 韓国文化コンテンツ振興院連載支援事業選定

2015

キム・スク<宮廷に住む>、ヨ・ホギョン<砂漠の異邦人>

- 韓国文化コンテンツ振興院

グローバルウェブトゥーン企画コンテンツ開発支援事業選定

2017

ノ・ミョンヒ<春情之乱>、ウォン・ジヨン<ハーブプリンス>

- 韓国漫画映像振興院グローバルウェブトゥーン企画コンテンツ
開発支援事業選定

オ・ギョンア<鏡の森:Reflection>

- 韓国漫画映像振興院多様性漫画製作支援事業選定

キム・スク<宮廷に住む>、キム・ユニ<キス中毒>

- 韓国漫画映像振興院輸出品翻訳支援事業選定

イ・ルダ<朝鮮スキャンダル操作団>

- 韓国漫画映像振興院連載漫画製作支援事業選定

Jimmy<赤い夜の刻印>、ノ・ミョンヒ<春情之乱>

- 韓国&中国「Kuaikan」同時連載

2018

イ・ルダ<朝鮮スキャンダル操作団>

- 韓国漫画映像振興院輸出品翻訳支援事業

イ・ルダ<朝鮮スキャンダル操作団>

- SPPウェブトゥーンアワードTop10選定

キム・ユニ<キス中毒>

- 中国「ComicLoft」輸出契約

インドネシア「comico」5作品輸出契約

中韓アニメ-ウェブトゥーンビジネス相談会参加

2019

イヘ<Not so Bad>

- タイ「NHN comico」輸出契約

台湾漫画博覧会[2019 COMIC EXHIBITION]サイン会進行

中国北京国際図書展[2019 北京国際図書展]サイン会進行

インドネシア「トリブックス」15作品輸出契約締結

2020

Nicky&★9<朝鮮、黄愛徳に会う>

- Daumウェブトゥーン完結、単行本出刊

イ・ルダ<朝鮮スキャンダル操作団>

- 中国多数プラットフォーム同時オープン

(Bilibili Technology, Il Estar)ほか多数輸出契約

イ・ルダ<Biteme>ほか4作品

- 韓国漫画映像振興院輸出品翻訳支援事業

Nicky&ノ・イジョン<神族裁判-地球人が戻ってきた>

- 韓流連携協業コンテンツ企画開発プロジェクト

韓国コンテンツ振興院漫画・ストーリー若手エージェント育成支援事業

「韓国ウェブトゥーン・漫画オンライン展示会INDIA Exclusive」開催

- 韓国コンテンツ振興院企業自律型漫画海外プロモーション支援事業

K-POP×K-WEBTOON「Kコンテンツ展示会」制作

ソウル地方警察庁公益広告ムービングトゥーン<筋肉天使>製作

統一キャラクター活用シリーズ<トンイの冒険>製作

Rockin'KOREAは

展示開催、ドラマ化といった様々なOSMU事業や政府事業、
持続的な韓国内外とのバイヤーミーティングなどを通じてIPを製作・広報し、全世界に輸出しております。

2021

ONE store x Rockin'KOREA 名作漫画カラスクロールウェブトゥーン化事業
EBSTOON Rockin'KOREA ブランド館オープン
ウォン・スヨン<フルハウス>、
Nicky&Nica、ノ・イジョン<神族裁判>、ノ・イジョン<女王様の愛>
-韓国漫画映像振興院輸出作品翻訳支援事業
ロマンス作家12人メタバース企画展示会「Romantic Garden」開催
-韓国漫画映像振興院漫画コンテンツ多角化支援事業
韓国コンテンツ振興院漫画・ストーリー若手エージェント育成支援事業
「中国上海韓国WebToon展示会、作家ファンミーティング」開催
-韓国コンテンツ振興院企業自律型漫画海外プロモーション支援事業
[ロマンス若手ストーリー作家発掘プロジェクト]
-韓国コンテンツ振興院若手ストーリー作家育成支援事業
Nicky&7Monster<美男ホットク>
-韓流連携協業コンテンツ企画開発プロジェクト
Nicky&Nica、ノ・イジョン<神族裁判>、
Nica、ANOVA&RK Studio<コーヒー狐キム・サムウォル>
-韓国データ産業振興院データバウチャー支援事業
ウェブトゥーン製作<主人公と結婚破棄します。>
<殺したい私のアワビ王子様>
台湾、日本、イタリアなどアジアおよびヨーロッパ全地域の
コンテンツ輸出契約締結

2022

ノ・ミョンヒ<春情之乱>
-ドラマ化および韓国WATCHA TV・日本楽天TV同時放映
-WATCHA TV 5週連続2位記録
Studio37.5 <バンプ・アップ・ビジネス>
-「コンテンツIP産業展」ドラマ制作発表会
「フランスパリ 韓国ウェブトゥーン展示会
EXPOSITION K-WEBTOON」開催
-韓国コンテンツ振興院企業自律型漫画海外プロモーション支援事業
「インド基盤韓国ウェブトゥーンプラットフォームRK TOON」ローンチ
-韓国コンテンツ振興院漫画海外プラットフォーム構築および運営支援事業
韓国コンテンツ振興院輸出作品翻訳支援事業
「グローバル進出ウェブトゥーンIP創作人材養成プロジェクト」
-韓国コンテンツ振興院コンテンツクリエイティブ人材同伴事業
Nicky&7Monster<美男ホットク>
-「コンテンツIP事業家相談会」作品ピッチ
Amazon・Fun Toon・HONEY TOON等海外輸出契約152件締結

2023

Studio37.5 <バンプ・アップ・ビジネス>
-ドラマ化およびWATCHA、TVING、NAERTV、Wavelにて放映
ウゲン<適度な温度>
-ドラマ化契約締結
Nicky&7Monster<美男ホットク>
-K CONTENT EXPO UAE 展示

2024

<男主と婚約破棄します>
-京畿国際ウェブトゥーンフェアショーケース
-KCON LA 2024
-K-Story & Comics in America 2024
-韓国コンテンツ振興院コンテンツIPライセンス支援事業
<私を殺す子を育てる>
-京畿国際ウェブトゥーンフェア B2B、B2C
<適度な温度>
-KCON LA 2024
- K-Story & Comics in America 2024
[コンテンツ企業国外販路開拓支援事業
:ドイツ・フランクフルト図書展]
-慶北コンテンツ企業支援センター支援事業
K-コンテンツ in マレーシア]
-韓国コンテンツ振興院支援事業
[ウェブトゥーン作家育成課程教育プログラム]運営
-慶北ウェブトゥーンキャンパス
コンテンツ創意人材同伴事業
- 韓国コンテンツ振興院グローバル進出ウェブトゥーン
IP創作人材養成プロジェクト

ウェブトゥーンIP開発

Rockin'KOREAは毎年韓国内外のプラットフォームを通して新規作品をローンチし、
約40作品のウェブトゥーン作品を制作しています。

ウォン・スヨン先生の「フルハウス」のような名作漫画のスクロールウェブトゥーン化まで事業領域を拡張し
消費者により多彩なコンテンツを提供するために努力しています。

- Studio 37.5 作品制作約20編
- 新人およびベテラン作家の作品制作約20編
- ノーベルコミックス約5編
- 企画作品約3編



私を殺す子を育てる
パントム



男主と婚約破棄します。
ワイズバード、Studio 37.5



呪いフレンド
チェキ



ドリームリーパー
B.Whole

ウェブトゥーンIP開発

Rockin'KOREAは毎年韓国内外のプラットフォームを通して新規作品をローンチし、
約40作品のウェブトゥーン作品を制作しています。

ウォン・スヨン先生の「フルハウス」のような名作漫画のスクロールウェブトゥーン化まで事業領域を拡張し
消費者により多彩なコンテンツを提供するために努力しています。

- Studio 37.5 作品制作約20編
- 新人およびベテラン作家の作品制作約20編
- ノーベルコミックス約5編
- 企画作品約3編



ノンケがゲイに片思いする時

RK Studio



愛して悪魔

チャン・ヒョンミ, ユム, Studio 37.5



君の青い世界

Studio 37.5

ウェブ小説 IP 開発

Rockin'KOREAは毎年韓国内外のプラットフォームを通して新規作品をローンチし、
約15作品のウェブ小説を制作しています。
特に10~30代の女性を主なターゲットに良質なロマンス、ドラマジャンルの作品を多数開発しています。

● Studio 37.5 作品制作約10編

● 新人およびベテラン作家の作品制作約5編



ノンケがゲイに片思いする時 月光を抱く
Studio 37.5



月光を抱く
Studio 37.5



Top Tier Stage
Studio 37.5



男主と婚約破棄します。
ワイズバード



神たちの島－転生遠征隊
ムン・ソンジェ

03

THIRD PART

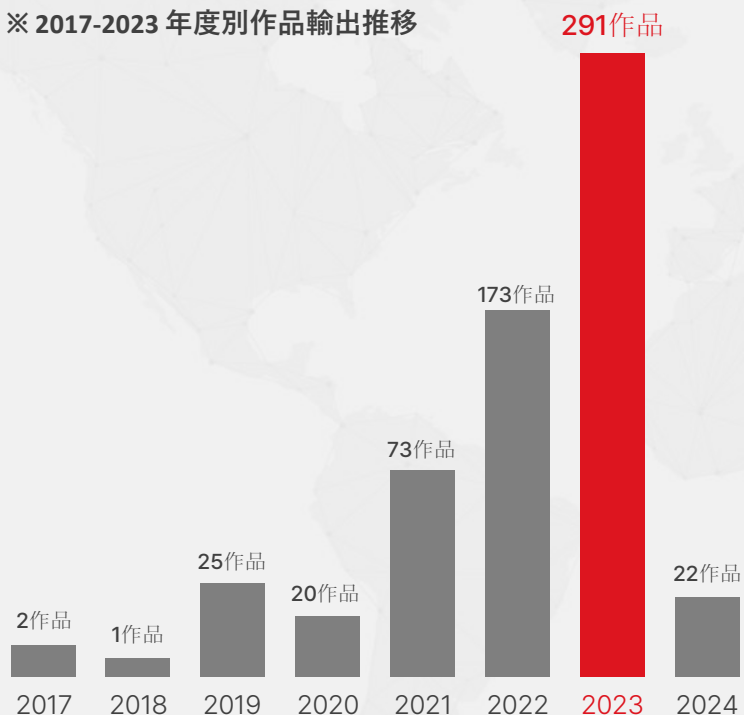
IP BUSINESS

IPを基盤に韓国内を越えて全世界約30ヶ国にコンテンツを輸出中であり、各言語圏に合わせた水準の高いローカライズシステムを保有しています。出版、MD・製作販売のようなIPの2次連携事業も進めており、新人作家の発掘および教育プロジェクトを毎年進めることで、若いアーティストと共に斬新で魅力的な新しいIPを開発およびローンチします。

Rockin'KOREAは韓国内を越えて全世約30ヶ国にコンテンツIPを輸出しており、毎年アジア、アメリカ、ヨーロッパなど各圏域別の輸出経路を拡大しています。

IPの流通及び海外輸出営業の現状

※ 2017-2023 年度別作品輸出推移



2017年、中国の「Kuaikan (快看)」を皮切りに

タイ、インドネシアを越えて

2020年フランスの「delitoun」、

2021年ヨーロッパの「Dex Toons」、

そして現在ベトナムの「VIETOON」と

日本の「Flipton(Amazon)」まで、

Rockin'KOREAはIPコンテンツに対する絶え間ない研究と情熱で

2023年には約300作品輸出という快挙を成し遂げ

30カ国以上に作品を輸出するグローバル企業に成長しました。



輸出対象国の情緒と文化を反映した 良質なローカライズ

Rockin'KOREAは、独自のローカライズシステムを保有しています。

ヒンディー語、英語、日本語など**多数の言語に翻訳**が可能であり、輸出対象国と圏域の**情緒と文化にまで考慮**して良質なコンテンツを提供することで現地の読者に**正確なメッセージとストーリー**を伝えます。



2022年、Amazon様と**100以上の作品契約**を締結し、Amazon様とRK Toonで作品を供給中です。



ページ漫画のウェブトゥーン化、そして再び

単行本および愛蔵版の出版

Rockin'KOREAは1990年代に愛された
白黒漫画をウェブトゥーンとして新しく
生まれ変わらせる事業も進めております。

反対に、このようにウェブトゥーン化が完了した
作品の単行本、または作家のデビュー周期に
合わせて愛蔵版を発売することもあります。

代表作としては、
ウォン・スヨン先生の代表作であり
少女漫画のレジェンド作品「フルハウス」の
発刊25周年の愛蔵版があります。

IPと音楽コンテンツを活用した

映像プロダクション

Rockin'KOREAは韓国版「満月をさがして」の声優イ・ヨンシン、
「すずめの戸締まり」の韓国語の吹き替え版の主人公の声優、
チョン・ジュウォンなど国内トップの声優陣と共に
オーディオウェブトゥーン(ムービングトゥーン)と
ウェブトゥーントレーラー映像プロダクションを進めています。

IP基盤のショート映像と韓国内外アーティストの
ミュージックビデオも制作中であり、
映像プロダクションのカテゴリとビジネス領域を徐々に広げていく予定です。



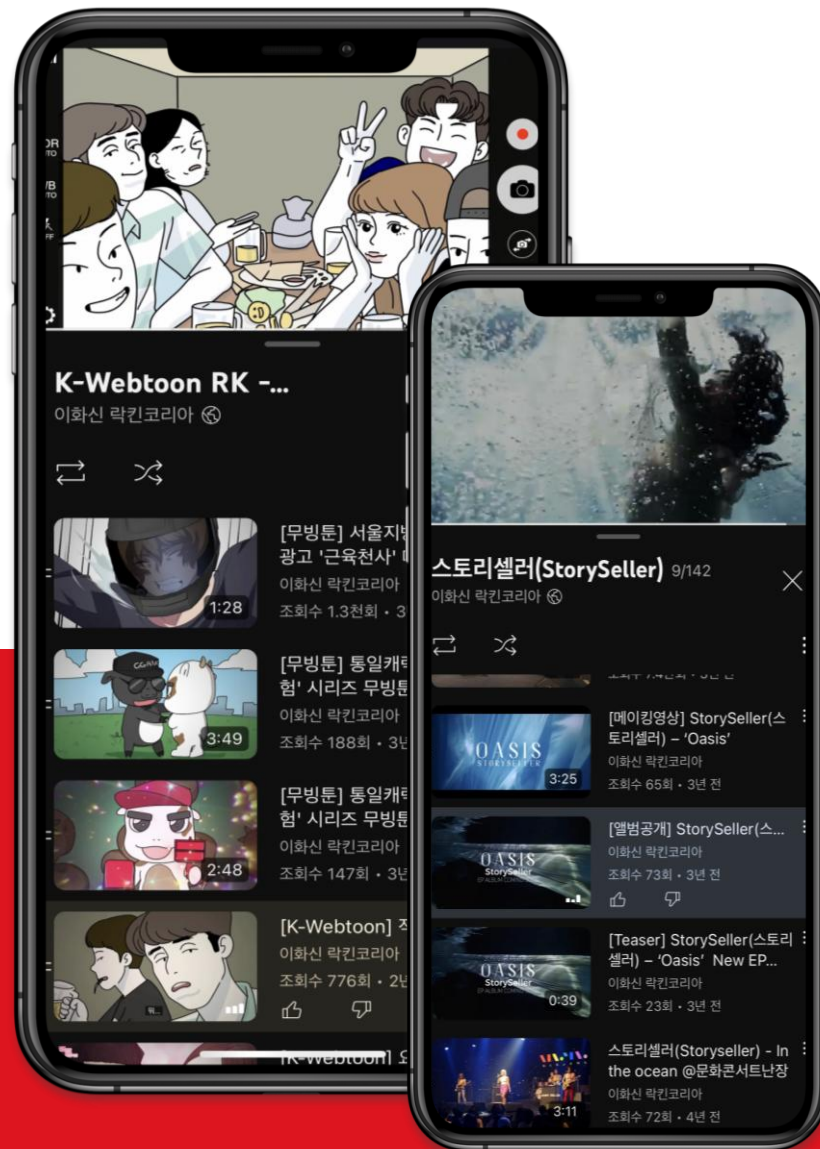
AUDIO-WEBTOON & TRAILER

知名度と実力を兼ね備えた
韓国国内最高の声優たちと共に
オーディオウェブトゥーン(ムービングトゥーン)、
ウェブトゥーントレーラー製作



SHORTS & MV

IP基盤のショート映像と
韓国内外の
ミュージックビデオ制作



▶ **[韓国コンテンツ振興院] 2022,2024コンテンツクリエイティブ人材同伴事業 (事業メンター23人、メンティ36人)**

<グローバル進出ウェブトゥーンIPクリエイティブ人材養成プロジェクト>-1対1のメンタリングプログラム、ウェブトゥーン制作、参加者の就業およびデビュー支援



▶ **[慶北ウェブトゥーンキャンパス] 2022~2025ウェブトゥーン産業実務支援プロジェクト**

<グローバル進出ウェブトゥーンIPクリエイティブ人材養成プロジェクト>-1対1のメンタリング、新たなIP発掘支援、スタジオ実務参加支援



▶ **[韓国コンテンツ振興院] 2021若手ストーリー作家育成支援事業(7人選抜)**

<ロマンス若手ストーリー作家発掘プロジェクト> - 若手作家対象の講演カリキュラムおよび1対1メンタリングプログラムを実施、ウェブトゥーン制作



▶ **[韓国国際文化交流振興院] 2020-2021 韓流連携協業コンテンツ企画開発支援事業**

<K-Webtoon X K-Pop>, <K-Webtoon X K-Food> - アイドルや食べ物等の韓流コンテンツとウェブトゥーンのコラボ作品制作



ウェブトゥーンIPを活用した 200種類以上のMD保有

Rockin'KOREAはウェブトゥーンIPを活用して200種以上のMD商品を保有しており、**スマートストア**を通じてオンライン販売中です。

オフライン店舗のオープンも準備しており、デザインはもちろん、実生活でも実用的で**所蔵価値**のある商品を開発及び販売する予定です。

 [スマートストアへ](#)



04

FOURTH PART

RK TOON

インド市場をメインターゲットに2022年にローンチした
ロマンスウェブトゥーン専門プラットフォーム「RK Toon」。
韓国の有名作家の作品を韓国語、インド、ヒンディー語でご覧いただけます。

Rockin'KOREAは2022年、インド市場を主なターゲットに
ロマンスウェブトゥーン専門プラットフォーム「RKToon」をローンチしました。

ロマンスウェブトゥーン専門プラットフォーム

RK Toon



英語、ヒンディー語、韓国語の
3ヶ国語サービスで
ローカライズ戦略に合った
ウェブトゥーン鑑賞システムの構築



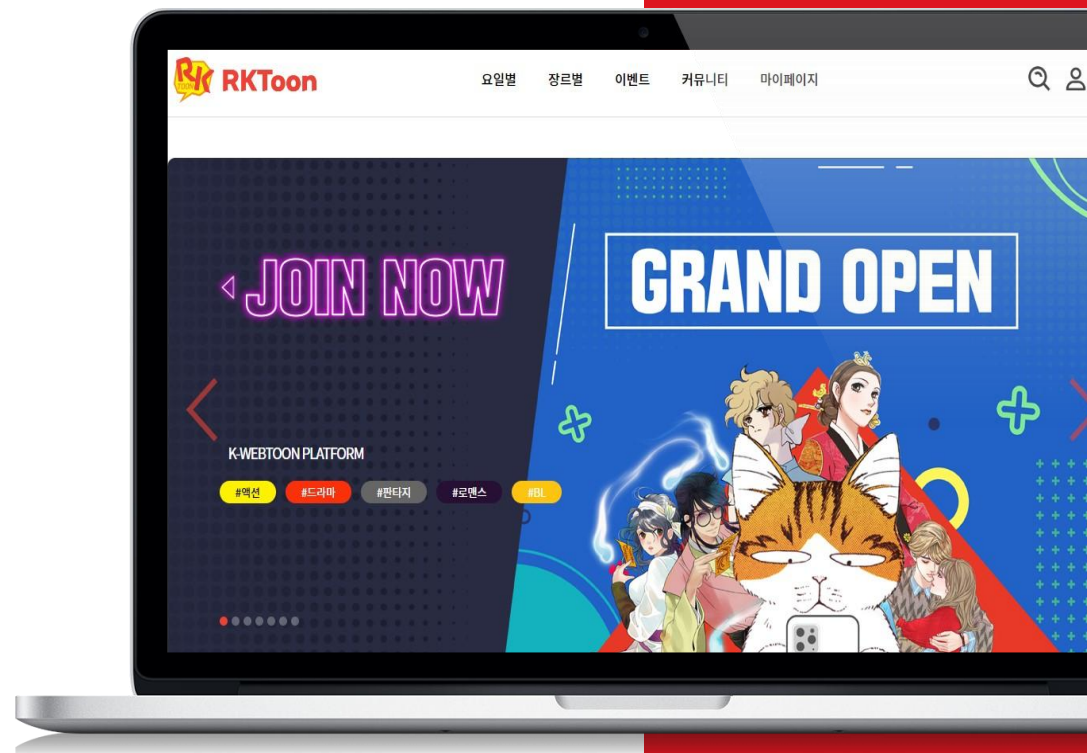
インドのウェブトゥーンプラッ
トフォームの構築による
K-ロマンスウェブトゥーンの
消費活性化および競争力確保



ロマンスジャンルを中心に
10~30代の女性ターゲットを
集中攻略
K-ロマンスウェブトゥーン
創作活動支援



曜日別 / ジャンル別
カテゴリ別サービスと
コミュニティやイベントを通じた
アクセシビリティの拡大



05

FIFTH PART

ENTERTAINMENT

「Let's Play Hongdae」、「求礼自然ドリームロックフェスティバル」、
「Rockin'KOREAレーベルパーティー」など独自のブランドフェスティバルを保有しており、
その他IPを活用した様々なコンサートや公演、展示会の企画を通じてコンテンツを
発展させています。

ウェブトゥーンIPを活用したOSMUの代表例

ドラマ映像化事業

Rockin'KOREAは、ノ・ミョンヒ先生のウェブトゥーン作品<春情之乱>のドラマ化および韓国・日本同時放映を皮切りに、2023年「バンパ・アップ・ビジネス」までドラマ化および放映を成功裏に終えました。

Rockin'KOREAは、このようにオリジナルウェブトゥーンIPベースのドラマ映像化事業を積極的に推進しています。

2024年Rockin'KOREAの代表IP<適度な温度>もドラマ化し、放映予定です。

2022

春情之乱

原作: Rockin'KOREA(株)

制作会社: Media Atlantis

放映: WATCHA、楽天TV(日本)

話数: 30分×16話

放映時期: 2022.05.18~

主演: ユ・ヨンジェ、キム・ソン、ウ・テハ



2023

Bump up business

原作: Rockin'KOREA(株)

制作会社: EMOTIONSTUDIO/Rockin'KOREA(株)

放映: WATCHA、NAVER TV、TVING

話数: 15分×8話

放映時期: 2023.10.20~

主演: OnlyOneOfのメンバー全員



ウェブトゥーンIPを活用したOSMUの代表的な例

ドラマ映像化事業

2024年ウェブ小説ベースのドラマ < 男主と婚約破棄します > が ReelShort、KAKAO、Alwayz ほか多数のプラットフォームを通して放映され、2022年KAKAO で 1位 を記録したウゲン先生のウェブトゥーン作品 < 適度な温度 > と < 先に結婚してしまった夫婦 > が 2025 年ドラマとして放映される予定です。

2024

男主と婚約破棄します

原作: Rockin'KOREA(株)

制作会社: contents sero

放映: 米(ReelShort、KAKAO、Alwayz ほか多数)

話数: 90秒前後 × 75話

放映時期: 2024.11.26 ~

主演: パク・シヨン、ウ・ジハ、

パク・ジュンモク、ム・スミン



2025

先に結婚してしまった夫婦

原作: RIPPLIN X Rockin'KOREA(株)

制作会社: contents sero

放映: 米(ReelShort、KAKAO、Alwayz ほか多数)

話数: 2分前後 × 68話

放映時期: 2025.02 ~

主演: チョン・イェナ、, パク・ゴニル



ウェブトゥーンIPを活用したOSMUの代表的な例

ドラマ映像化事業

2024年ウェブ小説ベースのドラマ <男主と婚約破棄します>がReelShort、KAKAO、Alwayzほか多数のプラットフォームを通して放映され、2022年KAKAO で 1位 を記録したウゲン先生のウェブトゥーン作品 <適度な温度>と <先に結婚してしまった夫婦>が 2025 年ドラマとして放映される予定です。

2025

適度な温度

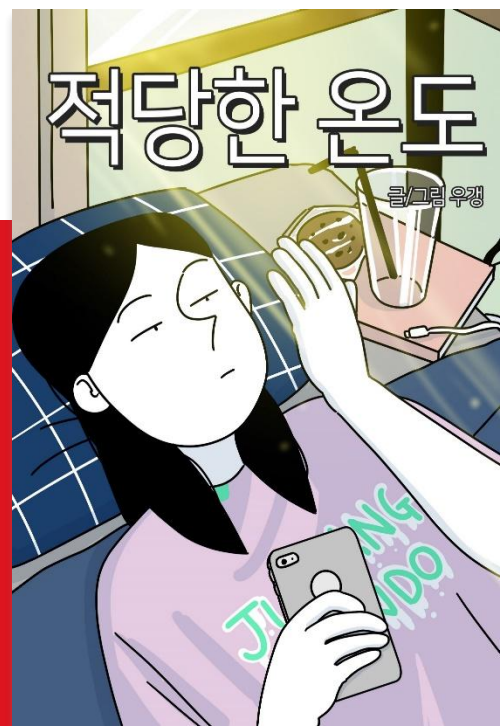
原作 : Rockin'KOREA(株)

制作会社 : Paper Barn

放映 : 未定

放映時期 : 2026

主演 : 出演者協議中



企画アルバムからアーティストアルバム、サントラ発売まで アルバム発売およびサントラ事業

Rockin'KOREAは、韓国内外のプロジェクト企画アルバム、
アーティストアルバム、ドラマ・映画のサントラアルバムを
製作、発売しており、
2022年、韓国的大型OST専門制作会社

「PLUSMedia Entertainment」と
ウェブトゥーンのサントラ事業を進行中です。

韓国ウェブトゥーン展示開催

Rockin'KOREAは韓国を越えて海外の様々な国で保有IPを素材に韓国ウェブトゥーンの展示を開催してきました。

特に2022年にフランス・パリで約2ヶ月間開催した「EXPOSITION K-WEBTOON」は5万人以上の来場者を記録し、MBCのニュースデスクや現地メディアに報道されるなど、大きな成果を収めました。

また、2021年に韓国で初めてメタバースウェブトゥーン展示会を開催するなど、Rockin'KOREAは、より多彩な手段とプロジェクトを通じてIPを広報するためにたゆまず研究しています。



EXPOSITION K-WEBTOON

2022.07.20. ~ 2022.09.09.
フランス パリ



Romantic Garden

2022.07.20. ~ 2022.09.09.
メタバース



2021 K-WEBTOON EXHIBITION

2021.10.09. ~ 2022.10.10.
kwebtoon.cn(オンライン)
yoobaekspace



2020 韓国ウェブトゥーン漫画 オンライン展示会

2020.10.22. ~ 2020.10.23
kwebtoon.kr(オンライン)
インド



Kコンテンツ展示会

2020.11.27.
韓国 明洞

オフラインからXRまで

ブランドフェスティバル開催

Rockin'KOREAは「Let's Play Hongdae」、「求礼自然ドリームロックフェスティバル」など

独自のブランドフェスティバルIPを保有しており、
韓国内外フェスティバルの企画、制作、キャスティング、
プロダクションを進行中です。

コロナでオフライン公演が難しい時期、
「Let's Play Hongdae XR」を開催し、多くの方々に
息苦しい日常の中で楽しさをお届けしました。

全羅南道求礼を代表する
「全羅南道求礼自然ドリームロックフェスティバル」では
企画段階から共に、地域共生と発展を図りました。

01

Let's Play Hongdae

2019年を皮切りに計4回開催

2021年には「Let's Play Hongdae」を開催、
2万人以上の同時接続観客の集客



02

求礼自然ドリーム ロックフェスティバル

2015年を皮切りに計4回開催

全羅南道求礼を代表するフェスティバル
として地域広報と発展に貢献



レーベルパーティーから海外アーティストまで コンサート開催

Rockin'KOREAはレーベルコンサートと
韓国内外アーティストの
単独コンサートやグローバルツアーを行っています。
その他にも様々なコンサートを企画・運営し、
新鮮で多彩な公演コンテンツをお届けします。

2024年

韓国でも人気を集める「imase」様の
アジアツアー韓国ワンマン公演を開催し
YES24ライブホールを埋める快挙を成し遂げました。

01

Rockin'KOREAレーベルパーティー

2010年を皮切りに計4回開催
2020年にはRockin'KOREA20周年を記念して
On-Tactコンサート開催および全世界生中継



02

アーティストコンサートおよび 企画公演

国内外のアーティストによる単独コンサート
グローバルツアーの企画・運営
その他の公演コンテンツの企画・運営



06

SIXTH PART

PROMOTION

毎年韓国内外を基盤に多様なグローバルマーケットおよび博覧会に参加することで韓流文化コンテンツの多様性と優秀性を全世界に広めています。
ウェブトゥーンIPのドローイング、スクロールウェブトゥーン、トレーラーのようなプロモーション映像を制作し、広報マーケティングを行っており、韓流文化プロモーションイベントを企画・運営しております。

Rockin'KOREAは

韓流文化コンテンツの広報およびグローバル販路開拓のため、毎年各種コンテンツ関連マーケットおよび博覧会に積極的に参加しており、ショーケース、ピッチなどを通じて、Rockin'KOREAの魅力的なIPを紹介しています。



2023

- K-Story&Comics in Europe
- Kコンテンツオンライン輸出相談会 (ヨーロッパ、中国)
- 京畿国際ウェブトゥーンフェア
- ベトナムハノイ 韓国の街
- SPP国際コンテンツマーケット
- コンテンツIPマーケット
- 韓国タイビジネスマッチング
- 国際放送映像マーケットBCWW
- キャラクターライセンスフェア



2020

- Kコンテンツ展示会

2019

- 重慶 韓中コンテンツ共生協力フォーラム
- 台湾 COMIC EXHIBITION
- 北京国際図書展

2018

- SPP韓国ウェブトゥーンアワード

2017

- COMICCON SEOUL
- 北京 韓国ウェブトゥーンショーケース
- ネクストコンテンツ

2024

- Kコンテンツクリエイターデー
- Kコンテンツエキスポ in マレーシア
- BCWW(国際放送映像マーケット)
- ドイツ・フランクフルト図書展
- IPライセンスエキスポ
- ストリウム相談会
- 民衆公演企画者特別講演
- K-Story&Comics in America
- KCON LA 2024
- 京畿国際ウェブトゥーンフェア



2022

- コンテンツIP産業展
- SPP国際コンテンツマーケット
- 京畿国際ウェブトゥーンフェア
- K-Comics in Europe
- ジーコネクションオンライン輸出相談会
- キャラクターライセンスフェア
- Kコンテンツオンライン輸出相談会
- Kウェブトゥーンプラザドイツ
- グローバルエンターテインメントエキスポ
- 国際放送映像マーケットBCWW

2021

- グローバルエンターテインメントエキスポ
- 京畿国際ウェブトゥーンフェア
- 光州エースフェア



Rockin'KOREAは

保有IPおよびプロジェクトのプロモーション映像を直接制作して広報します。
ウェブトゥーン、ウェブ小説などの**トレーラー、ドローイング、スクロールウェブトゥーン映像**から公演および展示プロジェクトの
スポット映像またはハイライト映像を制作および公開します。



作品のドローイング過程と内容の一部を
ドローイング・スクロールウェブトゥーン映像で
製作および公開することで 消費者を惹きつけます。



作品の**トレーラー映像制作**を通じて
作品を広報しており、
海外バイヤーに配布することで
輸出ルート拡張の手段として活用します。



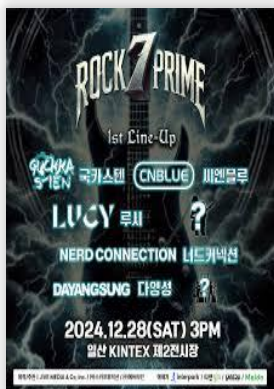
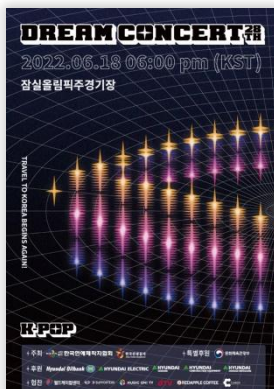
Rockin'KOREAが開催する
韓国ウェブトゥーンの展示広報のための
プロモーション映像を制作します。



Rockin'KOREAが開催する
フェスティバル、コンサートなど
イベントプロジェクトの
スポット、ハイライト映像を制作し
広報資料として活用します。



[Rockin'KOREAのYouTubeチャンネルへ](#)



地域行事やお祭りからK-POPイベントまで プロモーションイベント

Rockin'KOREAは2000年設立以降

様々な地域行事やお祭りに参加しており、

K-POPブームに歩調を合わせ、「DREAM CONCERT」、

「K-POP Avatar 1001」などの大型K-POPコンサートや

フェスティバル連携プロモーションイベントを

企画および進行してきました。

また、メタバース、AIベースのイベントまで企画・運営し

未来志向的な文化コンテンツ専門制作企画社として

着実に成長を重ねてきました。

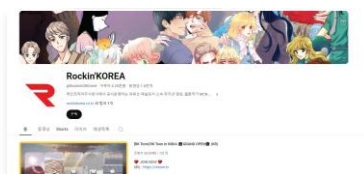
Rockin'KOREAは様々なチャンネルを通じてコンテンツ広報に努め
より多くのお客様と様々な方法でコミュニケーションを図る努力をしています。



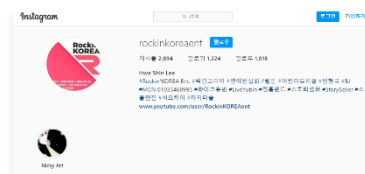
画像をクリックすると、Rockin'KOREAの最新ニュースをご確認いただけます。



オフィシャルHP



YouTube



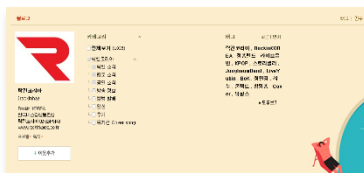
Instagram



Facebook



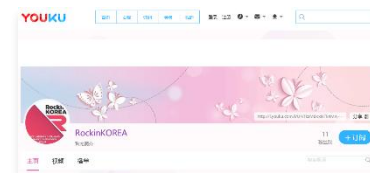
NAVER TV



ブログ



WEIBO



YOUKU

RK Toon

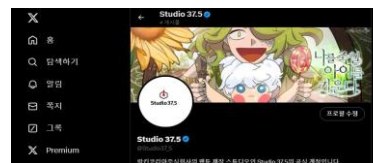


ウェブトゥーン
プラットフォーム



Instagram

Studio 37.5



X

THANK YOU

Rockin'KOREA株式会社は初心を忘れません。

すべてのお客様と事業パートナーの皆様が
いつまでも一緒にできるような努めてまいります。

