

CBS
STUDIOS

씨제스 스튜디오

Company introduction

about us

History

Organization Chart

Executive Summary

Our Project & Achievement

Management

Film

Creator

Drama

CG&VFX

Music

Performing Arts

Actor Academy + School of

Practical Arts

Company introduction

about us

History

Organization Chart

Executive Summary

Total Entertainment Company C-JeS, Creating a culture and trend

씨제스 스튜디오는

매니지먼트, 영화 및 드라마 제작, VFX CG사업, 음반제작, 공연 사업, 배우아카데미 등 활발하게 사업 영역 확장 중인 국내 종합 엔터테인먼트사입니다.

“전문화 된 아티스트 매니지먼트+시스템 다각화”

영화, 드라마, 예능, 뮤지컬, 콘서트 제작 등 글로벌 콘텐츠 리더로 성장 중

콘텐츠의 비주얼이펙트와 편집의 중요성 높아지는 시장에서 CG/VFX사 설립

국내 유수의 연출가와 작가와 협업한 영화와 드라마 콘텐츠 제작 확장 중

더불어, 차세대 스타를 발굴 육성하는 교육사업과 마케팅 톨로써 스타의 가치를 극대화+다변화 하는 스타 마케팅 사업으로 그 영역을 넓혀가고 있습니다.

History

- 2024**

 - 드라마 '세작, 매혹된 자들', 야한(夜限) 사진관' 제작
 - 영화 <시민덕희> 제작
 - 아이돌그룹 <휘브> 데뷔
- 2023**

 - 영화 <올빼미> 제작
 - 드라마 디즈니+ <카지노2> 공동제작 / <이 연애는 불가항력> 제작
 - 거미 전국투어 콘서트 / 노을 전국투어 콘서트

Award :

 - 제2회 청룡시리즈어워즈 최우수 작품상 (카지노)
 - 제59회 백상예술대상 영화부문 작품상 (올빼미)
 - 제43회 황금촬영상시상식 작품상 (올빼미)
 - 제9회 서울콘 에이판 스타 어워즈 베스트 매니저상 (백창주 대표)
- 2022**

 - 씨제스엔터테인먼트 및 씨제스걸리버스튜디오 합병
 - 영화 <비상선언> 공동제작

Award :

 - 오징어게임
 - 크리에이티브 아트 에미상 싱글 에피소드 부문 특수시각효과상
- 2021**

 - 드라마 <이브> 제작 / <링크: 먹고 사랑하라, 죽이게> 제작 / 디즈니+ <카지노> 공동제작
 - 김재중 <제이파티> 팬미팅(오프라인 및 언택트 생중계) 제작
 - 콘서트: 거미 20주년 전국투어 콘서트 / NOEL CAFÉ 유월 / 노을 20주년 전국투어 콘서트



오징어게임(2021)



올빼미(2023)

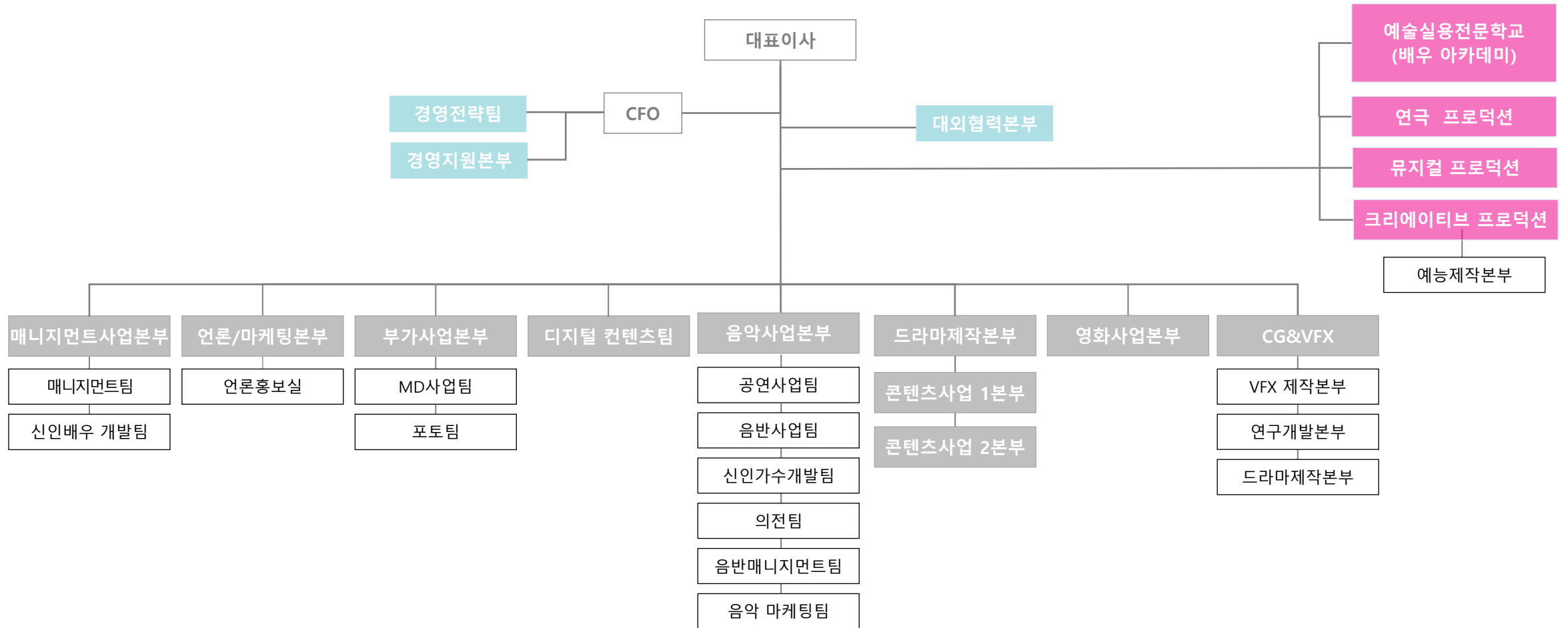
History

- 2021
 - 드라마 '인각실격', '홈타운' 제작
 - 감독&작가계약체결; 스타 연출진 계약
 - 김재중 / 김준수 팬미팅 및 언택트 생중계 콘서트 제작 / 거미 전국투어 콘서트 / 노을 전국투어 콘서트
- Award :
영화 '비상선언', 제74회 칸 영화제 비경쟁 부문 공식초청
- 2020
 - Netflix '오징어게임' CG/VFX 수주
 - 2019
 - JTBC <으라차차 와이키키2> 제작
 - SBS <녹두꽃> 제작 - 2019 한국방송작가상 수상
 - SBS <수상한 장모> 제작
 - 김재중 아시아팬미팅 및 일본 아레나 콘서트 투어 / 김준수 일본 콘서트 투어
 - 2018
 - 씨제스 프로덕션(드라마&컬처) 흡수 통합
 - CG/VFX 제작사 걸리버스튜디오 설립
 - JTBC <으라차차 와이키키> 제작
 - SBS <스위치 - 세상을 바꿔라> 제작
 - 거미 전국투어 콘서트 / 노을 전국투어 콘서트
 - 2017
 - 뮤지컬 <데스노트> 재연 제작
 - 리얼 버라이어티 <올로랄라> 공동 제작
 - 김재중 아시아 투어 콘서트 / 거미 전국투어 콘서트



- 2016
 - <사랑은 방울방울> 제작
 - 뮤지컬 <도리안그레이> 창작 초연 제작
 - 뮤지컬 <드라쿨라> 공동제작
 - 거미 전국투어 콘서트
- 2015
 - 뮤지컬 '데스노트' 한국 초연 제작
 - '씨제스 프로덕션'(드라마) 출범
 - 김준수 아시아 투어 콘서트
- 2014
 - '씨제스 컬처'(뮤지컬) 출범
 - 드라마 <쓰리데이즈> 공동제작
 - JYJ 아시아 투어 및 일본 돔투어
- 2013
 - 드라마 <보고싶다> 해외판권 계약
 - 김준수 솔로 월드 투어 / JYJ 일본 돔투어
- 2012
 - 드라마 <옥탑방 왕세자> <닥터진> 해외판권 계약
 - 김재중 아시아 투어 / 김준수 아시아 투어
 - K-가수 첫 대규모 JYJ 멤버십 위크 제작
- 2011
 - 드라마 <보스를 지켜라> <미스 리플리> <계백> 해외판권 계약
 - JYJ월드 투어
- 2010
 - JYJ 월드 투어, 잠실주경기장 콘서트
 - <성균관 스캔들> (제작/투자)
- 2009
 - (주)씨제스엔터테인먼트 설립

Organization Chart



Executive Summary

CJeS Super IP Strategy

Virtual IP

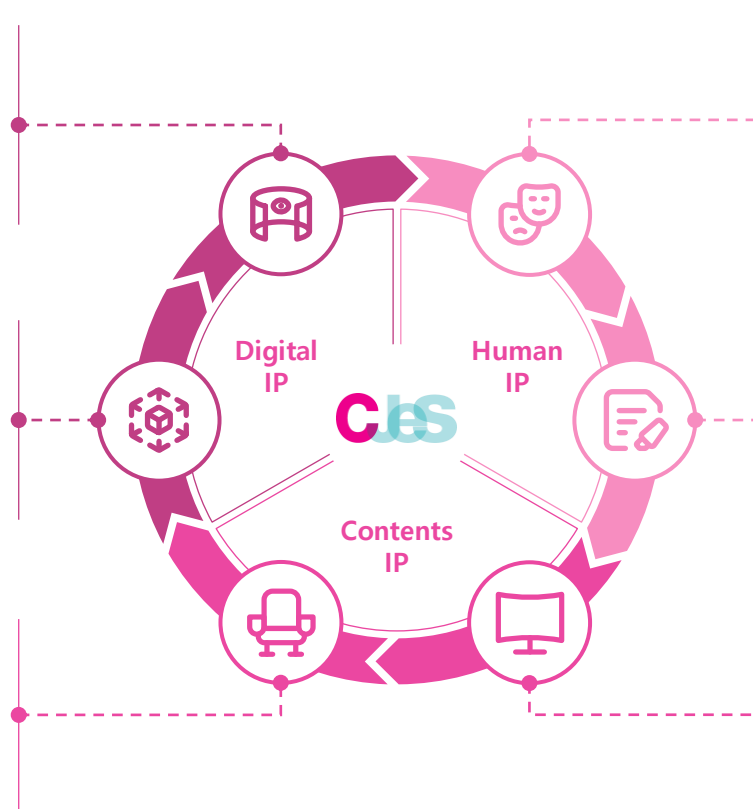
- 최근 출시된 2D·딥페이크 기반 버추얼 휴먼의 한계를 넘어선 3D 융합기술 기반 버추얼 휴먼 제작 계획
- 씨제스의 Human IP 매니지먼트 역량 결합을 통한 지속가능한 Virtual IP BM 구현 (디지털 배우 육성)

Visual IP

- 넷플릭스 '오징어게임' CG·VFX 단독제작 통한 압도적 제작 성과 ('22년 에미상 수상)
- 단순용역 성격 사업모델 이상의 부가가치 창출 위한 VFX 기반 드라마 콘텐츠 제작 계획

Film IP

- 2019년 영화제작본부 설립 이후 공격적인 인력 영입 및 투자배급사 네트워크 확보
- 안태진 감독작 '올빼미(332만명, 백상예술대상 3관왕)', 박영주 감독작 '시민덕희' 등 다양한 장르의 파이프라인 확보



Artist IP

- 설경구, 문소리, 박성웅 등 국내 최정상급 아티스트들과 8 - 10년 이상 장기 전속 계약 유지
- 류준열, 유태오 등 지속적인 차세대 Top 아티스트 발굴·육성 성과 기록
- K-POP 보이그룹 허브 육성 및 론칭을 통해 글로벌 시장으로 사업 영역 확대

Creator IP

- 최정상급 작가·연출·촬영감독 계약을 통한 독보적인 크리에이터 인프라 확보
- '크리에이터 레이블' 설립을 통한 크리에이터 육성·관리 역량 및 제작 역량 확대
- 배우 아카데미, 예술실용전문학교를 통해 독자적인 커리큘럼으로 아티스트 육성

Drama IP

- 2009년 '성균관스캔들' 공동제작 이후 독립 제작사로서 지속적인 드라마 제작 성과 기록
- 2022년 총 4개 작품 제작·편성을 통해 독립 제작사 중 최고의 제작 생산성 확보

콘텐츠 산업의 전·후방 핵심 구성요소를 모두 내재화한 Super IP Holder & Creator

Our Project & Achievement

Management

Film

Creator

Drama

CG/VFX

Music – Artist Training

– Variety Show Production

– Album

– Concert

Performing Arts

Actor Academy + School of Practical

Management

10년 이상의 스타 매니지먼트 기업으로 아티스트의 개성과 경험을 부각시키고
전문화된 기능을 갖추어 나가며 국내 독보적인 매니지먼트를 하는 엔터테인먼트로 자리매김 하였습니다.

Actors Line-Up



RYU JUN YEOL



SUL KYUNG GU



RA MI RAN



MOON SO RI



YOO TEO



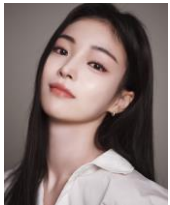
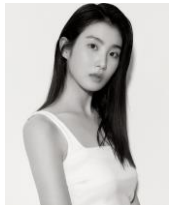
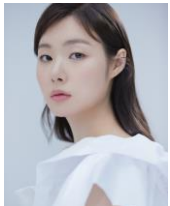
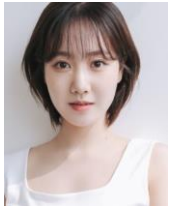
PARK SUNG WOONG



LEE JAE WOOK



KIM SHIN YOUNG



소속 아티스트 총 56명

Management

10년 이상의 스타 매니지먼트 기업으로 아티스트의 개성과 경험을 부각시키고
전문화된 기능을 갖추어 나가며 국내 독보적인 매니지먼트를 하는 엔터테인먼트로 자리매김 하였습니다.

Singer Line-Up



GUMMY



NOEL



LEE SANG GON



JEON WOO SUNG



NA SUNG HO



KANG KYUN SUNG



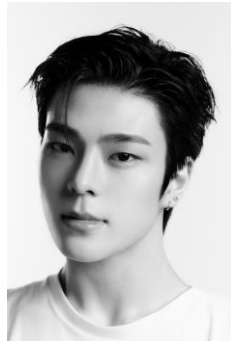
SOLJI



HONG DAE KWANG



WHIB



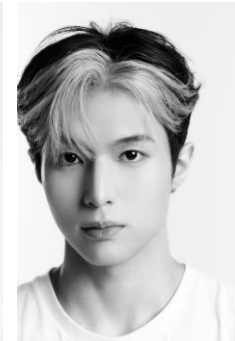
JAYDER



HASEUNG



JINBEOM



UGEON



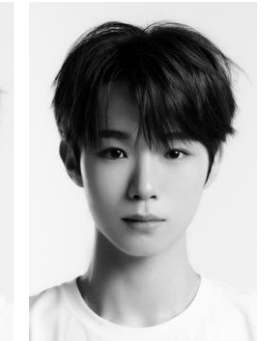
LEEJEONG



JAEHA



INHONG



WONJUN

Film

2019년 새롭게 출발한 영화제작사업본부는 베테랑 인력들을 영입하여 만파워를 확보, 이를 기반한 인사이트와 네트워크를 통해 우수한 영화 콘텐츠를 기획 제작하고 있습니다.

또한 미디어플랫폼의 큰 변화의 흐름에 대응하여, 기존 극장용 영화는 물론 OTT, 모바일 플랫폼 등 전방위적으로 기획 콘텐츠의 영역을 넓혀 나가고 있습니다.



올빼미 🏆 (25관왕)

캐스팅

류준열, 유해진

현황

2022.11.23 개봉

Achievements

- 제21회 디렉터스 컷 어워즈 올해의 신인감독상
- 제59회 백상예술대상 영화 작품상, 영화 신인감독상, 영화 남자최우수연기상(류준열)
- 제43회 한국영화평론가협회상 남우주연상(류준열), 신인감독상, 촬영상, 영평10선
- 제43회 황금촬영상 최우수 작품상, 감독상, 촬영상(금상), 최우수 남우주연상(류준열), 최우수 남우조연상(최무성), 조명상
- 제59회 대중상 영화제 신인감독상, 각본상, 편집상
- 제44회 청룡영화상 신인감독상, 촬영조명상, 편집상
- 제28회 춘사국제영화제 남우주연상(류준열), 신인남우상(김성철), 각본상, 신인감독상
- 제10회 한국영화제작가협회상 각본상, 편집상, 음향상

Film

2019년 새롭게 출발한 영화제작사업본부는 베테랑 인력들을 영입하여 맨파워를 확보,
이를 기반한 인사이트와 네트워크를 통해 우수한 영화 콘텐츠를 기획 제작하고 있습니다.

또한 미디어플랫폼의 큰 변화의 흐름에 대응하여, 기존 극장용 영화는 물론 OTT, 모바일 플랫폼 등 전방위적으로 기획 콘텐츠의 영역을 넓혀 나가고 있습니다.



비상선언

캐스팅

송강호, 이병헌, 전도연, 김남길, 임시완, 김소진, 박해준

현황

2022.8 개봉

Achievements

제74회 칸 국제 영화제 비경쟁 부문 초청작
제31회 부일영화상 남우조연상 (임시완)
제42회 한국영화평론가협회상 영평 10선
제9회 한국영화제작가협회상 남우조연상 (임시완)
제16회 아시아 필름 어워즈 여우조연상 (김소진)

Film

2019년 새롭게 출발한 영화제작사업본부는 베테랑 인력들을 영입하여 맨파워를 확보, 이를 기반한 인사이트와 네트워크를 통해 우수한 영화 콘텐츠를 기획 제작하고 있습니다.

또한 미디어플랫폼의 큰 변화의 흐름에 대응하여, 기존 극장용 영화는 물론 OTT, 모바일 플랫폼 등 전방위적으로 기획 콘텐츠의 영역을 넓혀 나가고 있습니다.



시민덕희

캐스팅

라미란, 공명, 염혜란, 박병은, 장윤주, 안은지

현황

2024.1 개봉

Achievements

제26회 우디네극동영화제 경쟁 섹션 초청

제60회 백상예술대상 영화부문 최우수연기상 노미네이트 (라미란)

제60회 백상예술대상 영화부문 여자조연상 노미네이트 (염혜란)

Creator

C-JeS Studio는 제작 사업부를 통해 국내 드라마, 영화의 기획·투자·제작·해외판권 비즈니스를 아우르며 산업 저변의 확대와 업계에서 영향력을 확대해가고 있습니다.

작가 계약 현황

작가	주요 작품
김선덕	세작, 매혹된 자들, 왕이 된 남자
김이지	부암동 복수자들
김지혜	건축학개론, 소원, 인간실격
백규석	드라마 '크리스탈 헤븐' 극본 집필 중
변유주	n.a.
서하은	G-시네마 시나리오 쇼케이스 수상
양혁문	마녀보감, 절대 그이
유소원	행복의 진수
조원기	검법남녀 1, 검법남녀 2
채승대	나의 나라, 마스터-국수의 신
채윤석	마곡사, 특수사건전담반 텐
최종구	조선X파일 기찰비록
최현욱	퍼퓸, 조선 로코-녹두전
총: 13명	

연출 및 촬영 감독 계약 현황

연출	주요 작품
송현욱	또 오해영, 뷰티 인사이드, 연모
허진호	봄날은 간다, 덕혜옹주, 천문
남기훈	터널, 보이스 시즌3, 키스 식스 센스
차영훈	각시탈, 동백꽃 필 무렵, 기상청 사람들
임경택	잠복근무, 언니
박홍수	고지전, 동창생, 인간실격
방은진	오로라 공주, 용의자 X, 장수상회
총: 7명	

촬영 감독	주요 작품
김형석	밀수, 블랙머니, 메소드, 살인자의 기억법
박성	쌈, 마이웨이, 동백꽃 필 무렵, 사내 맞선
한동현	내 딸 서영이, 좋아하면 울리는 시즌2, 연모
이지훈	그놈 목소리, 부산행, 강철비, 명당
총: 4명	

Drama

C-JeS Studio는 제작 사업부를 통해 국내 드라마, 투자·제작·해외판권 비즈니스를 아우르며 산업 저변의 확대와 업계 영향력을 확대해가고 있습니다.



Disney+ original series [카지노][카지노2]

캐스팅

최민식 손석구 이동휘

현황

[카지노]2022

[카지노2]2023

Achievements

2023년 제2회 청룡 시리즈 어워즈 드라마 부문 남우조연상 (이동휘)

2023년 제2회 청룡 시리즈 어워즈 드라마 부문 최우수작품상

2023년 제18회 서울 드라마 어워즈 골든버드상 작품상

2023년 제18회 서울 드라마 어워즈 골든버드상 개인상 (최민식)

2023년 제59회 대중상영화제 시리즈 감독상 (강윤성 감독)

2023년 제59회 대중상영화제 시리즈 남우상 (최민식)

Drama

2009년 드라마 '성균관 스캔들' 제작 참여로 본격적인 드라마 제작의 포문을 열고 지속적인 콘텐츠 트리를 쌓아오고 있으며 전문 인력과 인프라를 확보하여 활발한 콘텐츠 제작을 이어가고 있습니다.



CG/ VFX

걸리버스튜디오는 국내 최고 수준의 기술역량을 보유한 인력으로 구성된 CG · VFX 스튜디오로, ‘오징어게임’ 등 흥행 콘텐츠 제작 참여를 통해 2019년 설립 이후 단기간 내 국내 Top CG · VFX 스튜디오로 성장하였습니다. 디즈니플러스 ‘카지노’, 한재림 감독작 ‘머니게임’, 황동혁 감독작 ‘오징어게임 시즌2’ 등 다수의 텐트폴 파이프라인을 확보하였습니다



넷플릭스 오리지널 시리즈 🏆
[오징어게임][오징어게임2]

캐스팅

이정재 박해수 위하준 정호연 오달수

현황

[Squid Game]2021
[Squid Game 2]2024

Achievements

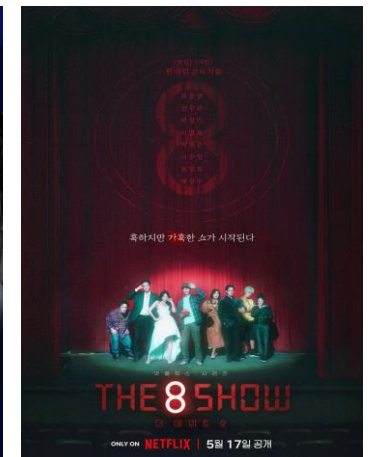
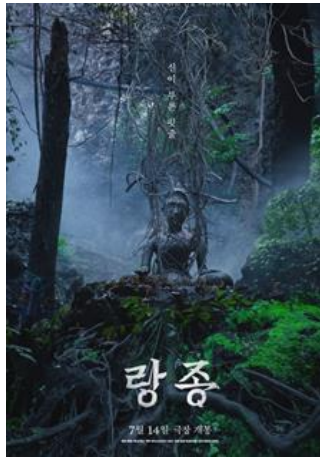
미국시각효과협회 최우수시각효과상
노미네이트

미국 에미상 최우수 시각효과상 노미네이트

CG/ VFX

걸리버스튜디오는 국내 최고 수준의 기술역량을 보유한 인력으로 구성된 CG · VFX 스튜디오로, ‘오징어게임’ 등 흥행 콘텐츠 제작 참여를 통해 2019년 설립 이후 단기간 내 국내 Top CG · VFX 스튜디오로 성장하였습니다. 디즈니플러스 ‘카지노’, 한재림 감독작 ‘머니게임’, 황동혁 감독작 ‘오징어게임 시즌2’ 등 다수의 텐트폴 파이프라인을 확보하였습니다

걸리버스튜디오 Key Man 주요 참여 작품들



Music – 아티스트 육성

글로벌 시장에서의 K-POP 시장 확대에 발 맞추어 K-POP 아티스트를 육성 중이며, 2023년 11월 첫 번째 보이그룹 휘브를 론칭하였습니다. 씨제스 스튜디오는 글로벌 K팝 시장에서 선도적인 위치를 차지할 수 있도록 노력할 것입니다.

휘브 멤버들은 2019년 'Made in Cjes' 프로젝트의 공개 연습생으로 전환, SNS 전 플랫폼에서 공개되어 론칭 전부터 다양한 활동을 펼치며 팬덤을 확보했습니다.

휘브는 노래, 퍼포먼스, 랩 외에도 연기와 예능 등 다방면의 종합 엔터테이너로 성장 가능성이 무궁무진한 K팝 보이그룹입니다.



Album

1st single 'Cut-Out' - 2만 2천장 판매
 2st single(TBA) - 5만장 + @ 예상
 3st single (TBA) - 10만장 + @ 예상



SNS Follower

Instagram - 166k
 TikTok - 500.4k
 Youtube - 466k
 Facebook - 60k

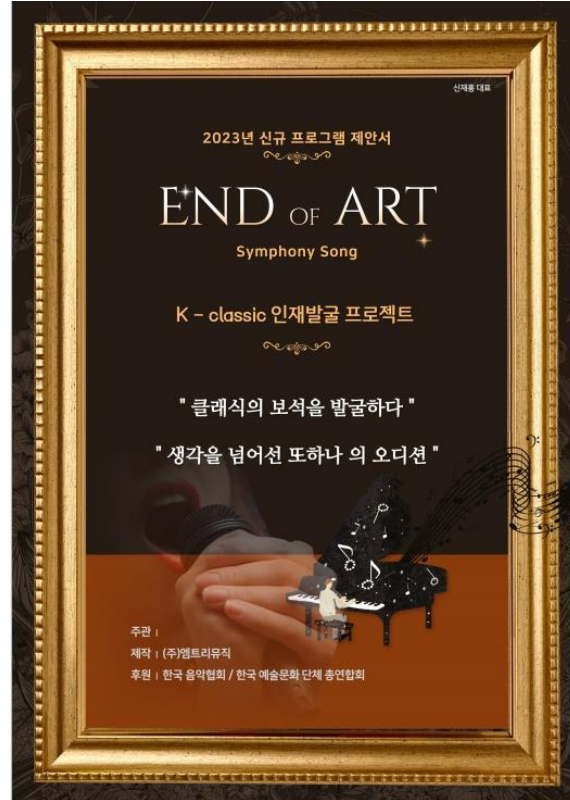
Music: Variety Show Production

CJeS Studios는 새로운 K팝 아티스트를 발굴, 양성하고 글로벌 K팝 시장에서 선도적인 위치를 차지할 수 있도록 노력할 것입니다.



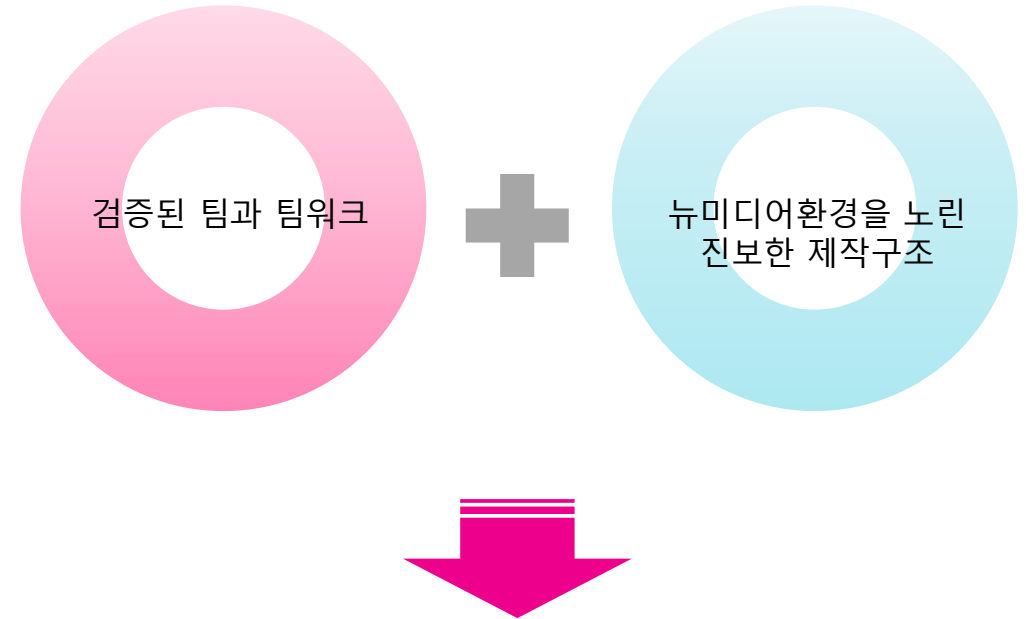
5세대 신인 K-POP 보이그룹 데뷔 프로젝트

한국을 비롯, 아시아, 유럽, 미주, 중동 등 전 세계 글로벌 지원자들의 참여가 예상됨
오디션을 통해 선별된 실력과 비주얼, 팬덤을 갖춘 새로운 5세대 글로벌 K-POP 보이그룹의 탄생을 기대케 함



K-classic 인재 발굴 프로젝트

음악 예능 서바이벌 오디션 버라이어티로, 클래식 장르의 뛰어난 기량을 보유한 출연자 오디션 프로그램을 통해 진정한 K 클래식의 변화를 추구하고 대중문화 음악산업에 최우선으로 나아가려고 함



- ◆ 새로운 아티스트의 성공적인 데뷔 및 성장
- ◆ 다양한 콘텐츠 제작을 통한 수익 증대
- ◆ 글로벌 시장에서의 높은 입지 확보 및 매출 증대
- ◆ 강화된 브랜드 파워와 스타덤 유지를 통한 장기적인 성과 보장

Music - Album

음악 콘텐츠의 기획 및 제작은 물론, 아티스트 육성을 통해 양질의 콘텐츠를 제공 하고 있습니다.

또한 음원 및 음반 출시, 프로모션 기획, 마케팅, 부가 사업 등을 통해 국내 대중음악 발전에 기여하고 있습니다.

Artist

거미

2017 5집 앨범 [STROKE]

2015 세 번째 미니앨범 [Fall in Memory]

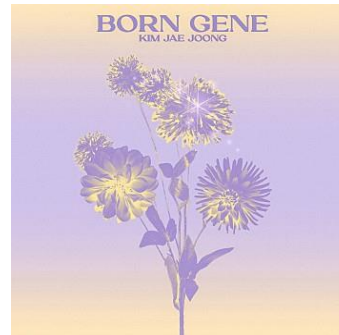
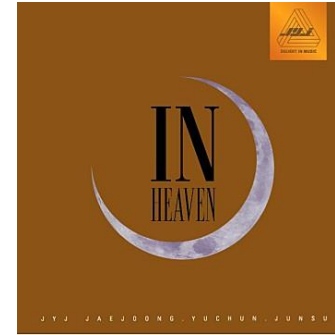
2014 두 번째 미니앨범 [사랑했으니..됐어]

노을 2022 20주년 미니앨범 [스물]

솔지, 홍대광 등 전속 아티스트를 통해 음악 장르의 다양화에 기여하고 있습니다.

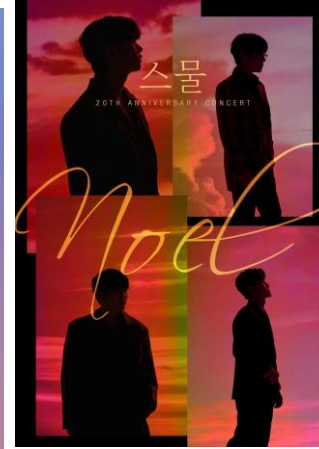
OST

tVN <환혼>, tvN <조선 정신과 의사 유세풍>, SBS <낭만닥터 김사부3>,
 tvN <호텔 델루나>, KBS <태양의 후예>, tvN <백일의 낭군님>,
 SBS <운빨 로맨스>,
 SBS <육룡이나르샤> 등 인기 콘텐츠의 OST 앨범 제작 및
 소속 아티스트가 참여함으로써 양질의 음악을 선보이고 있습니다.



Music - Concert

음악 콘텐츠에서 파생한 콘서트 비즈니스는 차별화 된 기획 및 제작 역량을 기반으로 최상의 아티스트 콘서트를 선보이고 있습니다. 글로벌 공연 시장을 비롯하여 다양한 장르의 콘서트를 기획하고 장르를 확대하는 데 앞장서고 있습니다.



Concert

JYJ

- 2010 쇼케이스 월드투어
- 2011-2012 월드투어
- 2013 도쿄 돔 투어
- 2014 아시아투어
- 2014 JAPAN DOME TOUR

김준수

정규 앨범 아시아 및 월드 투어

김재중

정규 앨범 아시아 투어

거미

- 2017 거미 앨범발매기념 전국투어 콘서트
- 2016 거미 전국투어 콘서트
- 2018 거미 전국투어 콘서트
- 2019 거미 전국투어 콘서트
- 2021-2022 거미 전국투어 콘서트

노을

- 2018 노을 전국투어 콘서트
- 2019 노을 전국투어 콘서트
- 2021-2022 노을 전국투어 콘서트
- 2022-2023 café 유월

Records

JYJ

2010 쇼케이스 월드투어를 시작으로 전 세계 31개 도시, 아시아 9개 도시 월드투어를 성료

거미

2016,17년 13개 도시 전국투어 연속 매진 기록
2018년 전국 투어 최다 도시개최, 최고 평점과 최대 예매율 기록

Performing Arts

C-JeS Studio는 신인배우 발굴과 소극장 연극 무대 후원을 위해

극단 시우를 창단하고 신인 배우들이 무대경험을 통해 성장할 수 있는 시스템을 마련하였습니다.

또한 정기적인 연극 공연을 주최주관하여 배우들이 한 뼘 성장하고 개인적인 배우 커리어의 시작점이 될 수 있도록 만들어가고 있습니다.

극단 시우 창단



시우
때가 되면 온다

극단 시우

씨제스 엔터테인먼트에서 공연문화예술 분야에 시작하는 첫 걸음으로
<극단 시우>를 창단했습니다.

제작에 기반을 두고 있는 극단으로써 다양한 국내 창작 라이선스 작품 및
해외유명 라이선스작품도 제작에 집중합니다.

이를 통해 많은 배우들의 끊임없는 작품활동을 지원하며,
실력향상을 도모하는 극단입니다.



연극 전세역전

프로그램 기획 개발 부터 씨제스 투자 기획
칸 영화제 단편영화 수상작 쾌거
ONE SOURCE MULTI-USE 성공사례
연극 전세역전으로 각색 / 연극 공연 중



연극 러브 이즈 타이밍

씨제스가 주최주관연출 대학로 연극
2021년부터 오픈런으로 공연 중
남자배우 버전-여자배우버전으로 각각 개발
신인배우들을 지속적으로 발굴하여 연간 공연 중

Performing Arts

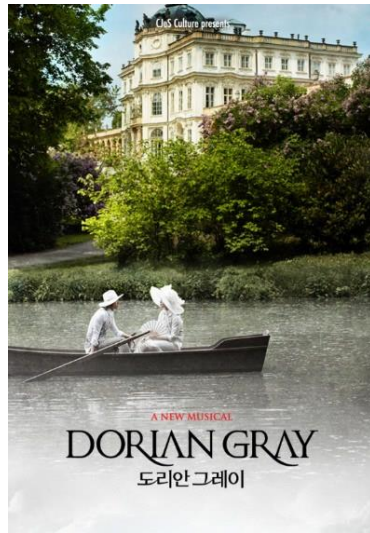
C-JeS Studio는 다양한 장르의 공연을 기획, 제작하는 것은 물론 뮤지컬 인프라 확대와 차세대 배우를 양성해나가며 공연예술제작 분야에도 콘텐츠 트리를 쌓아오고 있습니다.

2015 아시아 초연 뮤지컬 <데스노트> 제작 및 라이선스를 보유한 뮤지컬을 선보이며 업계 한 축을 담당하고 있습니다
2017 뮤지컬 <도리안 그레이>는 창작, 초연작으로 의미 있는 기록을 세우며 시장의 새로운 패러다임을 제시했습니다.

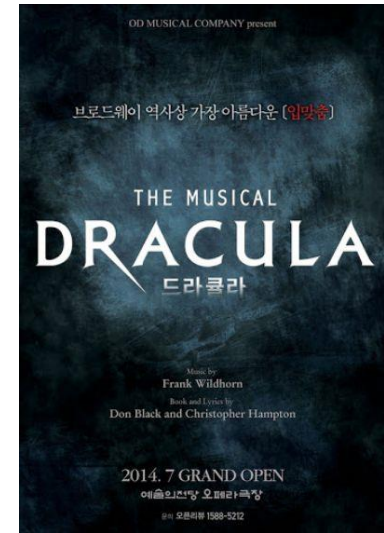
Records

- 2015 뮤지컬 데스노트 한국초연 총 57회차 (약 9만 3천석) 전석 매진
- 2016 뮤지컬 도리안그레이 창작/초연작으로 기록적인 흥행 기록 유료 85%
- 2017 뮤지컬 데스노트 재연_쇼케이스 공연만 (1,000석) 1분만에 매진

제작 / 주최

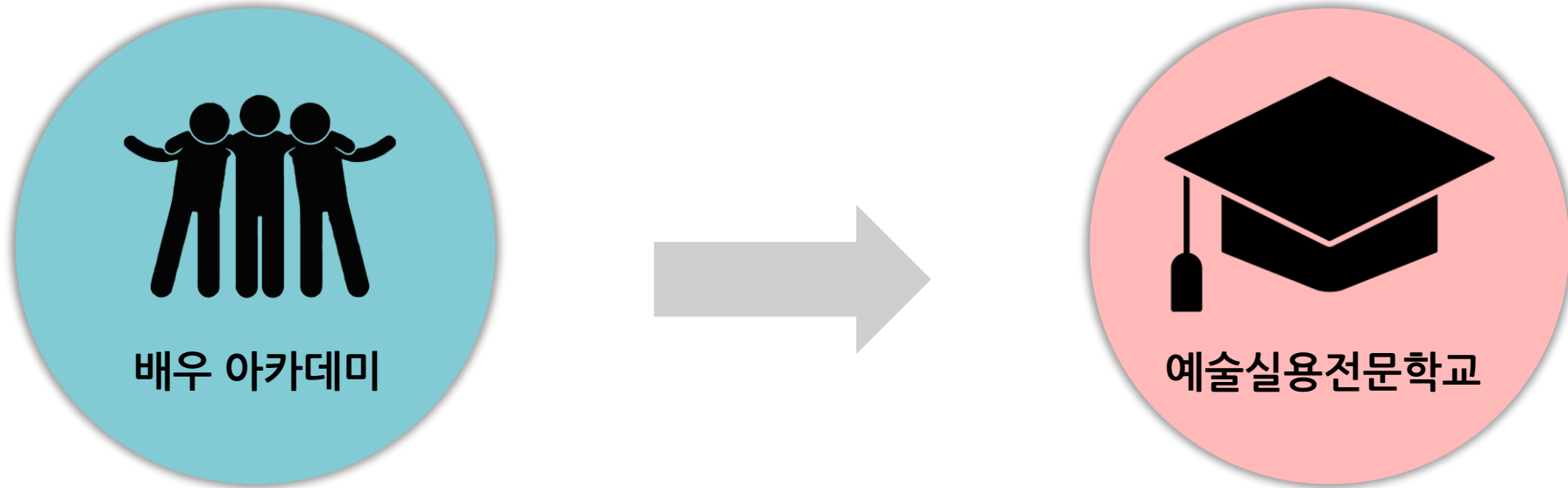


공동제작/투자



Actor Academy + School of Practical Arts

씨제스 스튜디오가 다년간의 축적된 노하우를 바탕으로 아티스트를 꿈꾸는 이들이 재능을 마음껏 펼칠 수 있도록 체계적이고 전문화된 교육과 환경을 제공합니다. 신사업을 통해 엔터테인먼트 산업을 선도하는 기업으로 발돋움하고 있습니다.



Point

- 독보적인 R&D 시스템 기반 → 신인/잠재력을 가진 아티스트 발굴 및 육성(트레이닝)
- = 참신한 신인 발굴과 전략적 육성으로 소속 배우와 시너지를 만드는 기업 '전략적 R&D 시스템' 구축
- 양질의 신인 발굴의 기회 확대 / 다양한 성격의 아티스트 확보 가능
- 체계적인 커리큘럼/트레이닝 등 맞춤형으로 제공
- 아카데미 - 전문학교 유기적인 연계 홍보/마케팅 적극 지원

We are always People – oriented

C-JeS Studio는 ‘모든 것은 사람을 향한다’ 라는

확고한 경영철학을 근간으로 업계에서 노하우와 네트워크를 구축해왔습니다.

소속 아티스트가 중심이 되어 고유의 개성과 역량을 최대한 이끌어 낼 수 있도록 역할을 하고 있습니다.

이러한 철학과 경험을 바탕으로 현재 56명의 소속 아티스트와 사내 12개의 전문팀이 유기적으로 운영되고 있습니다.

(주)씨제스 스튜디오

서울특별시 강남구 테헤란로 38길 40-12

40-12, Teheran ro 38 gil, Gangnam gu,
Seoul, Republic of Korea

Tel 02. 511. 1459
E-mail webmaster@cjes.co.kr
Web www.c-jes.com