

LIVENESS

AMBERIN

2023 COMPANY PROFILE

INDEX



01

OVERVIEW

ABOUT US 앰버린 소개

CORE VALUE 핵심가치

HISTORY 연혁

OUR BUSINESS 사업 분야

THE AMBERINER 조직 구성

COMPETENCE 핵심 역량

02

WHAT WE DO

03

PARTNERS

CLIENTS 주요 고객

PRODUCTION PARTNERS 제작 협력사

04

CONTACT US



OVERVIEW

ABOUT US

엠버린 소개

CORE VALUE

핵심 가치

HISTORY

연혁

OUR BUSINESS

사업 분야

THE AMBERINER

조직 구성

COMPETENCE

핵심 역량



ABOUT US

변화하는 미디어 환경의 선두에 서서
다양한 영역을 넘나들며 진화하는 아트 테크 그룹 앰버린 입니다.

앰버린은 진정한 연결의 힘이 만드는
새로운 콘텐츠의 미래를 꿈꿉니다.

앞으로도 뜨거운 에너지를 가슴에 품고
세상의 변화를 즐기며 도전하고 나아가겠습니다.

CORE VALUE



ARTISTIC

창작의 기본이 되는
예술적 감각



FLEXIBLE

융합을 위한
유연한 기술



SCALE

유니버설 관점의
넓은 스케일



FUTURE

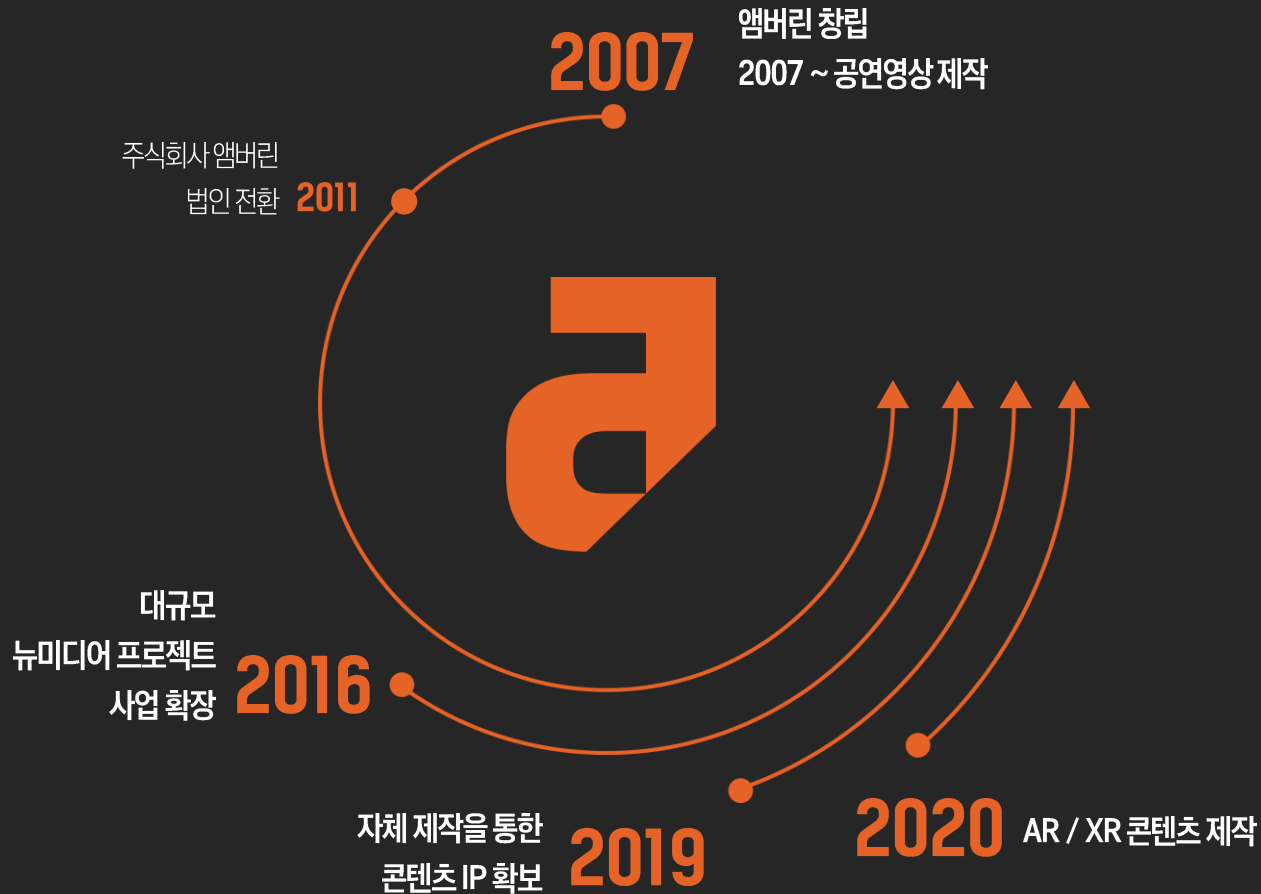
선구자적인
시장 이해



CONNECT

국경을 뛰어넘는
네트워크

HISTORY



HISTORY

2007년 창립한 아트 테크 그룹 앰버린은 15,000여회 이상의 **공연 영상 기획 및 연출, 제작**의 경험을 통해 '오디오 비주얼라이제이션 Audio Visualization'의 명가로 자리잡았습니다.

또한 시대의 변화에 발맞추어 **XR · AR · 홀로그램 · 미디어파사드** 등 **뉴테크놀로지를 융합한 콘텐츠 개발과 제작**에 선구적으로 나서며 다양한 융복합 콘텐츠 제작에 힘쓰고 있습니다.

특히 2019년부터는 영화 기반의 미디어아트와 클래식 음악, 그리고 도슨트의 해설을 결합한 <클림트&뮤직 콘서트>, <더 드리머, 드림 랜드 - 루소&뮤직 콘서트>를 자체 기획 · 제작하여 **새로운 복합 공연 장르**를 직접 선보이는 등 예술적 감각과 세련된 기술 활용이 돋보이는 IP 회사로 자리매김 하고 있습니다.

OUR BUSINESS

3대 사업 분야



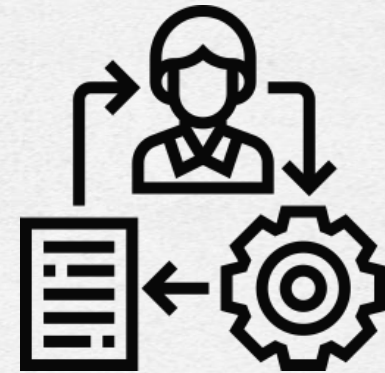
ENTERTAINMENT

라이브 미디어 퍼포먼스



ART&COMMERCIAL

온·오프라인 믹스 콘텐츠 제작
(공연, 전시, 광고 등)



R&D

미디어 테크놀로지 연구소 운영

OUR BUSINESS

세부 사업 영역

[LIVE VISUAL MEDIA]

리얼타임 그래픽을 활용한 현장 운영 중심의 라이브 비주얼 구현

ART X TECH

[CONTENTS MEDIA]

공연, 전시, 프로모션, 방송 등
다양한 장르에 대응하는 최적의 콘텐츠 제작

[MEDIA TECHNOLOGY]

온·오프라인의 경계를 허무는
최신 기술 R&D를 통한 솔루션 제공

THE AMBERINER



C.E.O
대표

C.F.O
이사

C.O.O
이사

CREATIVE TEAM 크리에이티브 팀

Contents Creation | Concepting & ideation
Storyboards & Pre-visualisations | Film & Post-production
Graphic production & VFX | New Biz Contents Planning

Manager 2 / Crew 5

ART TEAM 아트 팀

Contents Creation | Concepting & ideation
Pre-visualisations | Unreal Engine | FX
3D CGI | Ae | C4D | Blender
AR | XR | Media Art

Manager 1 / Crew 5

LIVE VISUAL TEAM 라이브 비주얼 팀

Contents Creation | Media server development
Lighting Design & Projection Setups
System installation

Manager 1 / Crew 4

R&D TEAM 연구개발팀

Research and Development | Contents Creation
Interaction installations | AR | XR | Media Art
Realtime Graphic | Notch Content

Manager 2 / Crew 2

FINANCE&ADMIN 경영지원팀

Business Support | Financial Accounting
Project Cost Estimate Management | Contract Process

Manager 1 / Crew 1



WE HAVE

SOME

TECHNOLOGIES

FOR YOU

COMPETENCE

CREATIVE TEAM 크리에이티브 팀

광고, 전시, 홍보, 인터랙티브, CG, VFX 등 다양한 클라이언트와 소비자에 맞춰
리서치, 컨설팅, 기획 및 제작 진행, 최상의 시각적 결과물을 창출

MAIN TECH & PROGRAM 주요 기술 및 사용 프로그램

 InDesign

 Photoshop

 Illustrator

이미지 편집 및 2D 그래픽

 Houdini

 NUKE


특수 효과, 물, 연기 제작

 Premiere Pro

 After Effects

 Animate


영상 편집 및 2.5D 모션 그래픽

 TouchDesigner

 Processing

인터랙티브, 코딩 제작

 PFTRACK

 Boujou

 Mocha


트래킹 작업, 영상 합성

 OCTANERENDER

 REDSHIFT

3D 렌더링, 아웃풋 프로그램

 CINEMA 4D


 3DS MAX

 MAYA

 BLENDER

 ZBRUSH

모델링, 시뮬레이션, 3D 모션 그래픽

 SketchUp

 UNREAL ENGINE



 Unity

COMPETENCE

ART TEAM 아트 팀

콘서트, 전시, 프로모션, 방송 콘텐츠 및
AR, VR, XR 등 리얼타임 3D 환경 및 이펙트 제작

MAIN TECH & PROGRAM 주요 기술 및 사용 프로그램



 Photoshop
 Illustrator

2D 그래픽 디자인

 UNREAL ENGINE

 CINEMA 4D
 BLENDER
 3DS MAX
 ZBRUSH
 MAYA
 SUBSTANCE
 OCTANERENDER
 Unity

모델링, 셰이딩 및 3D 모션그래픽,
엔진 레벨 및 시퀀스 제작, 이펙트 디자인

 Premiere Pro
 After Effects

영상 편집 및 모션그래픽 디자인,
오디오 비주얼라이저(VJ)

COMPETENCE

LIVE VISUAL TEAM 라이브 비주얼 팀

다양한 솔루션을 활용한 실시간 영상제어 기술로 프로젝션 맵핑, XR(AR, MR)을 구현하며,
특히 AUDIO VISUALIZATION에 특화된 현장 영상 운영 기술 보유

MAIN TECH & PROGRAM 주요 기술 및 사용 프로그램



DISGUISE

실시간 3D 시뮬레이션과 다중 출력 및
통합 컨트롤이 가능한 미디어 서버



RESOLUME

실시간 영상 제어와 인터랙티브 영상 송출이 가능하며,
미디 컨트롤러로 운용 가능



VDMX

실시간 제어 및 인터랙티브 구현이 가능한
영상 믹스 프로그램



MADMAPPER

프로젝션 맵핑을 위한 프로그램

COMPETENCE

R&D TEAM 연구개발팀

모션그래픽 영상, 3D 기반의 AR, XR 등 콘텐츠를 제작하고
사용자 반응 기반의 기술 연구 개발과 이를 기반한 각종 프로젝트를 운영

MAIN TECH & PROGRAM 주요 기술 및 사용 프로그램



BLENDER

모델링, 셰이딩, 애니메이션 제작



CINEMA 4D + OCTANERENDER

3D 모델링과 모션그래픽 제작



After Effects

모션그래픽과 그래픽 합성 영상 제작



TOUCH DESIGNER

실시간 인터랙션
확장 및 커스터마이징



NOTCH

실시간 반응형 그래픽 제작



UNREAL ENGINE

3D 환경 구축과 실시간 출력

VARIETY PROJECTS

- 엔터테인먼트의 상상 스펙트럼을 넓히는 라이브 비주얼과 테크놀로지
- 브랜드 영향력을 극대화하는 커머셜 미디어
- 예술의 가치를 전하는 아트 콘텐츠



WHAT WE DO

ONLINE CONTENTS

빌리 1st 온라인 XR 콘서트 Billie 1st ONLINE XR CONCERT

Project 2022 Billie 1st Online XR Concert [the interlude of 11]

Client 앰버린 자체 기획 제작
한국콘텐츠진흥원 '2022 대중음악 온라인 제작 지원사업' 선정

Contents 기획 · 제작 · 연출 총괄

**Production
Period** 6 MONTHS



ONLINE CONTENTS

강변가요제 뉴챌린지 XR 축하공연 MBC RIVERSIDE-SONG-FESTIVAL XR PERFORMANCE

Project 2022 MBC 강변가요제 뉴챌린지 XR 축하공연
[Weekly & ONEUS]

Client MBC

Contents 영상 기획 연출 및 XR 콘텐츠 제작 운영

**Production
Period** 2 MONTHS

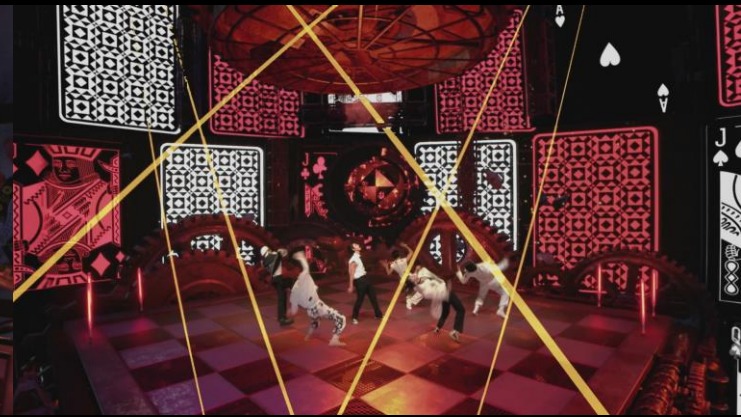
Clip



ONEUS(원어스)



Weeekly(위클리)



ONLINE CONTENTS

XR 콘서트 온 더 무브 ON THE MOVE LIVE CONCERT

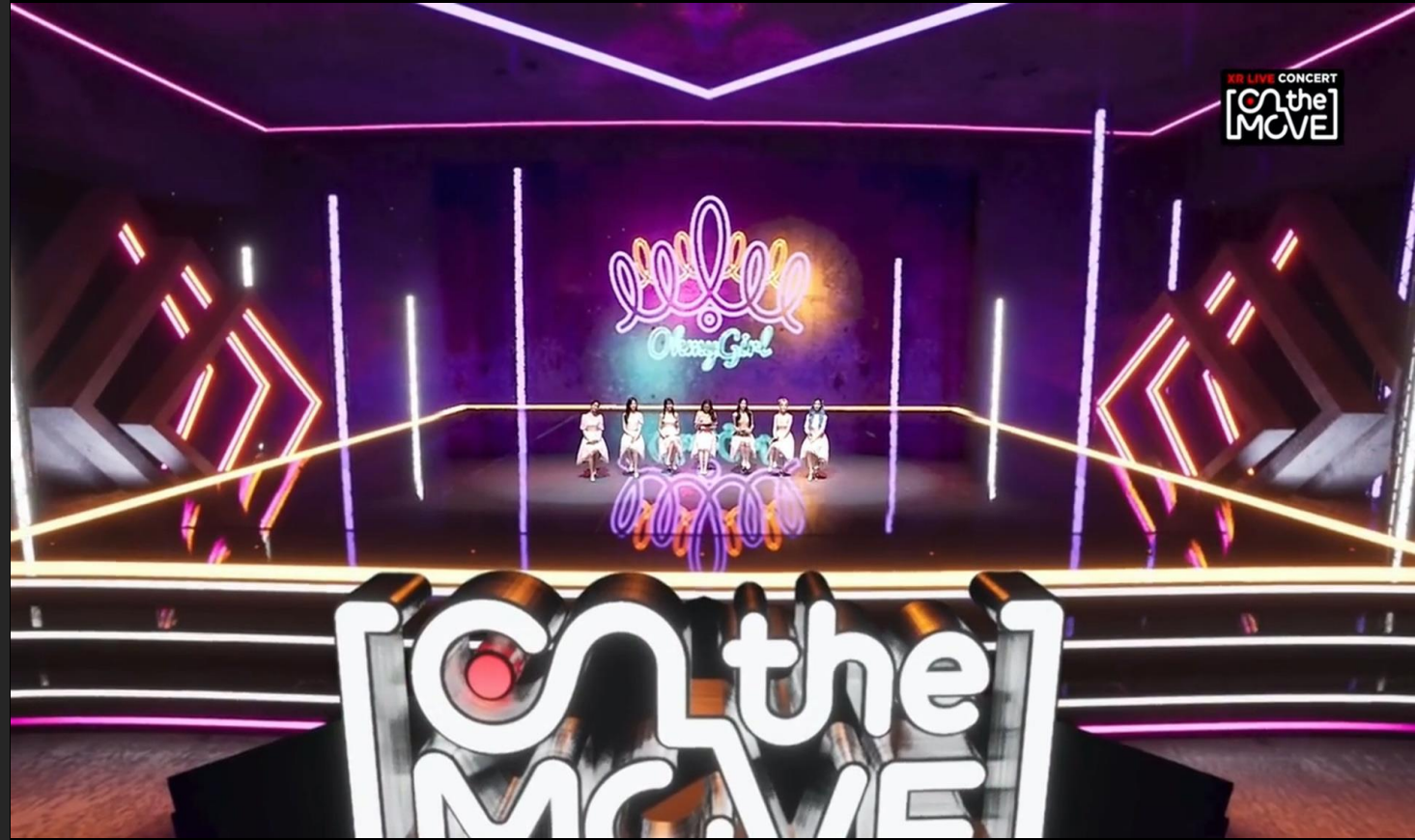
Project 2020 XR LIVE CONCERT 온 더 무브
[OH MY GIRL X THE BOYS]

Client MBC, 네이버 NOW

Contents 기획 및 현장 운영, XR REALTIME GRAPHICS 제작

**Production
Period** 2 MONTHS

Clip



ONLINE CONTENTS

코리아 메타버스 페스티벌 2021 KOREA METAVERSE FESTIVAL 2021

Project Korea Metaverse Festival & K-Metaverse Expo 2021

Client ECOMICE

Contents AR/XR 기획 및 연출 제작 운영

**Production
Period** 2 MONTHS

Clip



ONLINE CONTENTS

XR 드림캐쳐 온라인 콘서트 XR DREAMCATCHER ONLINE CONCERT

Project HALLOWEEN MIDNIGHT CIRCUS
[DREAMCATCHER ONLINE CONCERT 2021]

Client MY MUSIC TASTE

Contents 영상 기획 연출 및 AR/XR 콘텐츠제작 운영

**Production
Period** 1 MONTH

Clip



ONLINE CONTENTS

제5회 국제예술교육실천가대회 ITAC5 OPENING CEREMONY

Project 2020 제5회 국제예술교육실천가대회 ITAC5 개막 행사

Client 한국문화예술교육진흥원

Contents AR CONFERENCE

**Production
Period** 1 MONTH

Clip



such as 'what is the point of doing art when you can't see? They should learn English

Welcome to the Grand Opening Ceremony of the ITAC5 Seoul 2020! It starts soon at 20:00(KST). Live Video is on www.itac5.org

BROADCASTING

KCON:TACT ONLINE K-CULTURE FESTIVAL

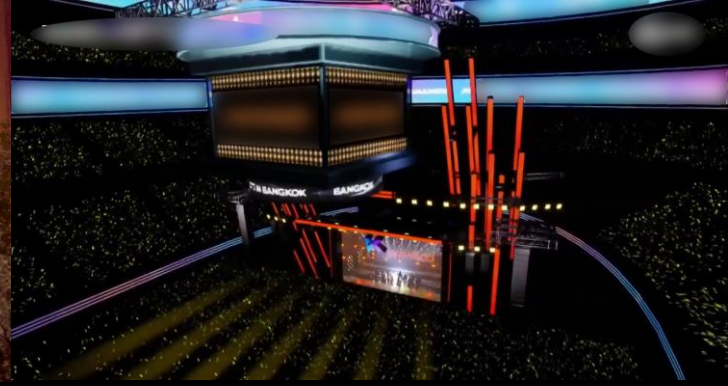
Project 2021 KCON:TACT 3
2021 KCON:TACT 4 U
2021 KCON:TACT HI 5

Client CJ ENM

Contents AR REALTIME GRAPHICS을 통한 KCONTACT 아레나 구현

**Production
Period** 3 MONTHS

Clip



BROADCASTING

엠넷 아시아 뮤직 어워드 MAMA 2021 MNET ASIAN MUSIC AWARDS 2021

Project MNET ASIAN MUSIC AWARDS 2021

Client CJ ENM

Contents 시상 타이틀 및 퍼포먼스 무대 AR, VFX 제작

**Production
Period** 6 WEEKS

Clip



BROADCASTING

프로듀스 101 재팬 시즌2 PRODUCE 101 JAPAN SEASON2

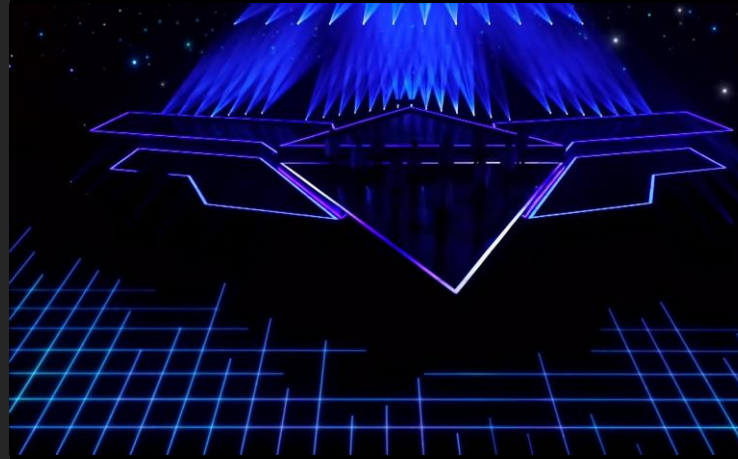
Project 2021 PRODUCE 101 JAPAN SEASON2 <LET ME FLY>

Client CJ ENM

Contents VFX, LED

**Production
Period** 3 MONTHS

Clip



CONCERT

김재중 홀로그램 콘서트 KIM JAE JOONG HOLOGRAM CONCERTS

Project 2016 김재중 홀로그램 콘서트 IN TOKYO, JAPAN
2016 김재중 홀로그램 콘서트 IN SEOUL, KOREA

Client C-JES ENTERTAINMENT

Contents LIVE VISUAL, VIDEO PRODUCTION

**Production
Period** 1 YEAR



CONCERT

넬 콘서트 NELL CONCERTS

Project

2012 NELL CONCERT <CHRISTMAS IN NELL'S ROOM>
2013 NELL CONCERT <CHRISTMAS IN NELL'S ROOM>
2017 NELL CONCERT <CHRISTMAS IN NELL'S ROOM>
2018 NELL CONCERT <CHRISTMAS IN NELL'S ROOM>
2019 NELL CONCERT <CHRISTMAS IN NELL'S ROOM>
2019 NELL CONCERT <QUIET YET LOUD>
2021 NELL CONCERT <GOODBYE HELLO IN NELL'S ROOM>

Client

(주) 하쿠나마타타, 스페이스보헤미안

Contents

LIVE VISUAL, VIDEO PRODUCTION

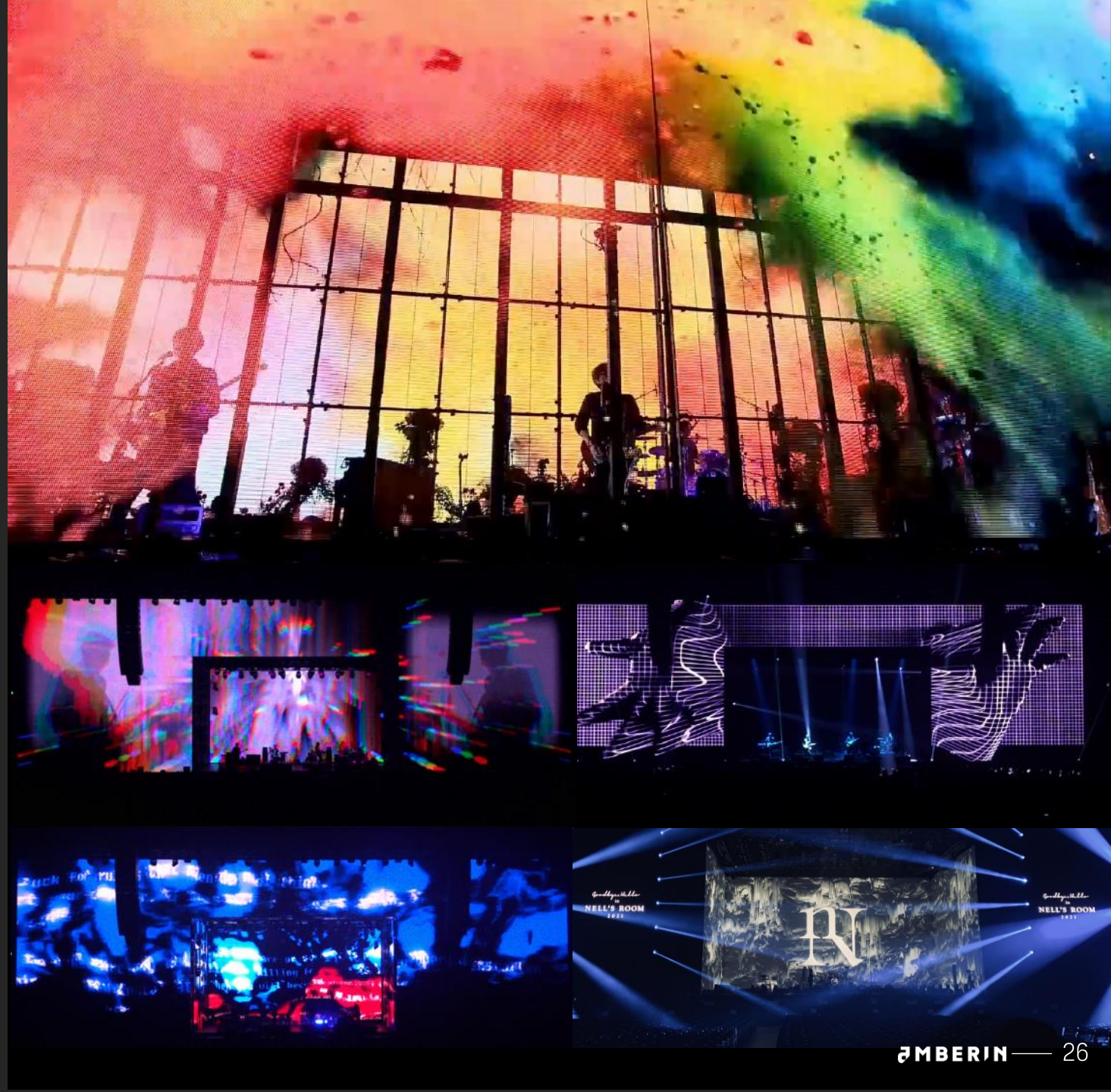
Production Period

2 MONTHS

Clip



2017



MULTIMEDIA SHOW

나주 금성관 미디어파사드 NAJU GEUMSEONGGWAN MEDIA FACADE

Project 2017 금성관 미디어파사드 융복합 공연 <금성관, 천년의 빛을 입다>

Client 한국콘텐츠진흥원

Contents PROJECTION MAPPING

**Production
Period** 2 MONTHS



BRAND EXPERIENCE

현대자동차 THE BRILLIANT COUNTDOWN

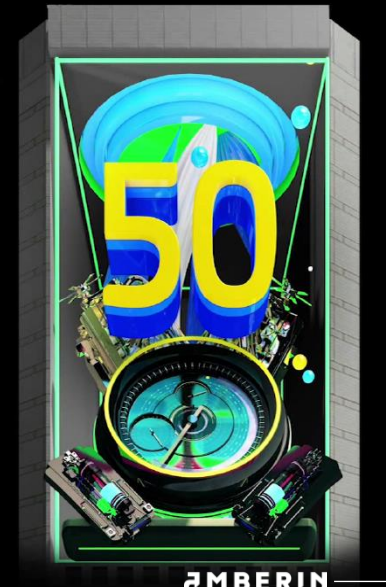
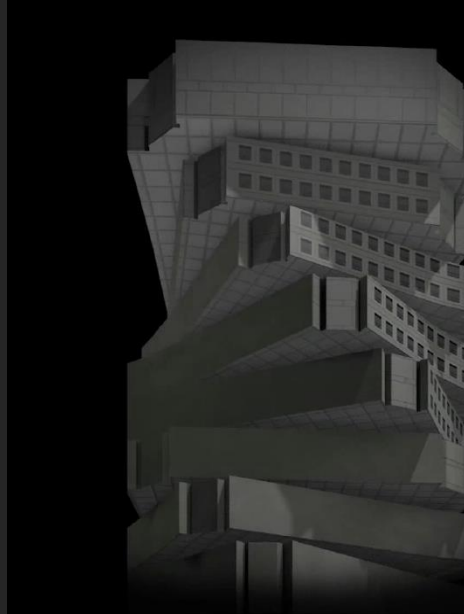
Project 2016 THE BRILLIANT COUNTDOWN 미디어 파사드

Client INNOCEAN

Contents MEDIA FACADE

**Production
Period** 2 MONTHS

Clip



AMBERIN

BRAND EXPERIENCE

AMORE PACIFIC VINTAGE ESSENCE

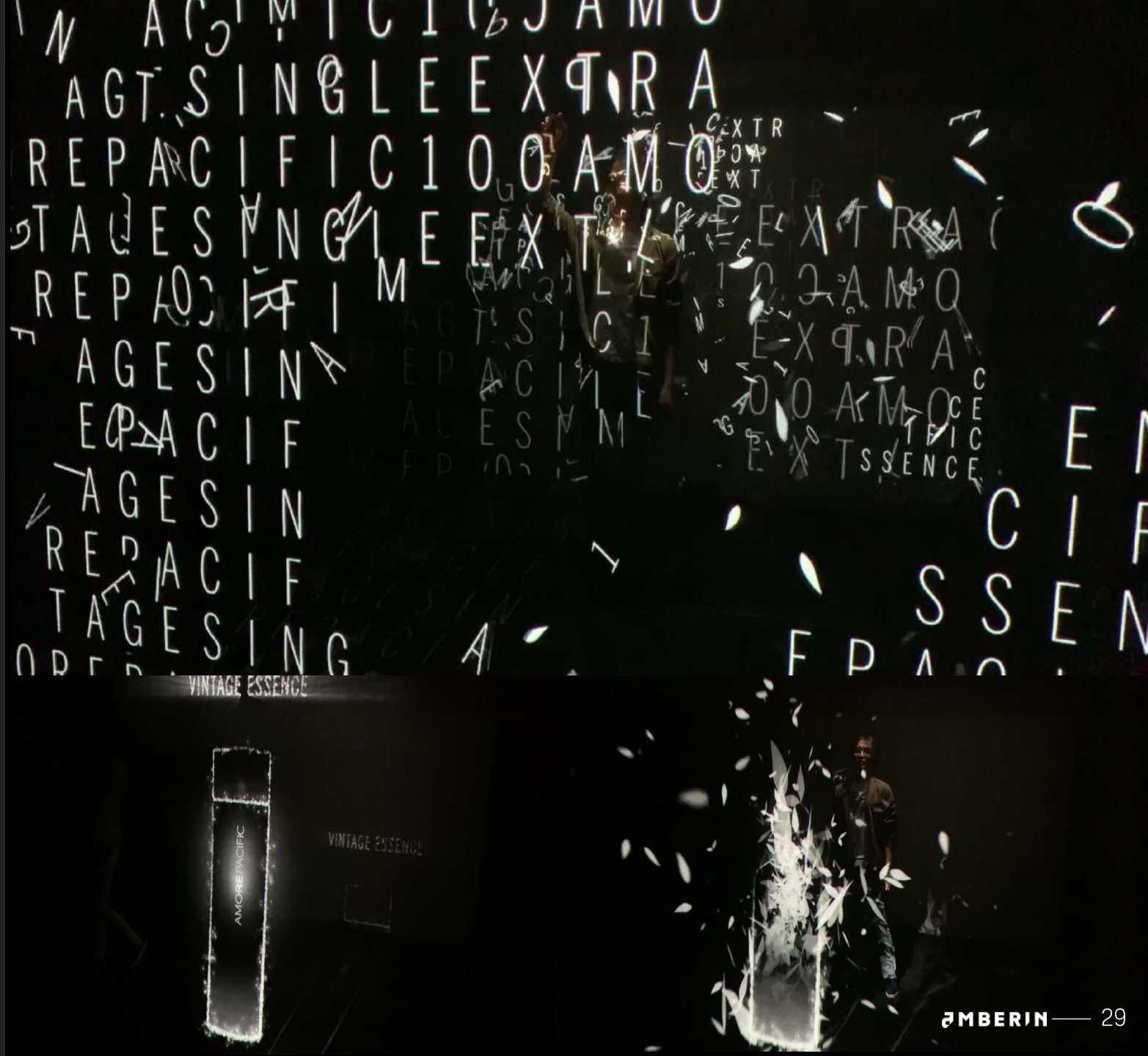
Project 2019 아모레퍼시픽 <VINTAGE ESSENCE> 팝업스토어
인터랙티브 미디어 아트 존

Client WARMS

Contents MEDIA INTERACTION

**Production
Period** 1 MONTH

Clip



BRAND EXPERIENCE

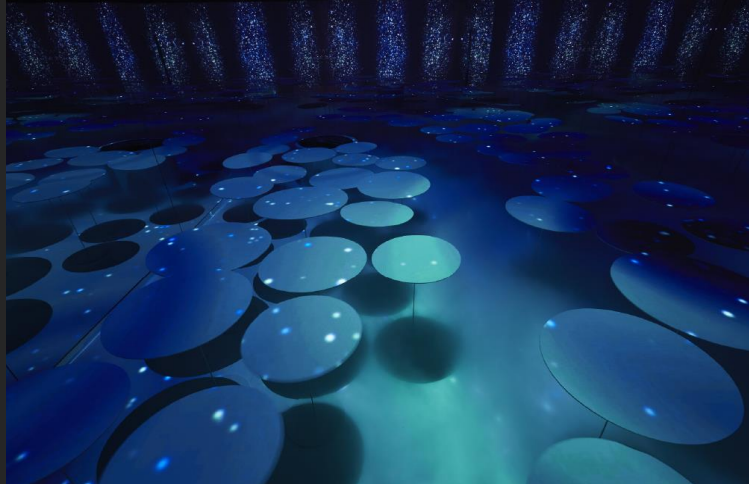
AMORE PACIFIC NEW TIME RESPONSE LAUNCHING

Project 2018 아모레퍼시픽 <NEW TIME RESPONSE>
브랜드 미디어 아트 프로젝트

Client 아모레퍼시픽 재단

Contents 3D MAPPING

**Production
Period** 1 MONTH



BRAND EXPERIENCE

MEDIHEAL BEAUTY SCIENCE CENTER

Project 2019 메디힐 뷰티 사이언스 센터 전시 영상 제작

Client MEDIHEAL

Contents EXHIBITION VIDEO

**Production
Period** 2 MONTHS

Clip



BRAND EXPERIENCE

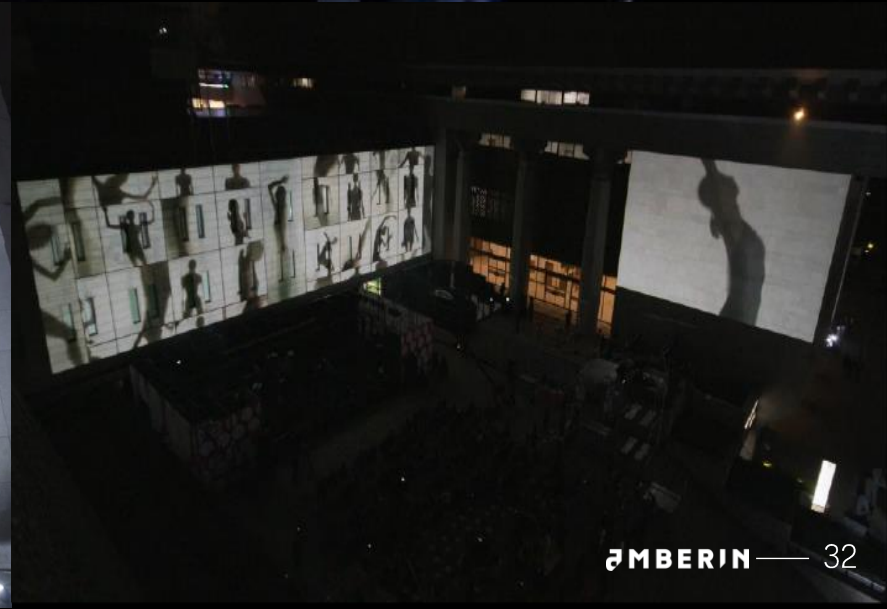
BMW 7 SERIES LAUNCHING

Project 2018 BMW 7 SERIES 브랜드 미디어 파사드

Client BMW KOREA

Contents 세종문화회관 MEDIA FACADE, VISUAL PRODUCTION

**Production
Period** 6 WEEKS



BRAND EXPERIENCE

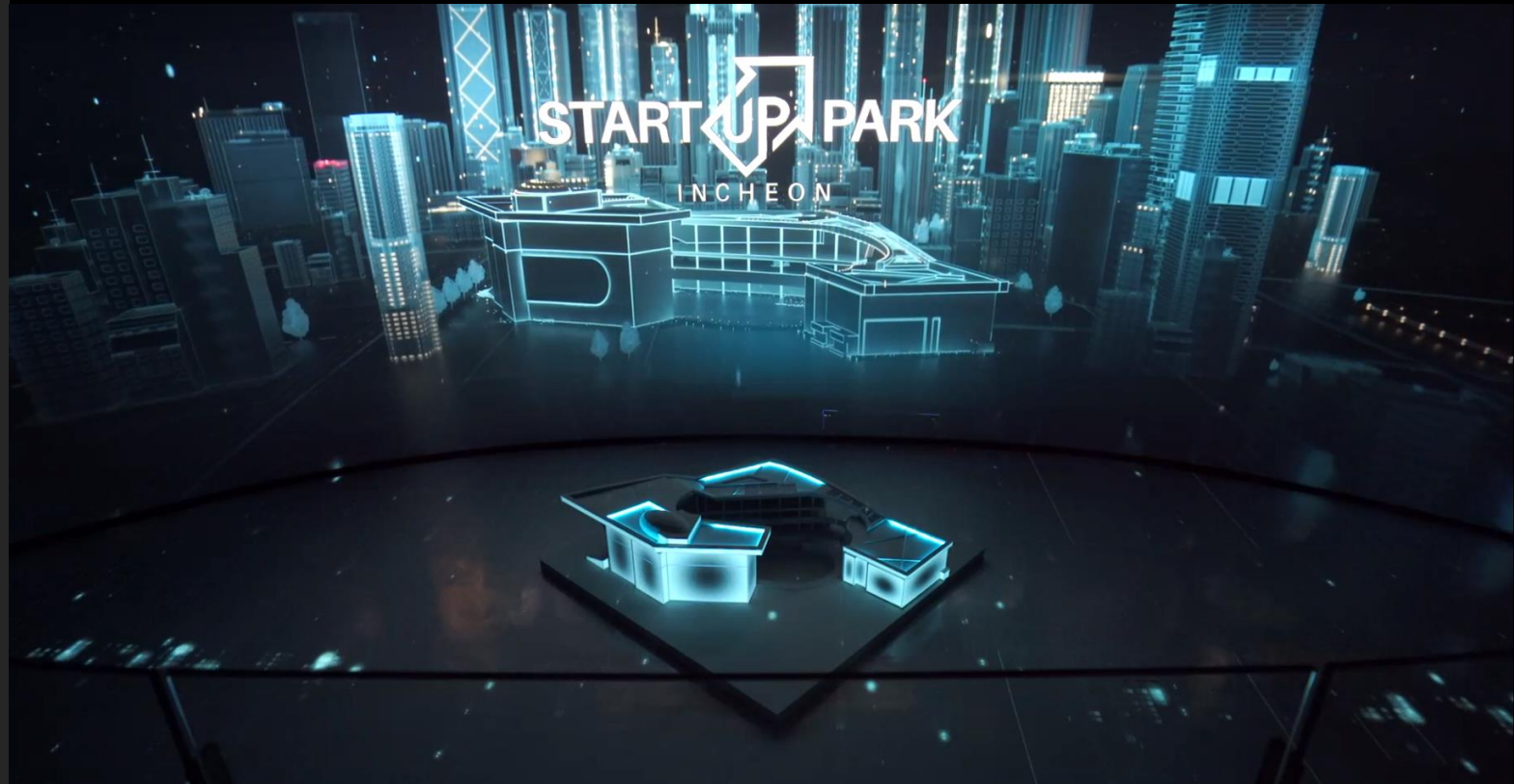
인천스타트업파크 PROMOTION VIDEO

Project 2021 인천스타트업파크 홍보관 영상

Client 인천스타트업파크

Contents MEDIA FACADE, VISUAL PRODUCTION

**Production
Period** 8 WEEKS



ART CONTENTS

클림트&뮤직 콘서트 KLIMT&MUSIC CONCERT

Project

- [클림트&뮤직 콘서트]
- 2019 예술의전당 IBK 챔버홀 | 세종문화회관 M씨어터
- 2020 CGV 아츠 온 스크린
사천시 문화예술회관 | 용인 포은아트홀
- 2021 익산예술의전당 대공연장 | 음성문화예술회관

Client

엠버린 자체 기획 제작

Contents

IMMERSIVE MEDIA ART CONCERT

Production Period

7 WEEKS

Clip



ART CONTENTS

루소&뮤직 콘서트 ROUSSEAU&MUSIC CONCERT

Project 더 드리머, 드림 랜드 - 루소&뮤직 콘서트
- 2022 세종문화회관 M씨어터

Client 엠버린 자체 기획 제작

Contents IMMERSIVE MEDIA ART CONCERT

**Production
Period** 6 MONTHS



ART CONTENTS

조수미 홀로그램 미니 콘서트 SUMI JO - HOLOGRAM MINI CONCERT

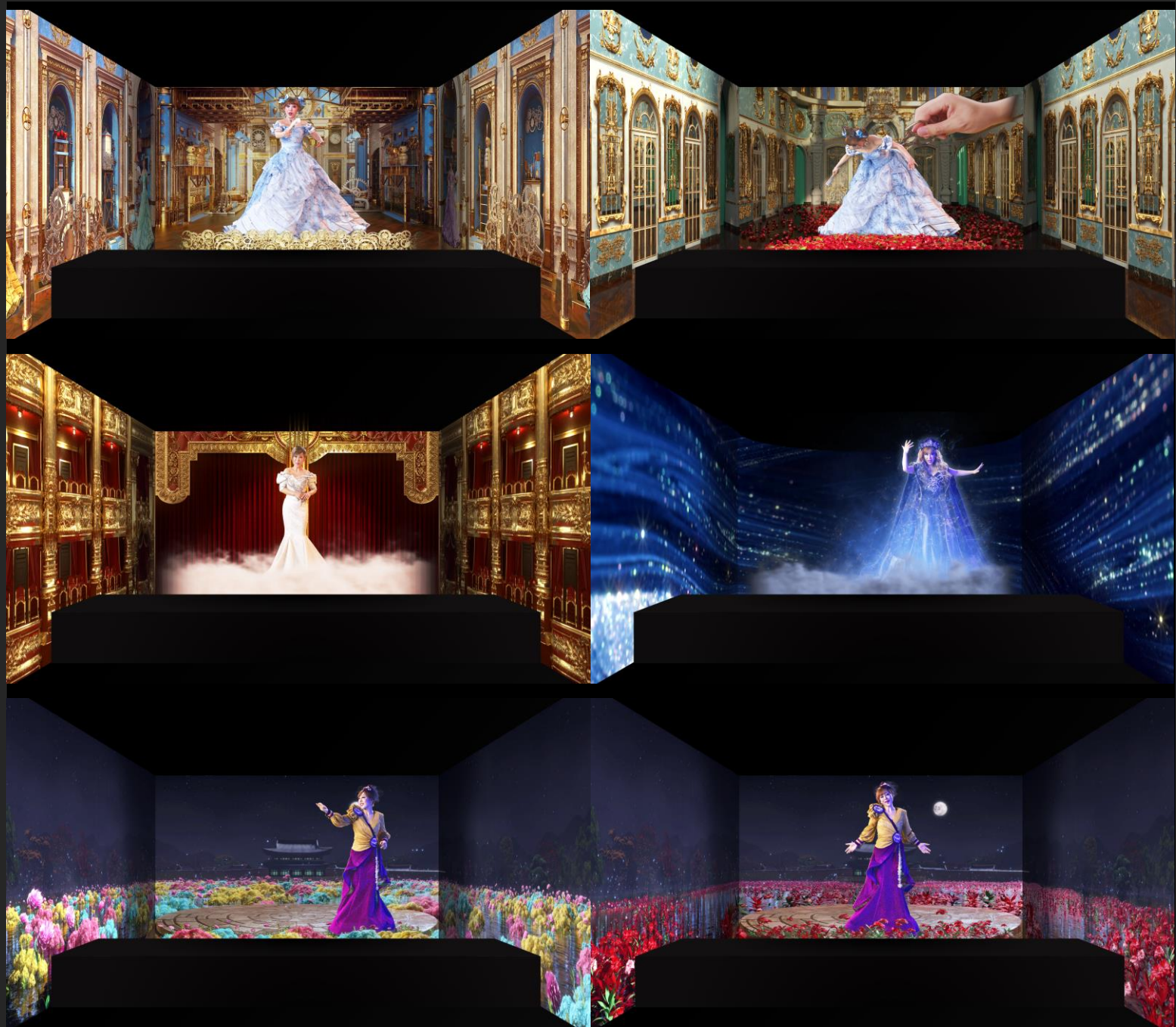
Project 2021 조수미 홀로그램 미니 콘서트 : 빛으로 그린 노래

Client 예술의전당

Contents 홀로그램, 3면 미디어아트, 실감음향

**Production
Period** 4 MONTHS

Clip



ART CONTENTS

상자루 아트필름 SANGJARU ARTFILM

Project

2022 [상자루 아트필름] 영상 제작
- 지신 RV
- 앨리스 공황상태

Client

상자루 X 앰버린 아트앤테크 프로젝트
2022 한국문화예술위원회 예술활동 지원사업 선정작

Contents

VIDEO PRODUCTION

Production Period

2 MONTHS

Clip



지신RV
[Jisin RV]



앨리스 공황상태
[Alice In Panic]



ART CONTENTS

그림 포레스트 展 GRIMM FOREST

Project 2021 그림 포레스트 展

Client High Low

Contents 신데렐라 존(ZONE) 4면 프로젝션 맵핑,
미디어 아트 존(ZONE) LED 연출 및 제작

**Production
Period** 8 MONTHS



ART CONTENTS

코리안심포니 오케스트라 〈게임 속의 오케스트라〉 시리즈

- Project** 2017 코리안심포니 〈게임 속의 오케스트라〉 WITH 엔씨소프트
2018 코리안심포니 〈게임 속의 오케스트라〉 WITH 넥슨
- Client** (재) 코리안심포니오케스트라
- Contents** PROMOTION VIDEO, STAGE VISUAL WORK
- Production Period** 3 WEEKS



ART CONTENTS

서울예술대학교 컬처허브 VITAL SIGNS

Project 2020 생체 데이터를 이용한 교감형 텔레마틱 퍼포먼스
<바이탈 사인>

Client 서울예술대학교

Contents MEDIA INTERACTION, REALTIME GRAPHIC,
LIVE VISUAL

**Production
Period** 6 WEEKS

Clip



ART CONTENTS

국립국악관현악단 삼삼오樂 01

Project 2020 국립국악관현악단 국악실내악 아트필름 제작

Client 국립극장

Contents VIDEO PRODUCTION, ONLINE LIVE PERFORMANCE

**Production
Period** 10 WEEKS



ART CONTENTS

나윤선 X 리아킴 뮤직비디오 할렐루야 HALLELUJAH

Project 2020 나윤선 X 리아킴
<할렐루야 HALLELUJAH> 뮤직비디오

Client 엔플러그

Contents MUSIC VIDEO PRODUCTION

**Production
Period** 6 MONTHS

Clip





PARTNERS

CLIENTS

주요 고객

PRODUCTION PARTNERS

제작 협력사

CLIENTS

주요 고객

SHOW 방송 & 엔터테인먼트



BRAND 아트 & 커머셜



CONTENTS 콘텐츠 미디어



PRODUCTION PARTNERS

제작 협력사

GIANTSTEP



VSLab.

ATMAN
STUDIO



EIGHT

D-SECTOR



MEDIAPLAN

Lite Factory

Tektronix®



PROJECTOY
CREATIVE ARTS PLAYING WITH ARTISTS

LEO 레오미디어(주)
media
UNUSUAL



IVEX STUDIO

Ecomice 에코마이스





CONTACT US

CALL

+82.2.6406.8902

MAIL

contact@amberin.com

ADDRESS

서울특별시 강남구 도산대로 11길 32, (신사동)
한교빌딩 5층 (주)앰버린

OFFICIAL SITE

www.amberin.com

LIVENESS
AMBERIN

COMPANY PROFILE
