

SPINZIEE

INTRODUCTION

About us

성우 녹음실(애니메이션,게임등)
음악 & 사운드 제작 프로덕션(OST,BGM.주제가 등)
번역, 로컬라이징

(주)스핀지는 음악 및 사운드 제작업체 입니다.

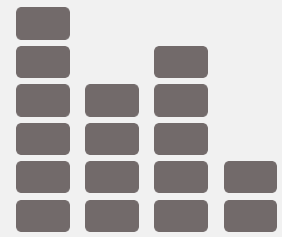
20년이상 경력의 음악 제작자 및 사운드 엔지니어 들로 구성 되어져 있으며,
애니메이션, 게임, 웹툰, 웹드라마, OTT드라마, 영화, 전시회, 미디어아트 등
멀티미디어 콘텐츠에 적합한 음원 을 개발 및 커스텀 제작해 왔습니다.

해외 아티스트, 프로덕션 과 의 공동제작 경험도 풍부하며,
OST,BGM,EFX,FOLEY,VOICE RECORDING,5.1MIX 등 사운드 에 관련된
모든 업무를 제작 총괄하고 있습니다.

또한, 전세계 여러 나라의 콘텐츠를 번역 및 현지화 하여 음원으로 제작 하는
Localizing 업무도 지속적 으로 해오고 있습니다.



Our Service



온라인 음원 마켓 Online Audio Market

Vlrsound.net과 공동 협력관계로 (주)스핀지는 음원 재조합서비스 중심으로 개발, 바이럴사운드는 구매비용 외에 저작권료가 발생하지 않는 로열티프리(Royalty Free) 음원(음악,효과음) 라이브러리 쇼핑몰이며, 기업 및 개인이 고품질의 음원을 저작권 사용신청 등의 번거로운 절차 없이 저렴한 구매비용만으로 편하게 사용할 수 있도록 서비스 중 입니다.



외주 음원제작 / 로컬라이징 / 성우녹음 Music & Sound Production / Localizing

(주)스핀지는 음악 및 사운드 제작업체입니다. 15년 이상 게임음악 전문 스튜디오를 운영하면서 다양한 게임 및 멀티미디어 콘텐츠에 적합한 음원을 개발 및 커스텀 제작해온 업체입니다. 해외 아티스트, 프로덕션과의 공동제작 경험도 풍부하며 국내외의 한류 아이돌 및 다양한 아티스트들과의 연계작업이 원활하여 고퀄리티의 ost제작 경험이 풍부하고 BGM, Efx, Voice Recording, 5.1채널믹싱 등 사운드에 관련된 모든 분야를 제작 총괄하고 있습니다. 현재 번역 및 로컬라이징, 성우녹음 스튜디오로도 활발하게 운영중입니다.



음반 레이블 운영 Develop Cultural Contents

(주)스핀지는 음원제작 및 판매 등에 만족하지 않고 공연, 미술, 방송 등 미디어 각 분야의 전문가들과 수평적 네트워크를 유지하여 각 분야가 어우러진 독자적인 통합 문화 콘텐츠 개발에 주력하고 있으며, 현재 음반유통사와 협력하여 공동제작 형태로 캐릭터 및 애니메이션업체와 협업중입니다.



유튜브 채널 운영 Youtube

(주)스핀지의 유튜브채널인 Spinziee Music은 Lo-fi / Comic / Sleep Music / Kids 로 분류되어 개발중입니다.

Portfolio / KIDS

2017년

SAMG entertainment
미니팡 유튜브채널 율동동요 제작

2018년

현대자동차(KIDS HYUNDAI)
교통안전동요 제작

2019년

교원
도요새 일글리쉬 율동동요음원 제작

PLAY TANGO
중국어동요음원제작

2021년

북21
니니키즈 율동동요음원 제작

교원
엘리하이 예비초 동요음원제작

2021년

STARONE entertainment
생활습관송,공주동요 제작

2023년

Iconics
뽀로로,타요
뉴미디어 에피소드 로컬라이징



Portfolio / DRAMA, MOVIE

2006년
SBS 금요드라마 '그 여자'
KBS 애니메이션 '라라의 스타일기2' 주제가

2010년
MBC 미니시리즈 '선덕여왕'
SBS 미니시리즈 '태양을 삼켜라'

2011년
영화 '조선명탐정'
KBS 드라마 '당신뿐이야'
KBS 드라마 스페셜 '화평공주 체중감량사'
KBS 드라마 스페셜 '기쁜 우리 젊은 날'
KBS 드라마 스페셜 '82년생 지훈이'

2012년
KBS 드라마 '해운대 연인들'
KBS 드라마 스페셜 '정치성 실종사건'

2013년
KBS 드라마 '왕가네 식구들'
KBS 드라마 '당신의 느와르'
KBS 드라마 '아빠가 간다'

2014년
KBS 드라마 '끈질긴 기쁨'
tvN 드라마 '연애 말고 결혼'

2015년
KBS 드라마 '당신만이 내사랑'
tvN 드라마 '슈퍼대디얼'
SBS 드라마 '떴다 패밀리'
MBC PLUS MEDIA 드라마 '스웨덴 세탁소'

2016년
tvN 드라마 '또 오해영'

2017년
tvN 드라마 '내성적인 보스'
tvN 드라마 '변혁의 사랑'
OCN 드라마 듀얼

2018년
JTBC 드라마 '뷰티인사이드'

2019년
tvN 드라마 '사이코패스 다이어리'
tvN 드라마 '쌈니다 천미리마트'

2020년
JTBC 드라마 '우아한 친구들'
JTBC 드라마 '언더커버'

2021년
OCN 드라마 '타임즈'
tvN 드라마 '럭키'
tvN 드라마 '민트컨디션'
KBS 드라마 '연모'



Portfolio / GAME

2001년

드로이안 (KRG 소프트)

2002년

프로젝트 A3 (엑토즈소프트) OST 및 사운드
총괄 감독 / 런던세션오케스트라 협연, 녹음

2003년

AXEL Impact (Axis ent.)

2004년

실온라인(Grigon ent.), 메틴2(Ymir ent.)
피망 웹게임 5종(네오위즈게임즈)

2005년

큐링온라인(Grigon ent.), 뉴포리스트(CCR)
카발온라인(이스트소프트),
X2맞고(스카이소프트), 겐블던 (Grigon ent.),

2006년

아크로엑스트림(엔채널), Xplay(Mana ent.)
타파온라인(게임뿔), 파이스토리(Ncony ent.)

2007년

네오온라인 (손오공), Zenon (손오공),
SP1 (실버포션), 엔블릭 (코원시스템)

2008년

느와르온라인 (디지털릭), 포키포키 (네오액트),
스페이스헌터 (마블러스)

2009년

골프존 리얼 (골프존), 카오스온라인 (네오액트)

2010년

mirror war (l&k logic korea)

2011년

뉴맞고,포커 (네오위즈게임즈),
Wonder cruise (똥소프트),
붉은보석2 (l&k logic korea)

2012년

피망 타짜 (네오위즈게임즈)

2013년

피망뉴장기 (네오위즈게임즈),
Project CH (와플소프트),
Project SRR (코코네코리아),
발차기소녀대(루시드게임즈),
Project C (루넨소프트/Ones entertainment),
포켓원정대 (마우이게임즈),
라인 스테이지 (라인플러스),
삼국지조조전 온라인 (똥소프트),
러스티블러드(유티플러스인터랙티브),
킹덤언더피이어 (블루사이드)

2016년

캔디맞고 (캔디게임즈), Project N(똥소프트),
천검 (게임뿔)

2017년

던전앤삼국지 (게임뿔),
라테일온라인 (퍼니글루)

2018년

탱고5(똥소프트), 페티토 (아울로그게임),
드래곤스피어 (게임투게더)

2019년

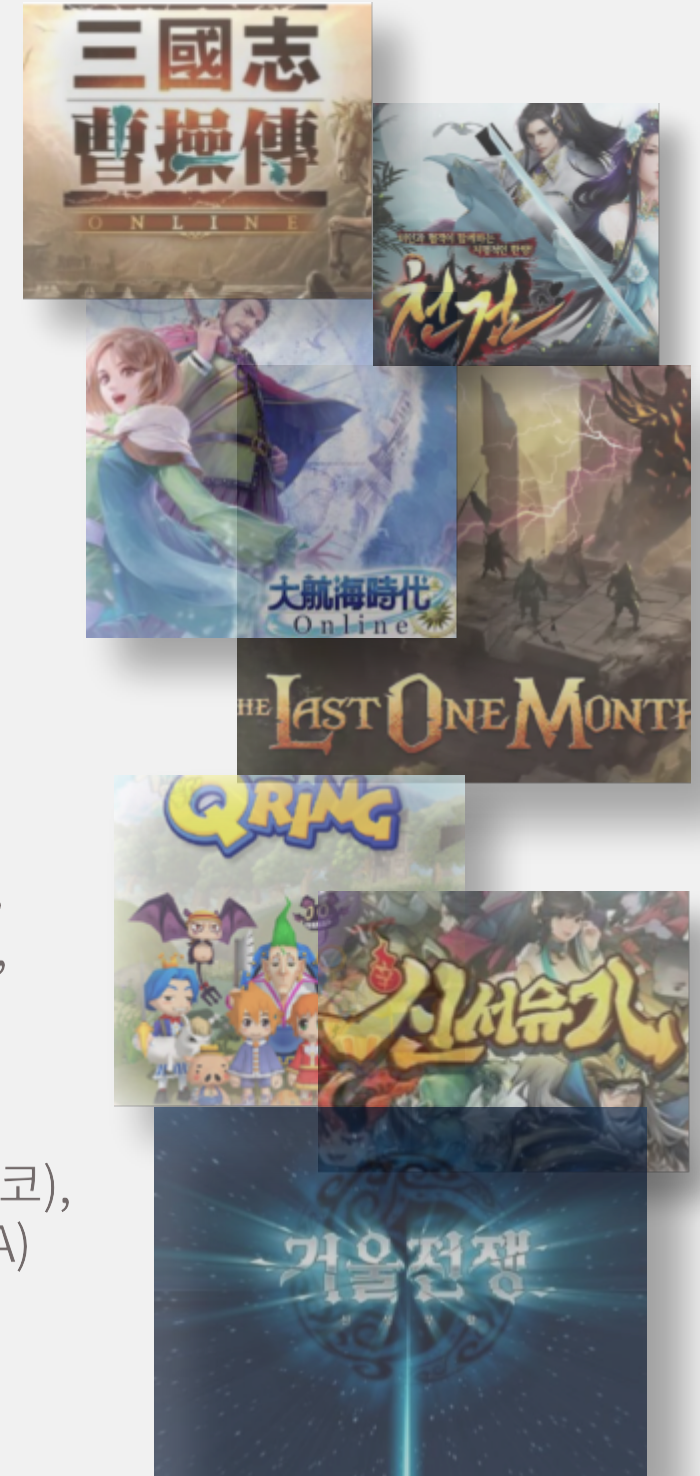
애그윙크러쉬(ewenter),
헌터스아레나 (멘티스코), 대항해시대 (넷마블),
라인플레이 (네이버), 애그윙크러쉬 (ewenter),
드래곤플래쉬 (게임투게더)

2020년

울프앤피그스(비주얼라이트), 신서유기(멘티스코),
THE LAST ONE MONTH (L&K LOGIC KOREA)
GLORY OF CEPHEUS (yoozoo)
(주)스마일게이트메가포트와 연간계약 체결

2021년

Xgolf (aixlab)
솔라리바이벌



Portfolio / ADVERTIZEMENT, EXPO, MEDIA ART, etc.

2008년

LG청소기 '싸이킹', 삼성청소기 미주향 등 CF 10여편. 삼성 음원사업부 음악

2012년

중국 테마파크 '조이랜드'주제가 작,편곡 .여수 엑스포 행사용 음원 제작

2013년

산청 한의약엑스포 주제영상관 음악제작 및 7. 1 서라운드 음향 제작총괄

2015년

평창동계올림픽 스키시물레이션 음악및 사운드 제작총괄 , LG display eshhibition 음원 제작

2016년

코웨이 'JUSPRESSO'CF, 일동제약 '메디터치' '에이리스' CF (주)고려은단 '솔라씨"CF, KT '올레미디어팩' '행복가득산부인과' CF

2017

이스타나 엑스포 상영관 음악
삼지 애니메이션 '미니팡 율동동요'

2018

현대자동차 교통안전동요 '와치카'
거제 씨월드 음악제작
해남 공룡박물관 상영관 음악 및 사운드디자인
소쇄원 음악 및 사운드디자인
롯데월드 페이크 홍보영상 사운드디자인

2019년

기아자동차 메뉴얼 음악 및 사운드디자인
RESMED CF
CGV 4DX 상영관 음악 및 사운드디자인

2020년

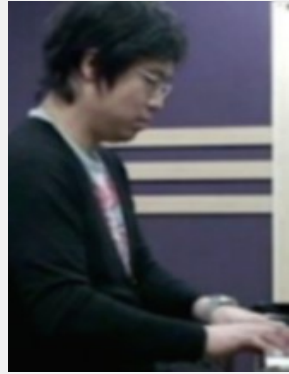
레즈메드 음악 및 사운드디자인
생생플러스 음악 및 사운드디자인
애랑콧 음악 및 사운드디자인
조이엔워시 음악 및 사운드디자인

2021년

미디어커넥션 폴리 녹음
두원공조 홍보영상 녹음 및 믹스
SK 하이닉스 홍보영상 음원제작 및 사운드디자인
천연비타민 셀메드 광고 음원제작
니즈도어 로고송 제작
COP28 로고송 제작 및 사운드디자인



STAFF



김희진

CEO / PRODUCER



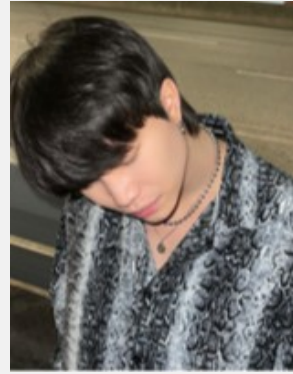
박규서

Composer/ Sound Engineer



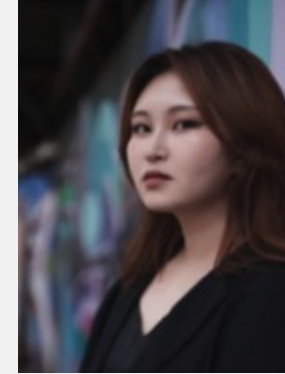
황지현

Composer



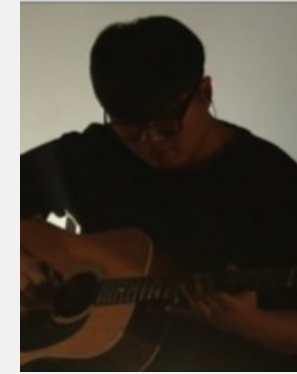
김남휘

Composer/ Sound Engineer



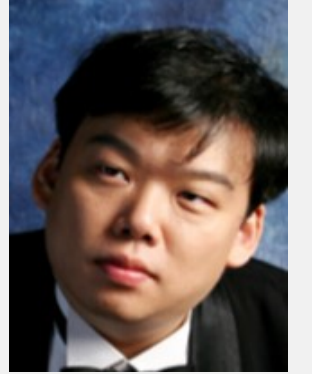
김영서

Project Manager



정진우

Sound Engineer



강부성

producer

CONTACT

COMPANY

(주) 스피지 (SPINZIEE. CO.,LTD)

CEO

김희진 HEE-JIN, KIM

SINCE

2016. 08. 16

ADDRESS

511, Ogeum-ro, Songpa-gu, Seoul, Republic of Korea

TELL & FAX

02-453-6117 / 02-6455-7180

HOMEPAGE

www.spinziee.com

E-MAIL

spinziee@naver.com