



사이드 9 SIDE 9

Seoul_{land}
Animation Studio

Show Reel
Click/Scan



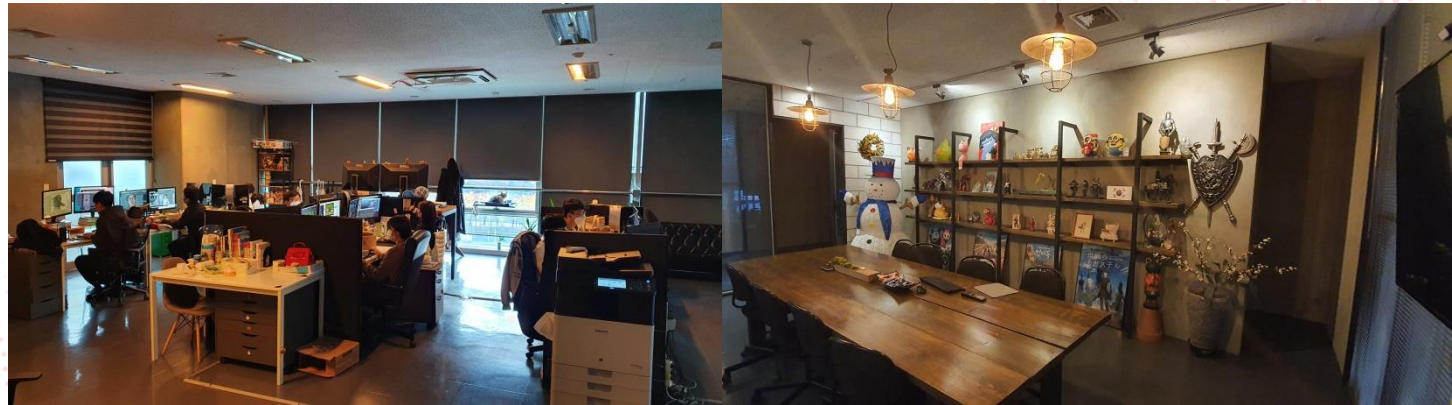
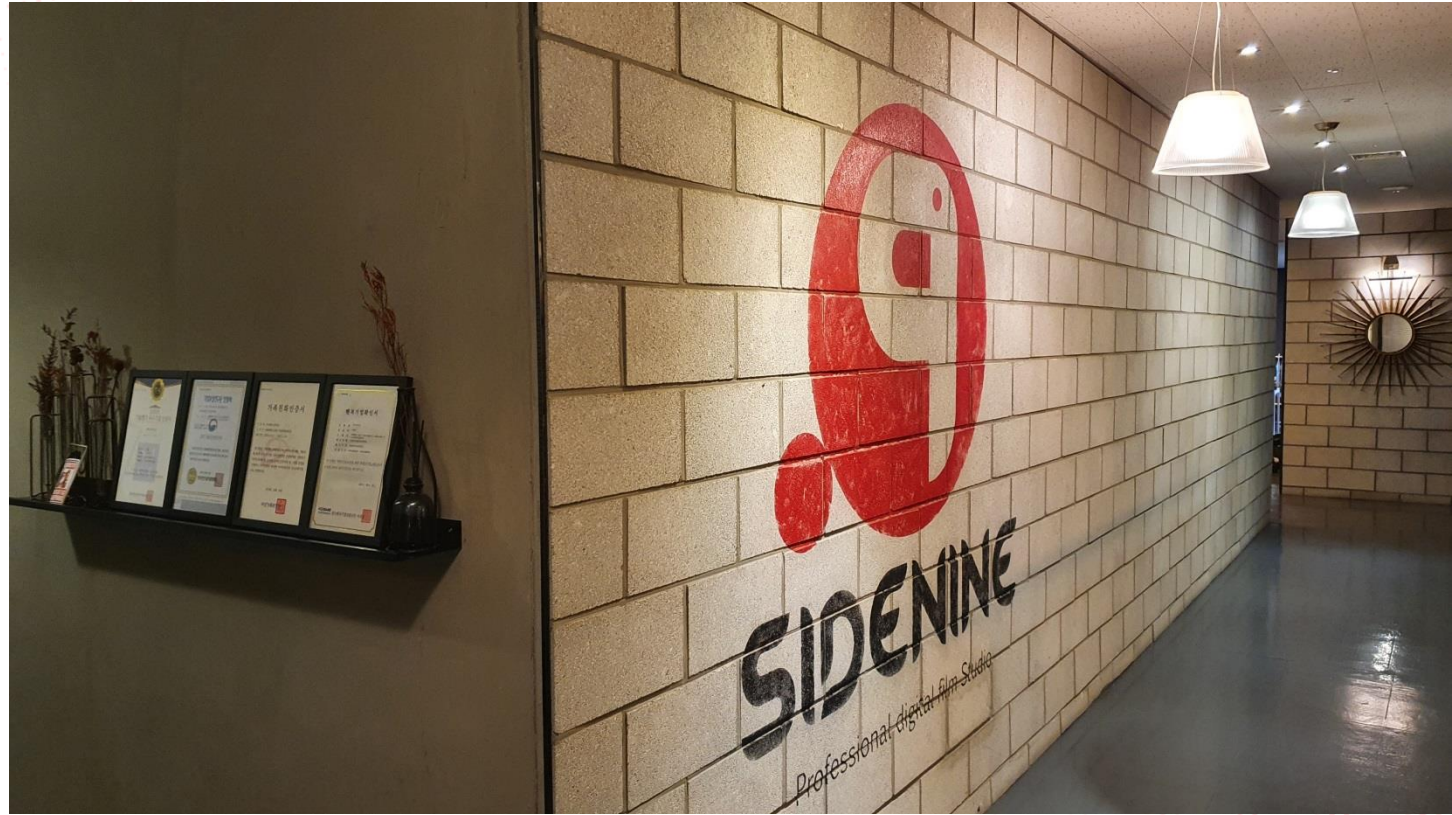
국내 최고 카툰렌더링 애니메이션 스튜디오

SIDENINE

(주)서울랜드의 애니메이션 팀 <사이드9>은
2D, 3D Animation 전문가들이 모여 설립된 Animation Studio입니다.

기획과 제작, 배급까지 가능한 최고의 제작진, 국내외 유명 파트너사와
글로벌 애니메이션을 제작 및 배급합니다.

해외에서도 인정 받고 있는 최고의 3D 카툰렌더링 기술을 활용하여
2D와 3D 제작방식을 융합, 다양하고 멋진 애니메이션을 제작하고 있습니다.



수상내역




코드네임X

대한민국 콘텐츠대상
문화체육부 장관상




삼양 라면 뮤지컬

2021 대한민국 광고대상




삼양 라면 뮤지컬

2022 YouTube Works Awards Korea
그랑프리




빙그레 빙그레메이커2

2023 대한민국 광고대상



언더독

Annecy Animated Film Festival
경쟁 진출



언더독

Silk Road International Film Festival
애니메이션상 수상



언더독

도쿄 애니메이션 어워드(TAAF)
진출



언더독

부천 애니메이션 페스티벌 개막작





기획부터 제작까지

INFANTS

▲ 풍이와 친구들

KIDS

▲ 코드네임X

TEENAGER

▲ 청사와 낙원

ADULT

▲ 요괴 수리공

Preproduction

영유아부터 성인까지
장르와 연령대 그리고 그림체를
초월한 넓은 스펙트럼의 기획력

A

Z

솔루션 제공



다양한 장르 / 포맷의 제작

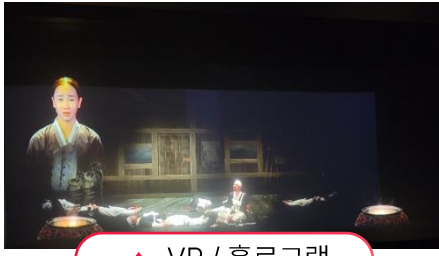
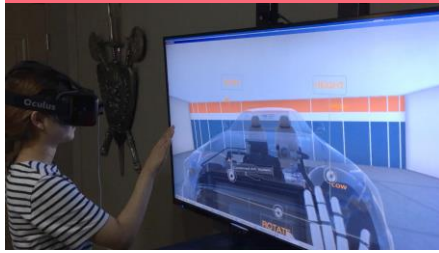
Main production 미디어별 콘텐츠 기획에서부터 제작완성까지의 경험

TV시리즈 / 극장판



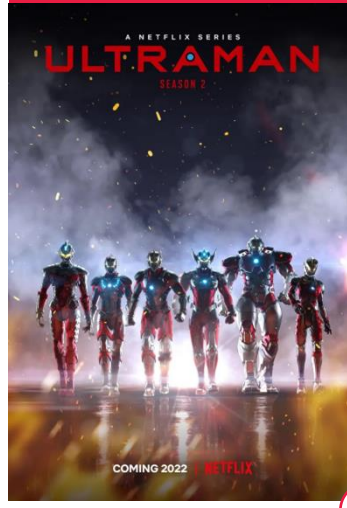
▲ 언더독

VR / 특수영상



▲ VR / 홀로그램

뉴미디어



▲ 넷플릭스 오리지널

CM



▲ 광고

A

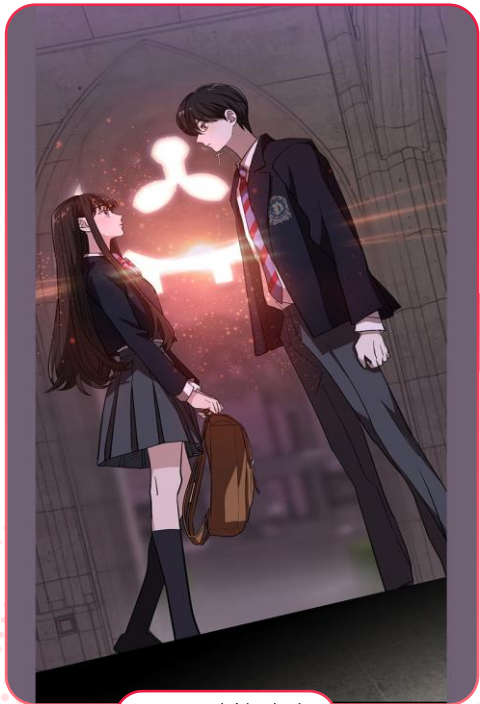
Z

솔루션 제공

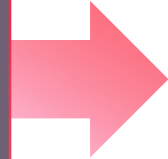


3D카툰렌더링 기술로 웹툰 제작

Web toon production 3D 모델링 기반으로 작화 붕괴를 막고 메인 작가외 인원으로 제작 가능한 시스템



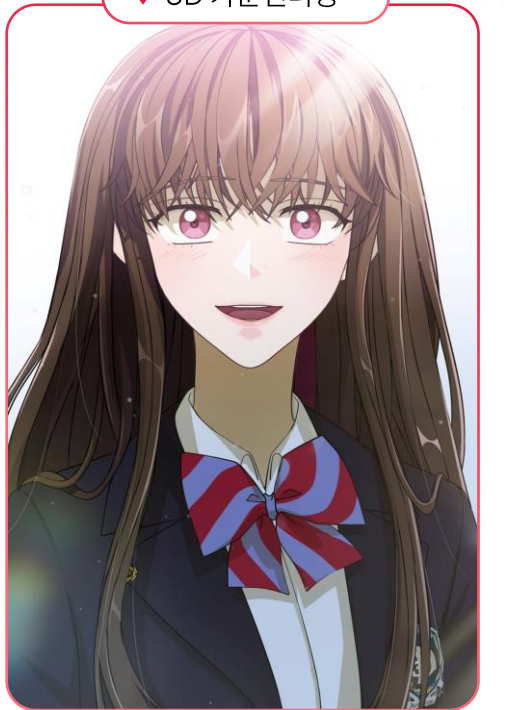
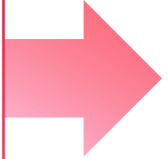
▲ 작화원작



▼ 3D 카툰렌더링



에저과 또가으
▲ 작화원작



▼ 3D 카툰렌더링

A

Z

솔루션 제공



애니메이션 제작에서 배급까지

북미·유럽



국내



아시아

Distribution & Business

10년간 구축한 국내&글로벌 배급 및 비즈니스 네트워크

A

Z

솔루션 제공

SeoulLand

9

사이드9

서울랜드
애니메이션 사업부



프로듀싱

프로젝트 매니징
배급
라이선싱



기획

스토리/시나리오
컨셉디자인
스토리보드



어셋

3D모델링
텍스처/쉐이딩
3D엔진 기반 모델링



애니메이션

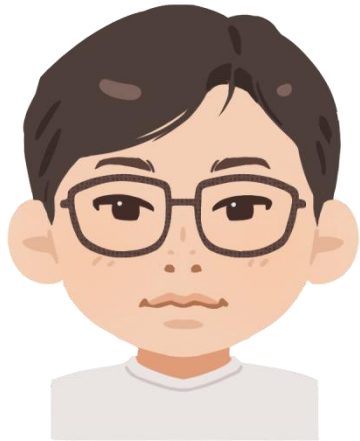
리깅 및 애니메이션



후반/합성

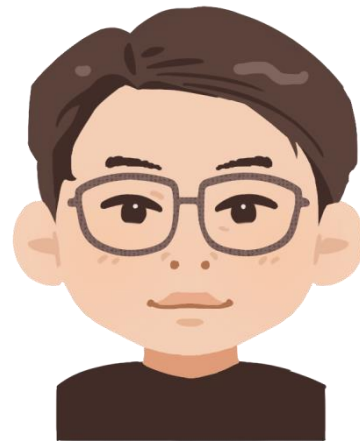
라이팅
렌더링
합성

Member List



김영범 Director

- '강철의 연금술사' 작화 감독
- '망념의 잠드' 작화 감독
- '선검기협전' 극장판 연출
- '카드파이트!! 뱅가드' 작화



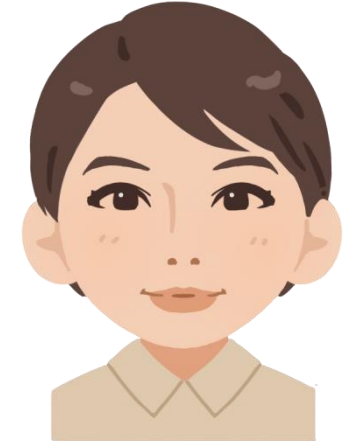
권기전 CG Supervisor

- 넷플릭스 '공각기동대' CG 슈퍼바이저
- '언더독' 극장판 CG 슈퍼바이저
- '삼양라면' CM CG 슈퍼바이저
- '빙그레우스' CM CG 슈퍼바이저
- '넛잡' 극장판 애니메이터



도수상 Producer

- '코드네임X' 프로듀서
- '브레드이발소' 프로듀서
- '삼양라면' CM 프로듀서
- '빙그레우스' CM 프로듀서



김지선 Producer

- '빙그레우스' 프로듀서
- 캐치티니핑 코디네이터
- B패밀리 프로듀서
- 몬카트 코디네이터

애니메이션 기획부터 배급까지

A

Z

솔루션 제공

Production Process

9사이드 9 SIDE 9

기획

- 작품 기획 및 각색
- IP개발

제작

- 어셋, 애니메이션, 렌더링 등
- 애니메이션 제작 전 범위 슈퍼바이징
- 제작 협력사 기술 세미나 파견

사업

- 국내, 해외 영상 배급
- 사업 관리

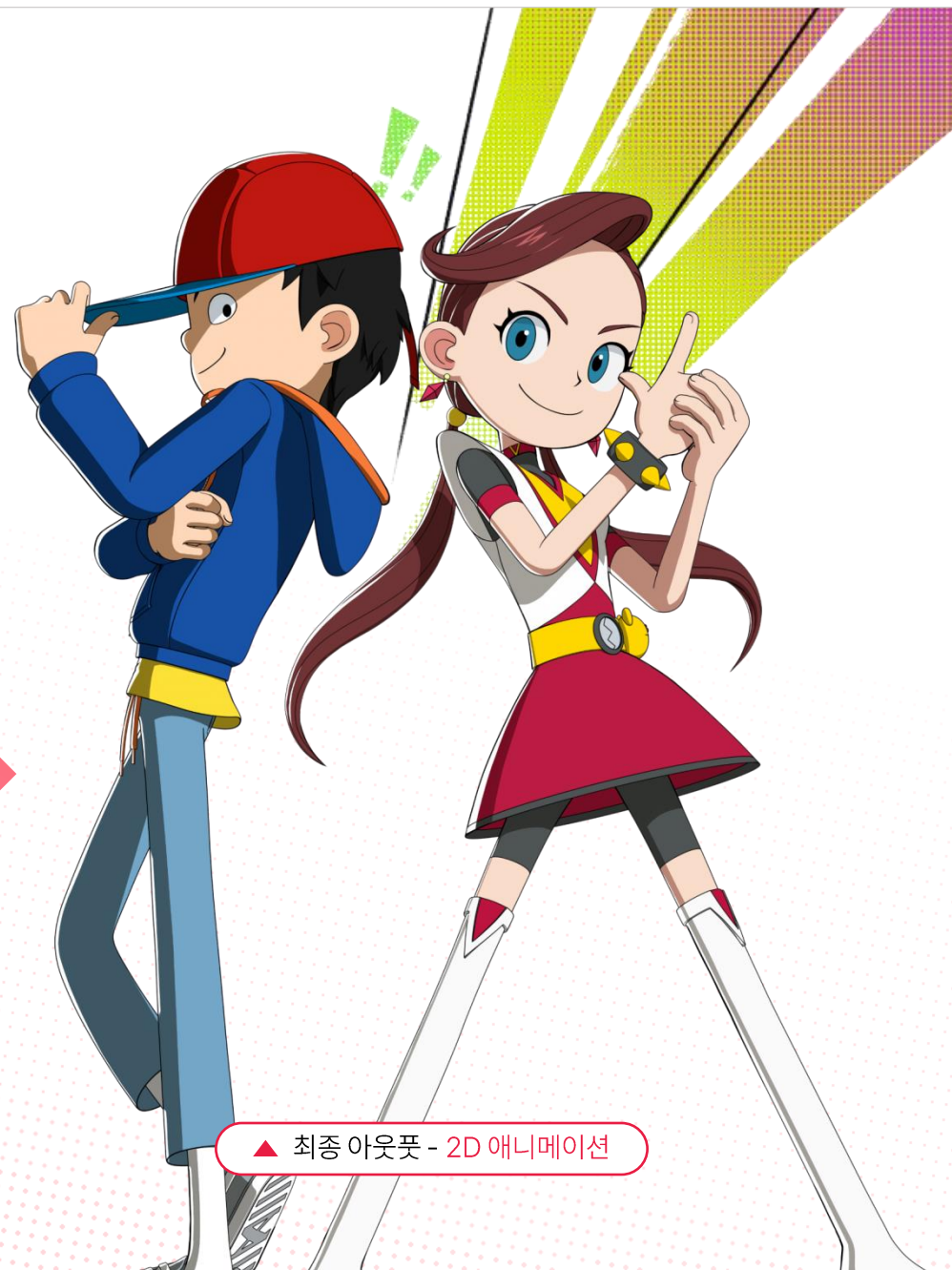
제작 협력사

- 국내, 동남아 등 해외 협력업체 네트워크 구축



Cartoon Rendering

3D와 2D 애니메이션의 장점을 결합시킨 사이드9만의 독자적인 카툰렌더링(2.5D) 기술 보유
3D 애니메이션 제작기술을 활용하여 2D 애니메이션 제작



▲ 제작 방식 - 3D 애니메이션

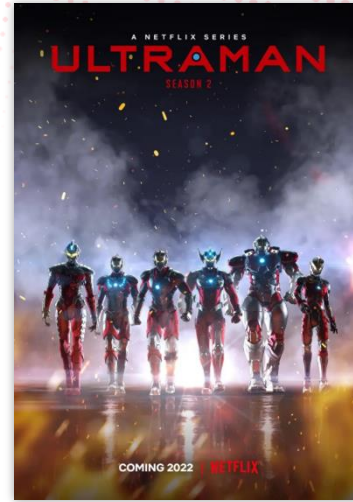
▲ 최종 아웃풋 - 2D 애니메이션



▲ 언더독



▲ 삼양라면 - 평범하게 위대하게



▲ 울트라맨



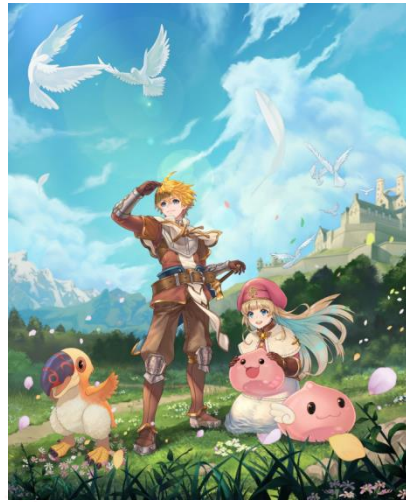
▲ 카가스텔의 습격



▲ 빙그레 메이커를 위하여



▲ 공각기동대 시즌2



▲ 라그나로크 리턴즈



▲ 복스마키나



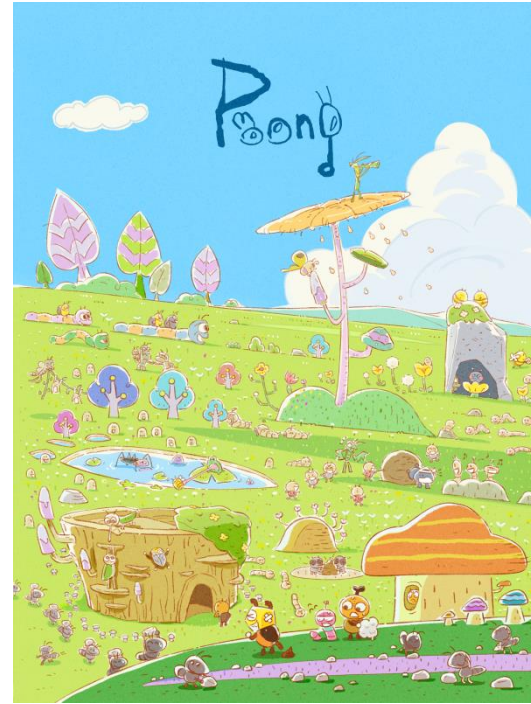
코드네임X

PRODUCTION 사이드9
TYPE 2.5D (카툰렌더링)
PLATFORM TV시리즈
FORMAT 11분 / 26편
GENRE 첩보, 액션, 코미디
AIR DATE 23년 4월



청사과낙원

PRODUCTION 사이드9
TYPE 2.5D (카툰렌더링)
PLATFORM 뉴미디어
FORMAT 10분 / 12편
GENRE 로맨스, BL
AIR DATE 25년 예정



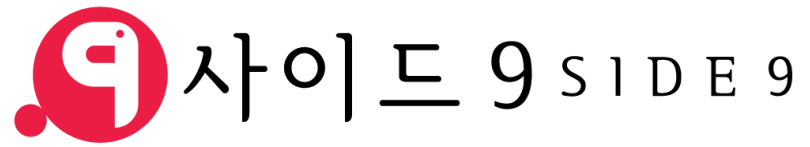
풍이

PRODUCTION 사이드9
TYPE 2D (작화/플래시)
PLATFORM TV시리즈
FORMAT 5분 / 52편
GENRE 유아, 힐링
AIR DATE 미정



요괴수리공

PRODUCTION 사이드9
TYPE 2.5D (카툰렌더링)
PLATFORM TV시리즈
FORMAT 20분 / 12편
GENRE SF, 판타지
AIR DATE 미정



Info

✉ info@side9.net

☎ 070-8680-7172

🏠 서울시 금천구 가산 디지털 2로 67, 에이스하이엔드타워7