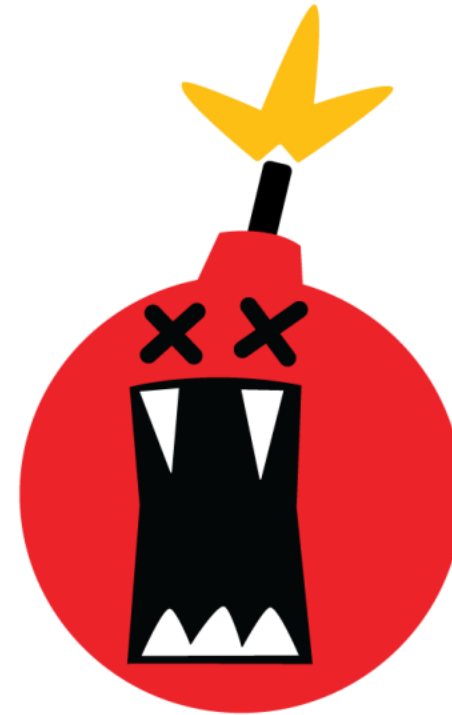


2024

Studio TNT Co., Ltd.



STUDIO TNT

History



Studio TNT
설립

2017

스마일게이트 오렌지팜
인큐베이팅 기업 선정

KOCCA
부트캠프 최우수상

2018

EBS 공동제작 공모전 선정

EBS Hero Circle
방영

2020

KOCCA
애니메이션 부트캠프 선정

전남지사
설립

2021

KOCCA
애니메이션 부트캠프 선정

Awards, Certification

투자협약서

(주)스튜디오오티엔티, 전라남도, 나주시는 다음과 같이 투자협약을 체결한다.

- (주)스튜디오오티엔티는 나주시에 다음과 같이 투자한다.
 - 투자분야 : 애니메이션 제작 및 어플리케이션 게임 개발
 - 투자규모 : 투자액 3.8억 원, 고용인원 22명
- 전라남도와 나주시는 (주)스튜디오오티엔티의 성공적인 투자를 위하여 행정적 지원에 최선을 다한다.
- (주)스튜디오오티엔티는 지역인재 채용·지역생산품 구매 등에 적극 참여하여 지역경제 활성화 및 고용창출에 최선을 다한다.
- 본 투자협약서는 표기일자에 작성하고 (주)스튜디오오티엔티, 전라남도, 나주시 대표자가 서명함으로써 효력을 발생하며, 3부를 작성하여 각 1부씩 보관한다.

2020년 12월 28일

이호진 김영복 장인규

(주)스튜디오오티엔티 대표이사 이호진 전라남도지사 김영복 나주시장 장인규

제 2016 - 430 호 Kocca 한국콘텐츠진흥원

상 장

일반부 우수상 작품명: 이대로 괜찮은 걸까?
영상부문 수상자: 이호진

위는 '2016년 대한민국 콘텐츠 공모대전'에서 우수한 성적을 거두었으므로 이에 상장을 수여함.

2016년 12월 12일

Kocca 한국콘텐츠진흥원 원장직무대행 강민철

제 2017 - 556 호 Kocca 한국콘텐츠진흥원

상 장

우수상 팀 명: (주)스튜디오오티엔티
대표자명: 이호진

위 팀은 '2017 창업발전소 콘텐츠 스타트업 리그 공모전'에서 위와 같이 수상하였기에 이 상장을 수여함.

2017년 9월 8일

Kocca 한국콘텐츠진흥원 원장직무대행 강민철

제 2018 - 680호 Kocca 한국콘텐츠진흥원

상 장

최우수 프로젝트상 프로젝트명: 히어로 씨플
회사명: (주)스튜디오오티엔티

위는 '2018 애니메이션 프리프로덕션 부트캠프(경쟁피칭)'에서 가장 우수한 평가를 받았으므로 이 상장을 수여합니다.

2018년 9월 18일

Kocca 한국콘텐츠진흥원 원장 김영준

상 장

일반부문 특별상 (애니메이션)

작품명: 버섯공의 일상
성 명: 이 호 진

귀하는 우수 애니메이션 창작자 발굴 및 육성을 위한 제14회 애니메이션·웹툰 공모전(WAF2018)에서 위와 같이 입상하였기에 상장을 수여합니다.

2018년 9월 15일

대원방송(주) 대표이사 곽명빈

제 66 호

기업부설창작연구소 인정서

1. 연구소 명: 기업부설창작연구소
(소속 기업명): (주)스튜디오 오티엔티

2. 주 소: 서울특별시 중구 청계천로 40, 1205호

3. 인정연월일: 2019년 1월 1일

「문화산업진흥기본법」 제17조의3 및 동법 시행령 제27조 제 3항에 따라 위와 같이 기업부설창작연구소로 인정합니다.

2020년 3월 1일

문화체육관광부 장관 박영선

제 2021-000001 호

애니메이션업 신고증

- 실명(대표자) : 이호진
- 상호(법인명) : (주)스튜디오오티엔티
- 영업소 소재지 : 서울특별시 중구 청계천로 40, 한국관광공사 서울센터 1205호 (다동)
- 애니메이션업의 종류: 애니메이션제작업
- 유의사항
 - 대표자의 성명, 상호(법인명), 영업소의 소재지 또는 애니메이션업의 종류가 변경된 경우에는 변경사유가 발생한 날부터 30일 이내에 이 신고증을 첨부하여 변경사항을 신고해야 합니다.

「애니메이션산업 진흥에 관한 법률」 제17조제1항 및 같은 법 시행규칙 제 3조제4항에 따라 위와 같이 애니메이션업의 신고를 했음을 증명합니다.

원본대조필 2021년 01월 26일

서울특별시 중구청장

제 2019010009 호

벤처기업확인서

업 체 명: (주)스튜디오오티엔티
대 표 자: 이호진
소 재 지: 서울특별시 마포구 백범로 35 서강대학교 이우재단 3층
확 인 유 형: 기술평가보증기금(기술보증기금)
평 가 기 관: 기술보증기금
유효 기 간: 2019년05월11일 - 2021년05월10일

위 업체는 벤처기업육성에관한특별조치법 제25조의 규정에 의하여 벤처기업임을 확인합니다.

2019년 05월 11일

KIBO 기술보증기금 이사장 조태봉

제 18112211 호

수료증

성 명: 이 호 진

위 사람은 한국문화콘텐츠라이선싱협회에서 실시한 IP활용 라이선싱 역량 강화 프로그램을 성실히 이수하였으므로 이 증서를 수여합니다.

2018년 11월 22일

Kocca 한국문화콘텐츠라이선싱협회 회장 조태봉

In Development



2023 KOCCA
애니메이션 부트캠프 선정

2024 Anney MIFA
피칭 세션



2021 KOCCA
애니메이션 부트캠프 수상



2019 KOCCA
애니메이션 부트캠프 선정



네이버 웹툰 오리지널 IP

Completed Show



2018 KOCCA
부트캠프 최우수상

2018 Asian Animation Summit
피칭 세션





SEAPUPS

Sea Pups



Title	씨핍스(워터독 아카데미)
Genre	코미디, 어드벤처
Target	6세 이상
Running Time	52편 X 11분 (Pre-production stage)
Format	3D CGI UHD Animation
Synopsis	

오터는 해저 세계로 오게 된 육지 강아지로,
새로운 친구들의 도움을 받아 일상 속 모험을 헤쳐 나갑니다.

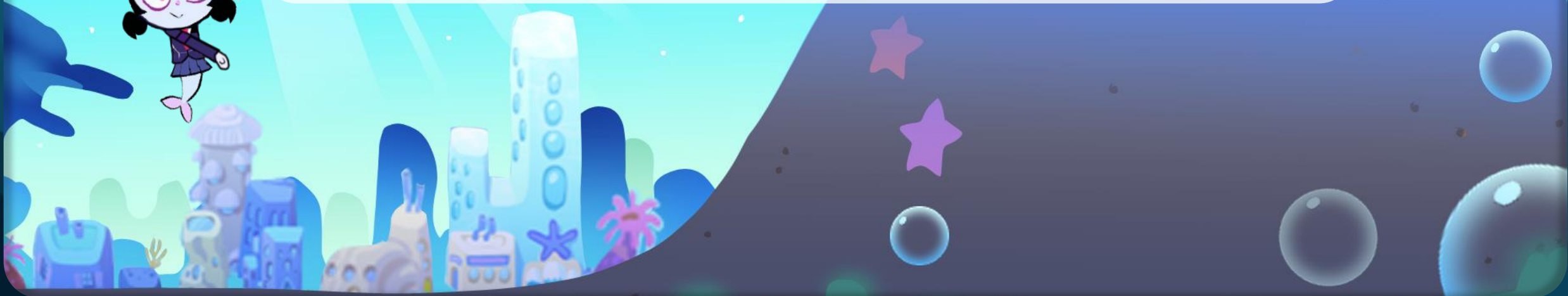


세계관



차이 극복

육지의 동물들과 바다의 동물들은 오랫동안 교류하지 않았습니다.
그래서 그들은 서로를 이해하는 데에 어려움을 겪습니다.
오테는 바다 동물들의 시선을 바꿔놓을 수 있을 거예요!



학교 코미디

Sea Pups는 학교 코미디입니다. 우리가 다니는 학교처럼 이상한 선생님들, 라이벌 관계, 우정, 민망한 상황, 스포츠 활동, 수학여행이 있습니다. 하지만 이 모든 것은 해저 세계에서 일어나기 때문에, 모든 것이 특별해집니다. 마치 해리포터의 마법 학교 처럼요!

위터독 아카데미는 우리의 익숙한 세계의 요소들을 바탕으로 하고 있지만, 바닷속 세계라는 점에서 특별합니다. 심술궂은 귀상어 선생님, 거대한 조개껍질로 된 악기를 불거나 해초로 만든 하프를 연주하는 학교 밴드, 공을 차는 대신 모두가 거대한 물고리를 타고 하키 스틱으로 뽀족한 성계를 치는 것 처럼요!

육지 vs. 바다

육지 동물과 바다 동물은 오랫동안 연락이 끊겨, 서로를 이해하기 어려워 합니다. 하지만 그렇다고 모두가 서로를 미워한다는 말은 아닙니다.

그저 낯설어 하고 있을 뿐이며 서로를 알아갈 시간이 필요합니다.

앰프나 미스 해머 같은 어떤 바다 동물들은 육지 동물에 대해 강한 편견을 가지고 있습니다. 반면에, 키코 같은 친구들은 오테가 낯선 해저 세계에 적응할 수 있도록 도와주기도 합니다. 오테는 육지 동물을 향한 바다 동물들의 시선과 편견을 깰 수 있을 거예요!

스토리 아이디어



바닷속으로

강아지 오터의 아버지가 실수로 해서 세계의 학교 경비원으로 일하게 되면서,
오터의 가족은 모두 해서 세계에서 살아가야 합니다.



워터독 아카데미

Sea Pups는 학교 코미디입니다. 우리가 다니는 학교처럼 이상한 선생님들, 라이벌 관계, 우정, 민망한 상황, 스포츠 활동, 수학여행이 있습니다. 하지만 이 모든 것은 해저 세계에서 일어나기 때문에, 모든 것이 특별해집니다.



미스터리와 모험

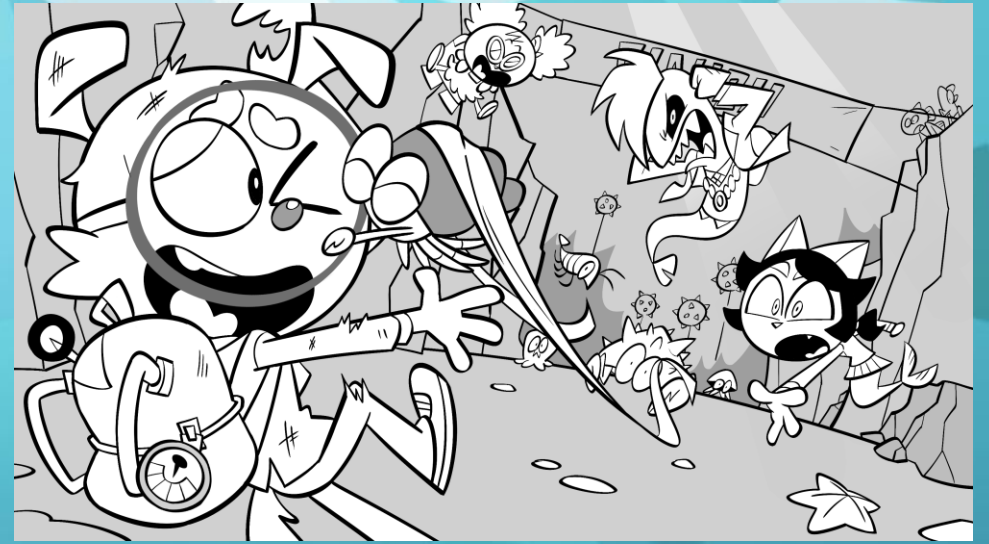
오터는 새로운 친구 키코와 여동생 베아트리스와 함께 미스터리 클럽을 결성합니다. 학교 숙제나 학교의 비밀을 조사하는 모험을 하게 됩니다. 그리고 이 모험은 학교 밖으로도 이어집니다. 평범한 곳에 있지 않은 위터독 아카데미! 이들은 신비로운 협곡, 켈프 숲, 그리고 해저 동굴을 모험할 수도 있습니다.

키코의 과거와 관련된 미스터리도 있습니다. 키코의 조상 중에는 육지 동물이 있을 수도 있고, 오터의 아버지가 해저 세계에 고용된 것도 우연이 아닐 수도 있습니다. 어쩌면, 오터가 가족들을 조사할 수 있도록 한 누군가의 계획일지도 모릅니다... 이 에피소드는 학교에서 일어나는 코믹한 일들과 더불어, 이야기를 장기적으로 이끌어갈 수 있는 구조를 갖추고 있습니다.



바다 속 생활

Sea Pups의 배경은 일반적인 바다와는 다릅니다. 캐릭터들은 꼬리를 치며 수영하지만, 동시에 물속에서 바비큐를 할 수도 있고, 깨끗하게 샤워를 할 수도 있습니다. 마치 스펀지밥 처럼요. 바다의 물리법칙은 코믹한 상황을 만들기 유용할 때에는 강조되지만, 이야기를 위해서 무시될 때도 있습니다.





오터 소심한 주인공

육지 동물인 강아지 오터는 바닷속 위터독 아카데미에 전학을 가게 되며, 새 환경에서 어려움을 겪습니다. 오터는 새 학교에 적응하고 싶어하지만, 전학생으로서 불안함과 어색함이 극도로 심한 상태입니다. 이로 인해 오터는 사고를 많이 치게 되면서, 얼굴을 부딪히거나 엄청난 사고를 일으키게 됩니다. 그리고 오터는 "왜 저 여학생들이 웃는 거지? 내 바지가 뭔가 이상한 걸까?" 하며 주변의 모든 것들에 대해 과하게 생각하거나 분석하곤 합니다. 하지만 오터에게는 뛰어난 후각으로 과위험을 감지할 수 있는 능력, 즉 숨겨진 잠재력과 재능이 있습니다. 오터는 그저 긴장을 풀고 자기 자신이 되는 법을 배우기만 하면 됩니다!





키코

육지 동물에 호기심 많은 반장

오터가 새로 사귀 친구인 키코는 똑똑한 인어 고양이입니다. 사려 깊고 또 엉뚱하기도 한 키코는 육지 세계와 관련된 모든 것에 관심이 많은 열정적인 학생 회장입니다. 그렇게 키코는 오터와 친구가 되어, 오터가 낯선 해저 세계에서 적응할 수 있도록 도와줍니다.

키코는 오터를 자신의 연구 대상처럼 다루곤 합니다. 그래서 오터는 키코에게 고마워하면서도, 열정적인 과학자의 표본이 된 것만 같은 기분이 들곤 합니다. 게다가 키코의 관심은 가끔 매우 지나치기도 합니다. 특히, 해저 세계에 적응하기 위해 노력 중인 오터는 자신이 다른 동물들과 다르게, 육지에서 온 동물이라는 사실에 집중하고 싶지 않아 합니다. 하지만 키코는 그렇지 않기 때문이죠.





베아트리스

오터의 천재 여동생

가족들을 위한 산소호흡기를 만든 발명가. 자신감 넘치고 활동적인 성격으로 종종 프로젝트를 독차지하고 압도합니다. 베아트리스는 모든 사람들이 자기처럼 자신감 넘치고 뭐든 할 수 있지 않다는 걸 가끔 까먹습니다.



올리

오터의 아버지

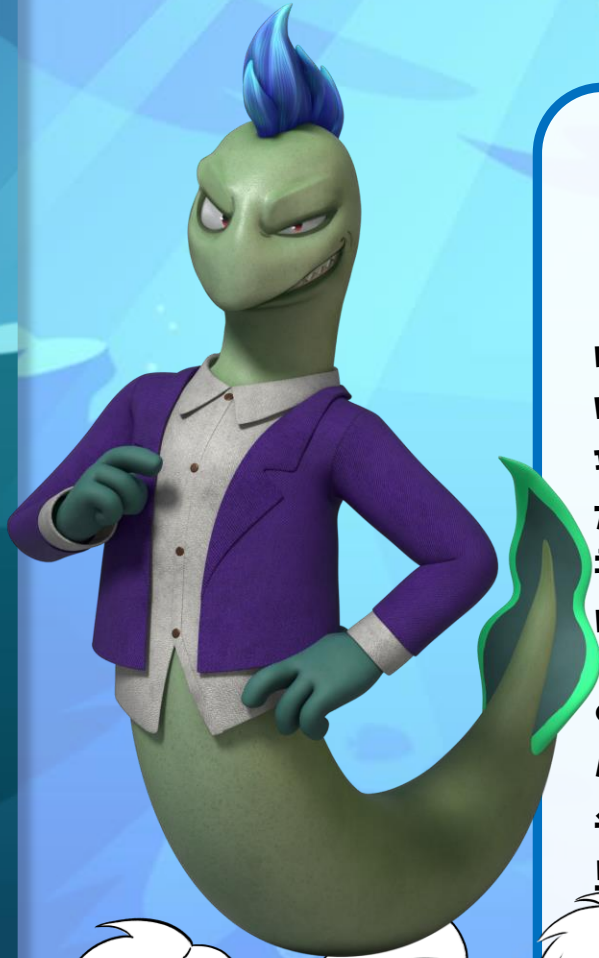
항상 바닷가 근처에서 사는 것을 꿈꿔왔습니다. 실수로 해저 세계의 일 자리에 지원했던 것이었지만, 그렇게 현재, 워터독 아카데미의 경비원으로 일하고 있습니다.



크라비

애완 게

갑각류보다는 강아지에 더 가까운 오터의 애완 게. 목소리도 강아지 같아서, 특히 가장 좋아하는 해초를 먹을 기회가 생기면 뛰어다니며 짹짹 합니다.



앰프

오터를 괴롭히는 악당

냉소적이고 빈정대는 성격의 전기 뱀장어 앰프. 육지 동물들에 대해 편견과 반감을 가지고 있습니다. 자신의 의무는 오터가 힘든 학교 생활을 하도록 만드는 것이라 생각합니다. 오터를 괴롭히거나 수치스럽게 하는 것이 앰프에겐 가장 기쁜 일인데, 오터가 사고를 치게 되는 상황은 오터를 괴롭히려는 앰프가 쉽게 목표를 달성할 수 있는 날이기도 합니다. 앰프는 몸에서 전기를 내뿜는 능력을 사용해 오터에게 심술궂은 장난을 칩니다.



미스 해머

깐깐한 선생님

위터독 아카데미의 교감선생님인 귀상어. 잘못된 행동을 하는 학생들을 찾아내기 위해 복도를 순찰하곤 합니다. 육지 동물에 불신을 갖고 있어서, 오터는 미스 해머를 두려워합니다. 미스 해머는 수학과 음악을 가르치는데, 마치 군대 교관처럼 악단을 지휘합니다. 미스 해머에게 음을 잘못 치거나 리듬을 놓치는 일은, 군사적 처벌이 가해져야 할 정도의 엄청난 죄악으로 여겨집니다.





옥타비아

연극부장

연극부장을 맡고 있는 문어. 극적인 포즈를 취하기 위해 촉수를 사용합니다. 항상 놀라운 이야기를 해주겠다고 하거나, 비상사태라며 호들갑을 떨지만, 과장이 심해 설불리 믿을 수 없습니다.



태슬호프

정의로운 체육 선생님

근육질의 몸매와 물고기의 꼬리, 개의 얼굴을 가진 잘생긴 인어 강아지. 태슬호프 선생님은 오터도 알지 못하는 오터의 잠재력을 발견합니다. 오터가 내면을 들여다보고, 숨겨진 재능을 발견할 수 있도록 격려해줍니다.



정크스

수상한 심해 청소부

숨겨진 취미와 비밀이 많은 청소부. 정크스가 학교의 숨겨진 장소에서 무엇을 하고 있는지는 아무도 모릅니다. 난파선이 은신처인 정크스. 육지의 물건들을 수집해 비밀리에 거래합니다.



월풀

바다를 지키는 히어로

바다의 슈퍼히어로, 월풀.
학교 모든 아이들의 우상입니다.
육지의 악당 프로페서 S로부터 해저 세계를 지킵니다.
월풀의 진짜 정체는 비밀에 감춰져 있습니다.
나중에 오터가 월풀이 자신과 같은 육지 강아지라는
사실을 알게 되면 깜짝 놀랄 거예요!



프로페서 S

미치광이 과학자이자 육지의 악당

하버드(Habird) 대학의 유명한 교수.
미치광이 과학자이자 육지의 악당이라는
정체를 숨기고 있습니다.
베아트리스는 프로페서S를 존경해, 프로페서S의
조수로 일한 적이 있습니다.
프로페서S는 해저 세계를 파괴하려고 합니다.



제작 계획



Pre-Production

Pilot Animation

Main-Production

Post-Production

Distribute

July 2024

January 2025

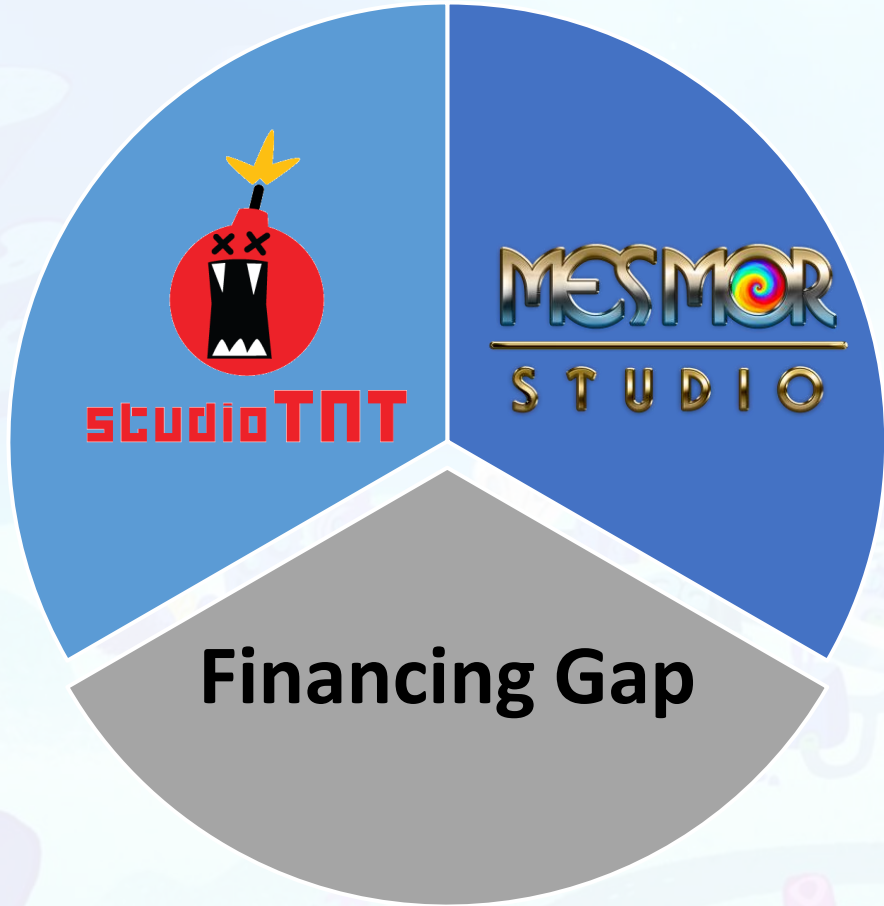
July 2025

January 2026





예산



SEAPUPS

**투자자, 배급사,
공동 제작 파트너를
기다립니다!**

Genius JINN



Genius JINN



마법 + 우정 + 교육 + 동요

Title	지니어스진
Genre	판타지, 어드벤처
Target	2세~5세
Running Time	52편 X 7분 (Pre-production stage)
Format	2D CGI UHD Animation

마법의 요정, 진은 동물 친구들에 의해 자유를 찾게 됩니다.
진은 그들의 친구가 되어, 친구들이 해결책을 찾을 때마다 마법으로 그들을 도와줍니다.

로그라인

마법의 요정, 진은 동물 친구들에 의해 자유를 찾게 됩니다.
진은 그들의 친구가 되어, 친구들이 해결책을 찾을 때마다 마법으로 그들을 도와
줍니다.

시놉시스



토끼 라비와 친구들은 숲에서 오래된 램프를 발견했습니다.

놀랍게도, 그 램프는 오랜 잠에서 깨어난 램피였어요.

램피는 자신 안에 갇혀 있던 요정 지니를 아이들이 풀어줬기 때문에 그들의 소원을 들어주기로 결심합니다.

그런데, 아이들은 진의 친구가 되고 싶다는 소원을 말했어요. 그러자 지니는 자유의 몸이 되었죠!

지니는 아이들이 스스로 문제를 해결할 수 있도록 지혜로운 방법들을 가르쳐주면, 아이들은

"지니어스 진!" 이라고 말합니다.

천재 요정

진!

램피에 수백 년 동안 갇혀 있다가 나온 요정 진.
세상에 대해 굉장히 호기심이 많습니다.
모든 것이 새롭고 낯설기 때문이죠. 지니는 마법을 쓸 수 있지만,
너무 많은 마법을 사용하면 램피 안에서 다시 충전해야 합니다.
그때는 새로운 친구들과 함께하지 못하게 됩니다.



엄격한 램프

램피

램피는 살아있는 램프로, 동물이나 자동차처럼 무엇이든 변신할 수 있는 능력을 가지고 있습니다.

그가 가장 좋아하는 것은 마법의 양탄자로 변신해 친구들을 어디든 데려가는 것이죠.

램피는 자신을 깨워준 새로운 동물 친구들을 매우 좋아합니다.

지니에게는 엄격하지만 다정한 아버지 같은 존재로,

항상 지니에게 마법을 너무 많이 쓰지 말라고 상기시켜줍니다.



긍정적인 마술사 라비

라비는 항상 주위에 행복한 에너지를 뿜는 토끼입니다.
남들을 행복하게 만드는 것에 큰 보람을 느끼기 때문에
마술사나 코미디언이 되고 싶어 합니다.
하지만 마술에 서툰기 때문에
모두가 트릭을 눈치채고 비웃지만,
그런 순간에도 남을 웃게 만들었다고 생각하여 기뻐합니다.



섬세한 요리사

코디

코디는 요리를 사랑하고, 음식을 찍고 이야기하는 것을
즐깁니다.

꾸미는 것을 좋아해서 집안은 항상 꽃들로 가득 차 있어요.

코디는 책 읽는 것도 좋아해서, 같은 책을 몇 번을 다시
읽어도 항상 감동해서 눈물을 흘리곤 합니다.



부끄럼 많은 예술가 메루

도마뱀 메루는 그림을 매우 잘 그리며 악기 연주도 잘 합니다.
하지만 성격이 수줍어서 혼자 있고 싶어하죠.
하지만 새로운 동물 친구들을 만나고 나서 자신감을 얻게 되었고,
특히 지니에게 많은 칭찬을 받은 후로 더 크게 성장하게 됩니다.



이성적인 과학자

비앙카

비앙카는 과학자이자 발명가입니다.

어떤 상황에서도 감정보다 이성을 우선으로 생각합니다.

직설적이고 무뚝뚝한 편입니다.

하지만 지니를 만나, 이성적인 판단이 항상 옳은 것은 아니라는 것을 깨닫고, 이제는 새로운 동물 친구들의 감정에 공감하기 시작합니다.



여러 종류의 지니들



다른 마을 주민들



트레일러



Click and
Watch!

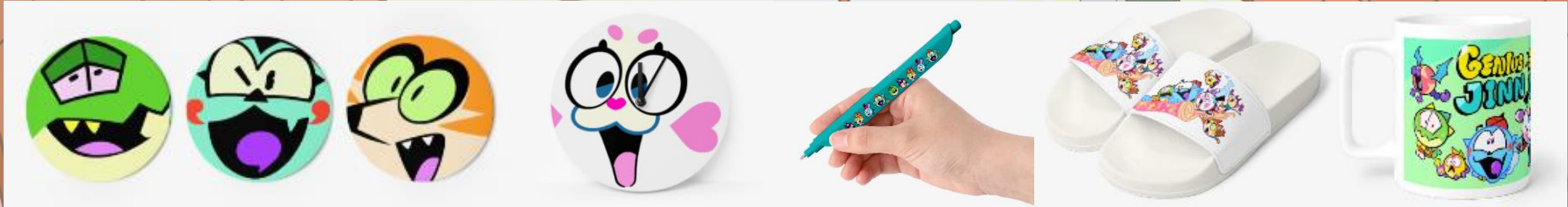


마법 / 모험 / 친구 / 동요



사업 계획

Item	Details
영상판매	TV, IPTV OTT(SVOD, AVOD, TVOD)
캐릭터 라이선싱	의류, 문구, F&B, 장난감, 봉제 인형, 보드게임 등
콘텐츠 확장	Emoticons, Etc...뮤지컬, 동요 콘텐츠, 출판 만화, 어린이용 학습 도우미 어플리케이션, 이모티콘 등





CubiStar

Cubistar



마법 소녀 + 별자리 + 우주 전사

Title	큐비스타
Genre	판타지, 코미디
Target	4세~7세
Running Time	52편 X 11분 (Pre-production stage)
Format	2D+ 3D FHD CGI

다비와 친구들은 선과 악의 균형을 유지하기 위해
별자리들의 힘을 부여받아, 큐비스타가 됩니다.

'큐비스타' 키 포인트

세계관 확장

공감대가 많은 사춘기 성장 드라마

수집요소가 있는
귀여운 펫

동경할 수 있는
롤 모델

마법소녀

별자리

우주전사

감정을 표현하는 이야기

특색있는 변신 복장

창조의 여신

노나

'조화 만이 균형을 유지할 수 있어'
우주의 균형을 맞추는 여신.
재생과 회복이 우주의 균형을
유지할 수 있다고 믿는다.



모르타

'통제만이 균형을 유지할 수 있어'
우주의 균형을 맞추는 여신.
파괴와 창조만이 우주의 균형을
유지할 수 있다고 믿는다.



프롤로그

빛을 불러오는 여신 노나와 어둠을 찾는 여신 모르타, 이 두 자매가 우주를 창조했습니다.

노나는 우주를 창조할 때 사용했던 마법의 힘으로 12개의 큐비큐를 창조해냈습니다. 별의 정령들은 이 큐비큐들이 행성을 보호하고 평화를 가져올 거라고 예언했습니다.

하지만, 질투심에 사로잡혀 힘을 잃게 된 모르타는 큐비큐들을 타락시켜 혼란을 일으키고 행성들을 파괴하려 합니다.

모르타의 영향력에 지배받는 키메라는 행성을 구하기 위해, 10개의 큐비큐들을 훔치게 됩니다. 키메라는 훔친 큐비큐들을 이용해 새로운 별을 창조해 고향을 구할 수 있다고 믿게 됩니다.

두 개 남은 큐비큐인 무무와 투투는 키메라에게서 벗어나 지구로 도망칩니다.



큐비큐



무무
(황소자리)



메메
(양자리)



피피
(물고기자리)



투투
(쌍둥이자리)

큐비큐들은 우주가 창조될 때 사용됐던 힘으로 만들어져 12개의 별자리들을 상징합니다. 큐비큐들은 말할 수 있는 펫으로, 각각 고유한 성격과 강한 능력을 가지고 있습니다. 큐비큐들의 이 힘은 큐비큐들과 연결된 계약자들에게 부여되며, 그 계약자들을 큐비스타로 변신시킵니다.



키메라

키메라. 한때 자신의 행성을 보호하던 수호자였습니다. 모르타의 지배 아래, 모든 큐비큐들을 수집하여 새로운 별을 만들고 자신의 고향을 구할 수 있다고 믿게 됩니다. 그렇게 큐비큐들을 노예로 만듭니다.

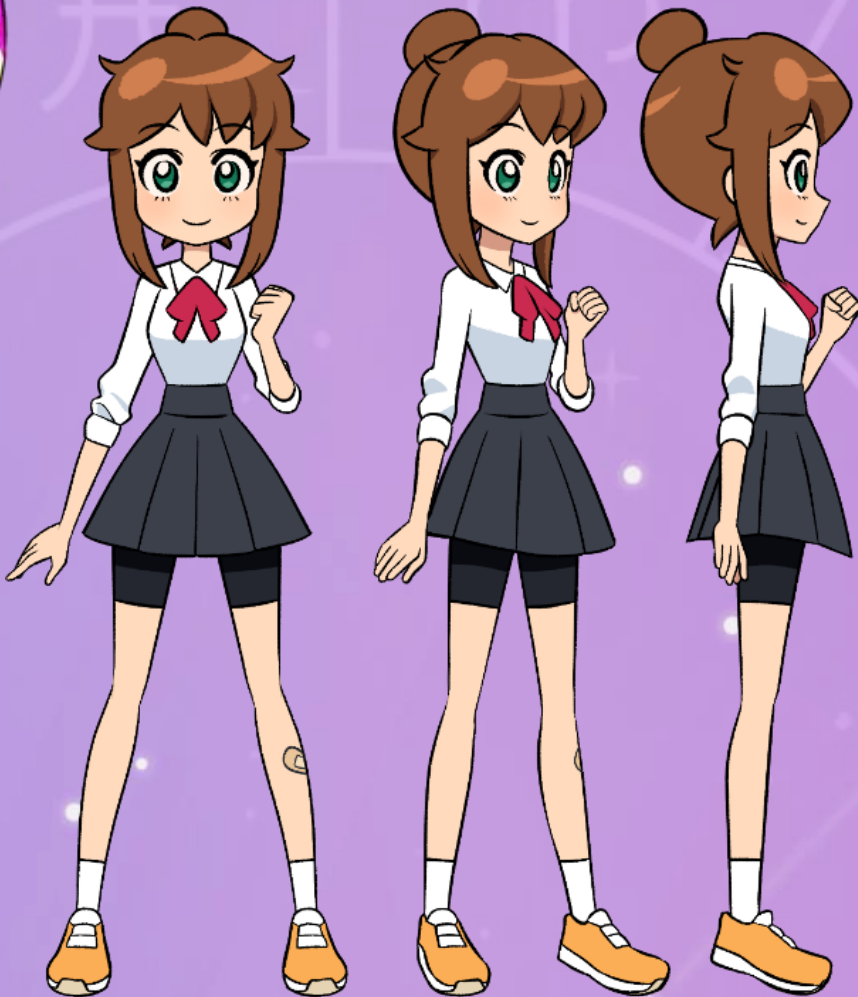
모르타는. 키메라에게 어둠의 마법을 선물했습니다. 큐비큐들을 현혹시키고 자신의 꼭두각시로 만들기 위해 그 어둠의 마법을 사용하게 되면, 키메라도 영향을 받게 됩니다.



다비

"다시 원래대로 돌아가자!"

다비는 의욕이 넘치고 믿음직하며, 특히 운동을 할 때 팀워크를 중요시하는 성격입니다. 타고난 리더십을 발휘하면서도 고집이 센 면도 있어, 무무는 다비에게 딱 맞는 큐비큐입니다.



무무

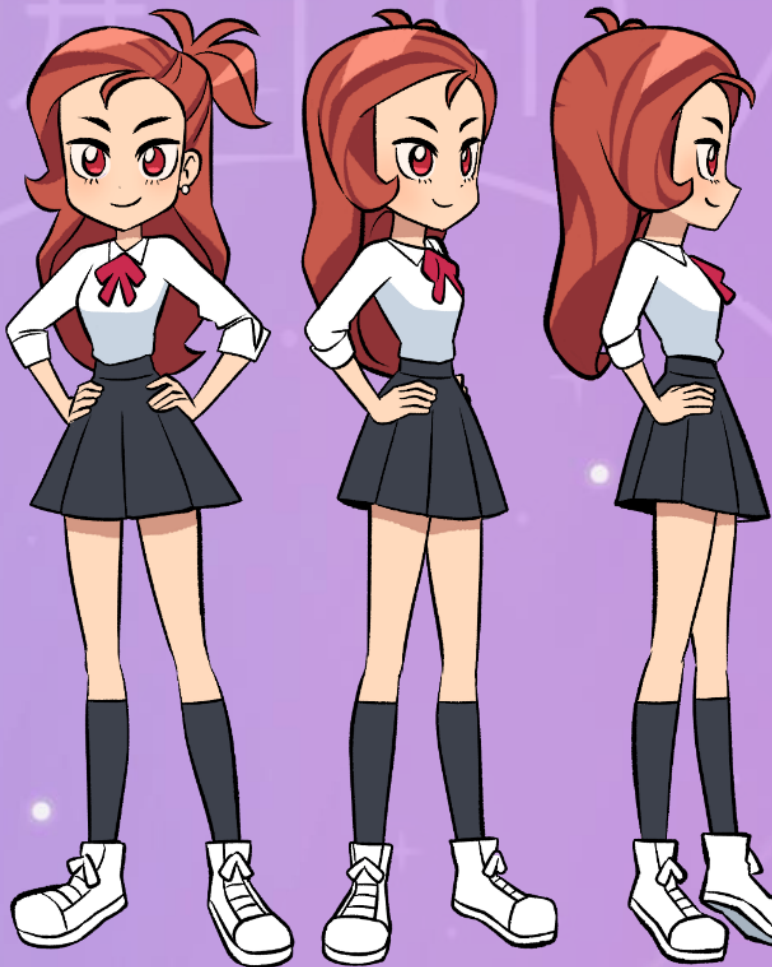
앰버스타 / 황소자리



유리

"하하, 또 속은 거야?!"

유리는 잘 웃는 성격으로, 노는 것을 좋아하고 친구들을 놀리는 것도 좋아합니다. 유리가 있는 곳엔 항상 활활기가 가득합니다. 유리는 패션 블로거로 활동 중이며, 자기 자신에게 신경을 많이 쓰는 편으로 메메와 잘 어울립니다.



메메

자넷스타 / 양자리



자오

"여기, 내 마음을 담은 쪽지야."

자오는 초등학생 때부터 우리와 가장 친한 친구입니다. 자오는 친구들 중에서 가장 성숙하고, 긴장이 될 때마다 걱정을 많이 합니다. 친구들을 잘 챙겨주는 자오의 성격과 비슷한 피피가 자오의 큐비큐입니다.



피피

마린스타 / 물고기자리

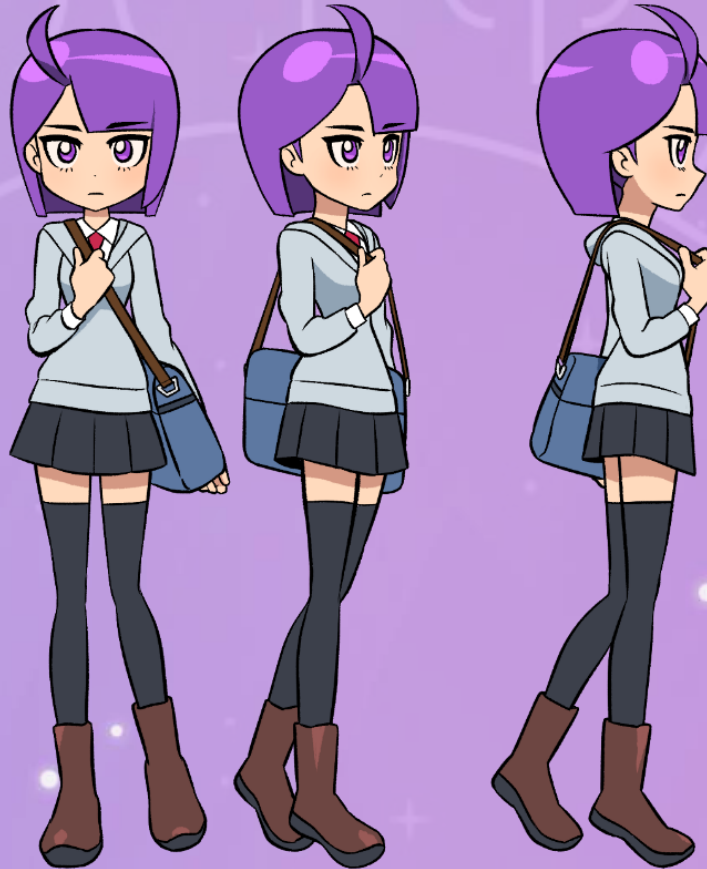
제니

"내 동생을 공격하는 자는 곧 나의 적."



제니는 조용한 성격의 양궁 소녀입니다.

제니는 세뇌당한 쌍둥이 동생을 구하기 위해 큐비스타가 됩니다. 처음에는 다른 큐비스타들과의 갈등이 있기도 했지만, 이내 화해하고 한 팀이 됩니다. 제니의 큐비큐는 쌍둥이자리를 상징하는 투투입니다.



투투

퍼플스타 / 쌍둥이자리

라이선싱 계획



- * 큐비큐 봉제 인형
- * 반응형 악세사리
- * 마법무기 완구
- * 수집용 보석류 액세서리
- * 학업 용품
- * 유튜브 콘텐츠
- * 의류
- * 어플리케이션 (별자리, 게임)

HERO CIRCLE



Hero Circle



히어로 + 학교 동아리 + 일상 시트콤

Title	히어로 씨클
Genre	코미디, 액션
Target	7세 이상
Running Time	52편 X 11분 (Completed)
Format	2D CGI UHD Animation
Co-production	EBS
Broadcast	EBS, Tooniverse

히어로 씨클은 초능력을 가진 아이들을 위한 학교 클럽이지만,
이 작은 영웅들의 능력은 아직 그리 뛰어나지 않습니다.
영웅이 되기 위해선 필요한 많은 것들을 배워야 하죠.
사실, 자신의 능력을 제대로 이해하는 것조차 어렵기 때문이에요!



내가 다 해결할 수 있어!

태오

염력

동아리 부장

히어로써클 동아리의 자칭 부장이지만, 세나는 똑똑하지 않은 태오에 불만이 많습니다. 히어로써클 부원들을 향한 무한한 믿음이 태오의 장점이지만, 사실 태오는 이를 통해 자신을 돋보이게 만들고자 합니다.



세나

광속이동

자기 싫어함

태오나 빈센트의 부탁처럼 귀찮아지는 것을
질색합니다.
SNS, 해시태그, 셀카에만 관심이 있습니다.
광속이동 능력이 있지만, 의외로 게으른 타입.
세나의 가장 큰 비밀은 '카우맨'의 열혈 팬이라는 것!

팔로워가 좀 늘어난 것 같은데?





나 빼고 가면 안돼?

빈센트

뱀파이어

박쥐로 변신

햄스터 10마리 정도의 힘을 가진 겁 많은 뱀파이어.
박쥐로 변신할 수 있지만, 빈센트는 이 능력을 태오에게
끌려간 상황에서 도망칠 때만 사용합니다.
박쥐를 가장 귀여워하는 럭키는 항상 빈센트를
잡으려고 합니다.



나도 같이 놀래!

럭키

발키리

긍정왕

날 수 있고, 항상 운이 좋은 럭키.
럭키는 항상 긍정적이고, 잠이 많습니다.
하늘에서 살고 있는 아빠의 과잉보호를 받고 자라와
지나치게 순진해, 다른 친구들은 럭키를 피하는 경향이
있습니다.



디노

과학자

공룡으로 변신

작은 키 콤플렉스가 있는 냉소적인 천재 과학자.
키가 커지는 약을 만들었지만, 안 좋은 부작용을 겪습니다.
화가 나면 공룡으로 변신하게 되어, 히어로 서클 멤버들은
항상 디노의 눈치를 봅니다.

과학에 불가능은 없어.



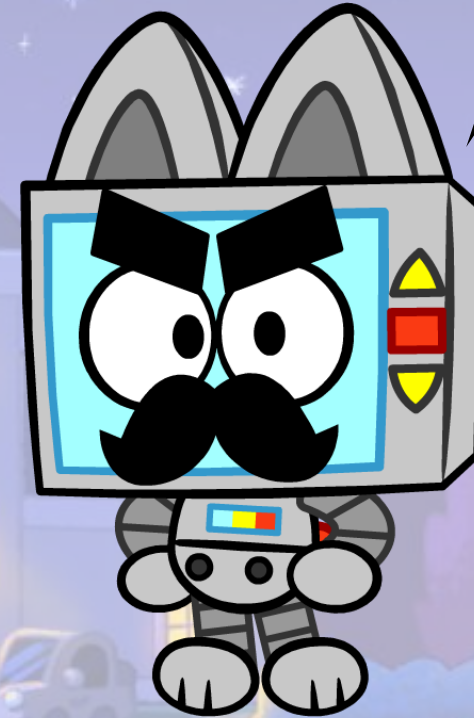
바우슈타인

교장선생님

뚝뚝함

은퇴한 슈퍼히어로. 평화로운 삶을 원하지만 히어로써 클 덕분에 그 꿈을 이루지 못하게 됩니다. 정의를 실현하던 시절은 지나가고, 이제는 학생들에게 처벌을 내리는 일을 합니다. 그의 유일한 자랑이자 기쁨은 아들 뿐. 시티사이드 아카데미 학생인, 바우슈타인 주니어입니다.

모두들 조용히 하세요!



준비를 잘 해야지!

갯츨

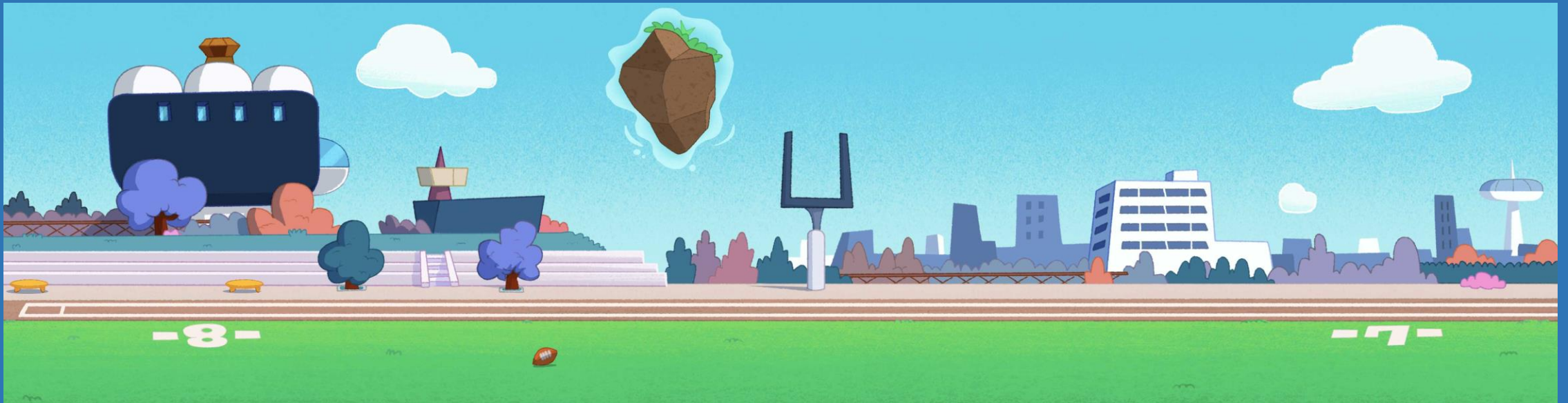
말하는 고양이

야망가

파파갯의 부하. 학교 안에서 숨어 다니며, 히어로 씨클을 골려주기 위한 계획을 세웁니다. 바우슈타인의 정원에서 가져온 돌맹이를 행운의 부적이라고 속였던 적도 있거든요! 빌런부의 부장이기도 합니다.



Artwork



Artwork



CHECK OUT AN EPISODE

EP01 SNS STAR



EP04 GO GETTA ROBO



HERO
CIRCLE

Click the image to check
the dub video.

Mushymon Days



Mushymon days

숏폼 + 게임 + 슬랩스틱 코미디

Genre	Comedy, Non-dialogue
Target	7세 이상
Running Time	100편 X 1분 (Completed)
Format	2D CGI UHD Animation
Broadcast	대교 어린이 TV
Distribution	Banijay (VOD)



가장 약한 몬스터, 버섯몬이 게임 속 세상에서 살아남는 이야기

Sample episode



click &
watch



세계관



마왕군단의 몬스터들과 왕국 용사들이 대립하고 있는 게임 속 세상
‘버섯몬’은(는) ‘플레이어’들이 레벨을 올리기 위해 처음 접하게 되는 몬스터이다.
가장 약하면서 가장 흔하기 때문에 아무도 관심을 가져주지 않지만
‘버섯몬’은(는) 눈에 띄지 않고 하루하루 살아남는 것을 목표로 매일 고군분투 한다.





캐릭터



버섯몬

Lv1

HP 6/6



속성: 풀, 포자

MP 1/1



타입: 포자

게임에서 가장 약한 몬스터. 이 몬스터의 목적은 쉽게 처치되어 플레이어의 레벨을 올리고 동전을 제공하는 것이다.

사실상 게임 속에서 돌맹이 취급을 당한다. 놀랍게도,

서로 다른 레벨의 버섯몬들 간의 상하 관계는 매우 엄격하다.



캐릭터



용사

Lv268

HP 27210/27210



속성: 빛 / 불

MP 10294/10294



직업: 전사

출시한지 오래된 게임인 만큼 신규 플레이어는 없고 대부분의 플레이어(용사)들은 '고인물'들 뿐이다. 주로 마왕던전이나 상급던전 위주로만 돌아다니기 때문에 자주 볼 수 없지만, 한번씩 '재미' 버섯몬을 사냥하기도 하니 긴장을 늦추면 안된다.





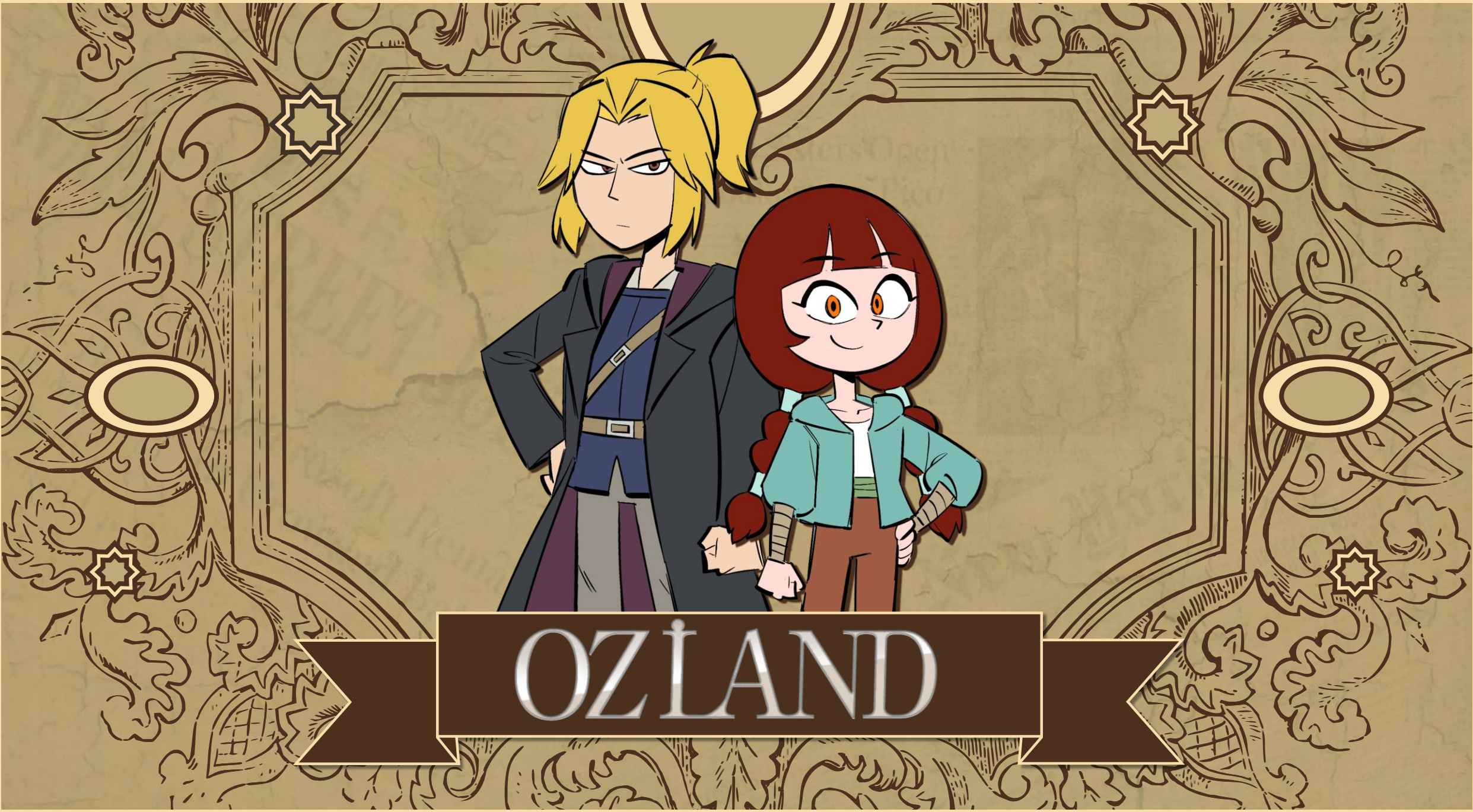
목표 시장



라이선싱

이모티콘
봉제인형
아트토이
게임





OZLAND

SUMMARY

TITLE	오즈랜드
GENRE	판타지 액션 코미디
FORMAT	2D CGI ANIMATION
RUNING TIME	26화 x 11분
TARGET	9세 ~ 12세
PRODUCTION STATUS	기획 개발 중





SYNOPSIS

무술을 좋아하는 평범한 고등학생인 민들레는 어느 날 갑자기 마법 세계 오즈랜드로 가게 됩니다. 바로, 바람의 마법사인 도로시의 몸에 갇혀버리게 된 것! 민들레는 전설의 마법사 '오즈'를 만나기 위해 특별한 동료들과 함께 한 팀이 되어 모험을 떠나야만 합니다. 그리고 이 과정에서, 자신의 내면에 숨겨진 마법을 발견하게 됩니다.

STORY

어느날, 동대륙의 퀘드링 숲. 유일한 바람의 마법사인 도로시는 서쪽 마녀, 로즈를 만납니다.
로즈는 마왕의 영혼에 의해 조종되며, 마왕을 부활시키기 위해 원소 마법을 흡수하고자 합니다.
도로시와 로즈는 치열한 전투를 벌이게 되는데, 그때 도로시가 강력한 바람 마법을 발휘하자 로즈는 힘을 잃고 쓰러집니다.

바로 그 순간, 현대 세계에서 살고 있는 무술소녀 민들레 앞에 거대한 회오리바람이 나타나고,
민들레의 영혼이 도로시의 몸으로 들어가게 됩니다.
하나가 된 도로시와 민들레. 각자의 원래 삶을 되찾기 위해 위대한 마법사 오즈를 찾으러 에메랄드 성으로 향하는 여정을 떠나게 됩니다.
한편, 의식을 회복한 로즈는 도로시의 바람 마법을 빼앗기 위해 도로시를 추적합니다.

이 위험으로부터 도망치던 도로시와 민들레는
저주받은 허수아비 설빈, 고철로 만들어진 시로봇 럼버잭, 서커스단에 잡혀 있던 겁쟁이 사자 바하와 함께 하게 됩니다.

각자의 사연과 독특한 능력을 가진, 예상치 못한 조합으로 한 팀이 된 이들. 마법의 땅을 가로지르는 대서사의 모험을 시작합니다.



민들레

무술가 집안의 천재 무술 소녀.

트럭에 치이던 어느 날, 회오리바람에 의해 민들레의 영혼이 도로시의 몸 속으로 이동하게 됩니다.

민들레는 자신의 원래 삶을 되찾기 위해 마법사 '오즈' 를 만나기 위한 여정을 시작하게 됩니다.

낯선 세계에서 의 민들레는 처음에 우왕좌왕하지만, 새로운 친구들의 도움으로 어려운 상황을 점차 해결해 나가게 됩니다. 바람 마법에는 익숙치 않지만, 무술을 이용한 자신만의 방법으로 적들을 물리치게 됩니다.



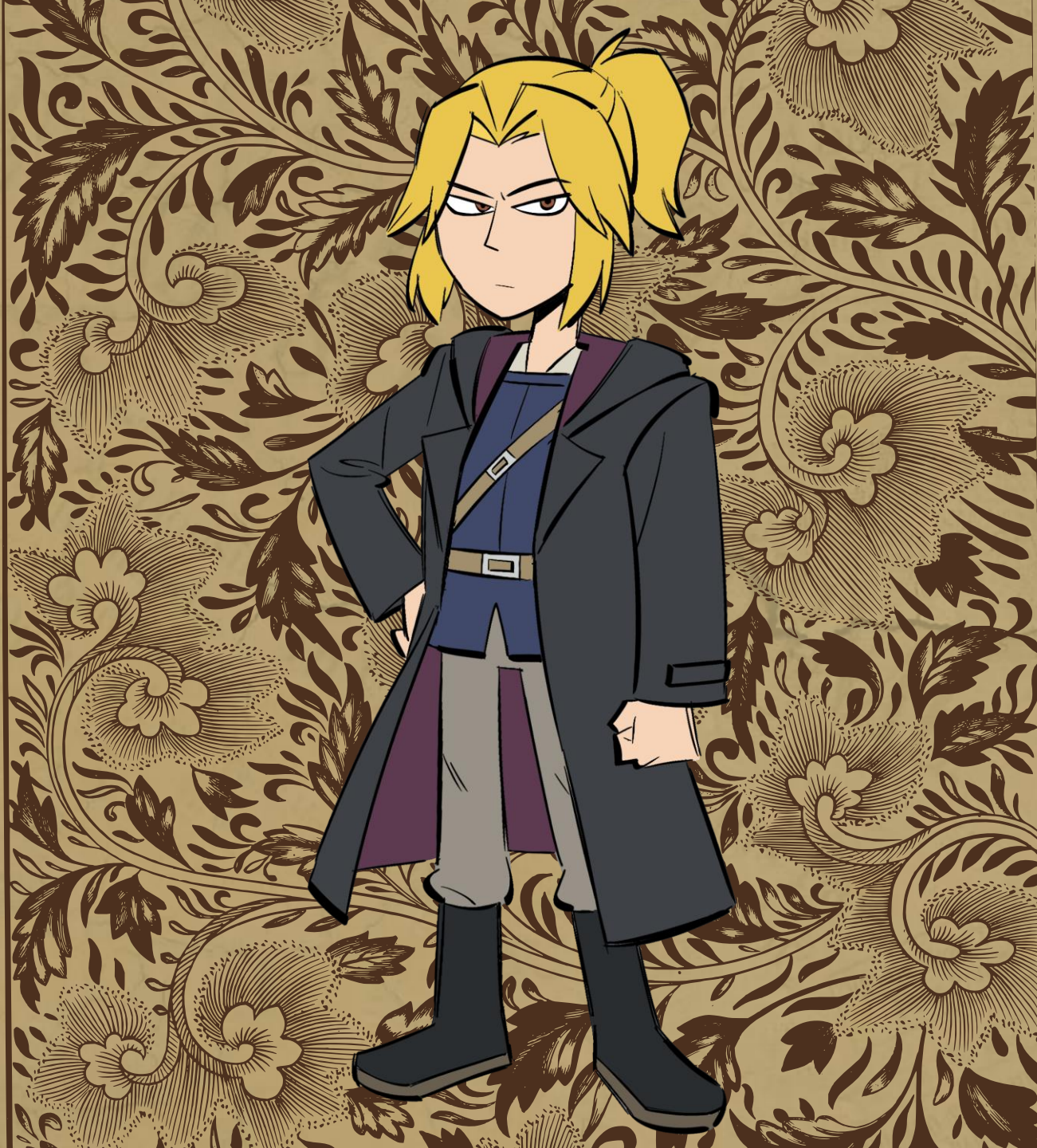
도로시

바람의 마법사
모티프: 도로시

오즈랜드에 사는 바람의 마법사.

마녀와 전투하던 도로시. 이때 도로시의 바람 마법이 순간 이동 주문과 충돌하게 되며 다른 차원으로 이동할 수 있는 포탈이 열리게 됩니다.

그렇게 도로시는 현대 세계의 민들레와 자신의 몸을 공유하게 되어버립니다. 이제, 도로시는 자신의 몸을 되찾기 위해 민들레과 함께 하게 되며, 민들레에게 마법을 사용하는 법을 가르치게 됩니다.



설빈

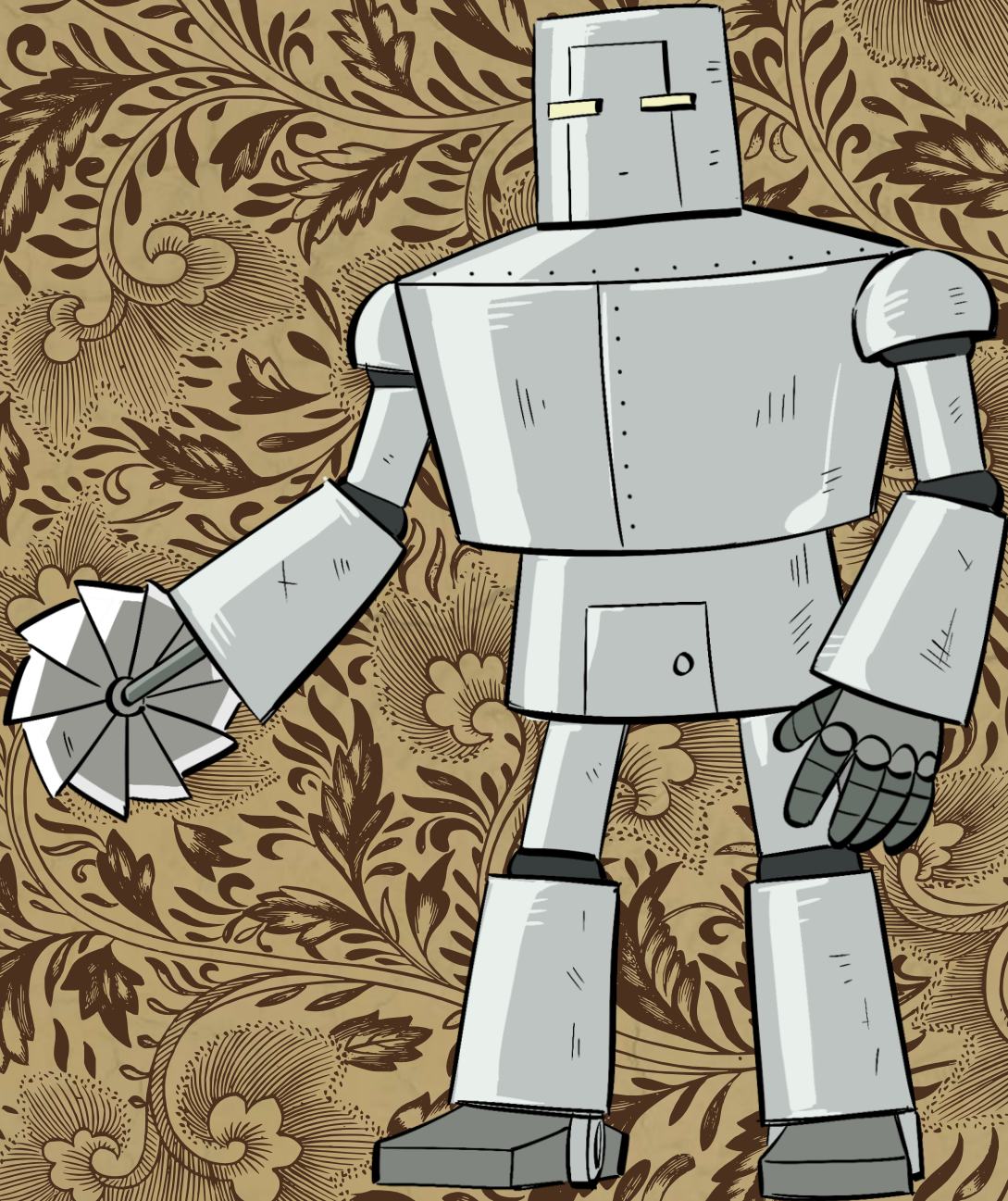
용병

모티프: 허수아비

밭을 지키는 파수꾼.

도로시의 용병이 되면서, 함께 여정을 떠나게 됩니다.
뛰어난 전투 실력을 갖추고 있는데, 특히 사격에 능합니다.
월식 날 밤마다 허수아비가 되는 저주에 걸려있습니다.

과거 암살자 무리의 일원이었으나, 모종의 이유로 과거의
기억을 모두 잊어버린 채 살고 있습니다.
도로시와 함께 하게 되면서,
잊고 있던 기억의 조각들이 서서히 선명해지기 시작합니다.



림버잭

벌목로봇
모티프: 양철 나무꾼

벌목용 인공지능 로봇.

성능이 좋지 못해 숲에 버려져 있던 중,
도로시를 만나게 됩니다.

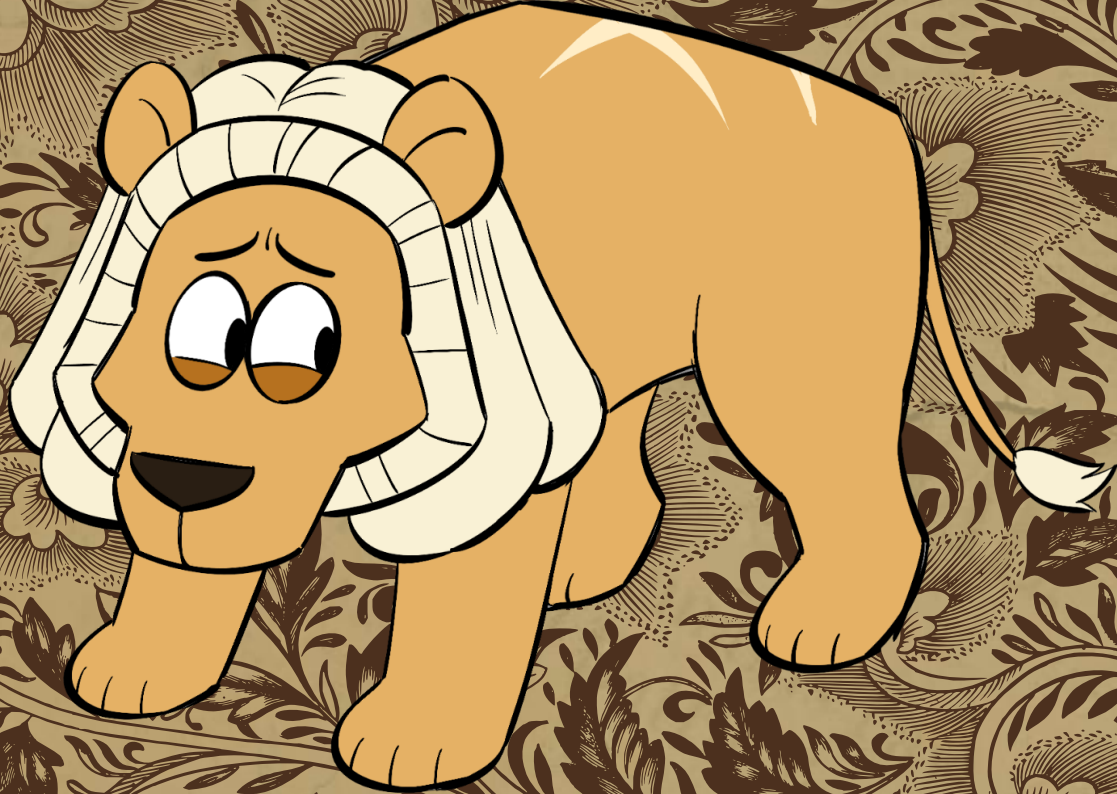
프로그램에 입력된 ‘오즈를 찾아가라’는
명령을 수행하기 위해 도로시 일행에 합류하게 됩니다.

바하

서커스 사자
모티프: 겁쟁이 사자

서커스에서 탈출한 사자.

서커스에 다시 붙잡혀가기 직전, 도로시에 의해 구출되어
야생으로 돌아가게 됩니다.
하지만 야생에 적응하지 못해,
도로시의 여정에 합류하게 됩니다.





로즈

마녀

모티프: 서쪽의 마녀

마법사들의 힘을 빼앗는 서쪽 마녀.

바람의 마법을 얻기 위해 도로시를 쫓습니다.

과거, 영웅들에게 살해된 마왕의 영혼에 조종당하고 있습니다.

마왕을 부활시키기 위해, 모든 원소 마법을 차지하려 합니다.



ORIGINAL

인기 네이버 웹툰 시리즈

유명 웹툰 작가 이윤창

전체 1억 3천만 뷰 이상, 한 회차당 300만 뷰 이상의 조회수

고전 작품 '오즈의 마법사' 원작

글로벌 공감대 형성이 가능한 잘 알려진 원작

고전 동화의 코믹한 현대적인 재해석

원작 웹툰 개발 방향

개성 있고 독특한 캐릭터들로 다양한 이야기 전개 가능

비하인드 스토리 개발을 통한 장기 시리즈의 가능성

Service



Tchack 'Les Danger'
애니메이션 작업



Dreamworks 'Spirit'
스토리보드



Adult swim 'Rick and Morty'
애니메이션 작업



DisneyXD 'Package from Planet X'
리깅, 애니메이션 작업



Feitong Cartoon 'Hailey and the Hero Hearts'
컴포지팅, 애니메이션 작업



Pinkfong song 15화
애니메이션 작업



Line 'Line Rangers'
게임 트레일러 제작



KBS '누' 2D 애니메이션 작업

CONTACT



Homepage	https://studiotnt.tv
Email	lee@studiotnt.tv
Phone	+82 (0)10 3344 0176
CEO	HOJIN LEE